





12-23- E. 3

~~12-23- E. 3~~





IO. BAP. PORTAE
NEAPOLITANI
DE DISTILLATIONE
LIB. IX.

Quibus certa methodo, multipliciq; artificio, peni-
tioribus naturæ arcanis detectis, cuiuslibet mixti
in propria elementa resolutio,
perfectè docetur.



ROMÆ, M. DC. VIII

Ex Typographia Reu. Camera Apostolicæ.

SVPERIORVM PERMISSV.

IO. BAPTISTA

NEAPOLITANI

DE DISTILLATA OLI

L. B. 12.

In propria officina
distillata.



Exemplum
Bibliothecae
Museum



MVM

MVM

IN CLARISS. AC DOCTISS. VIRVM
IO. BAPT. PORTAM NEAPOLITANVM

Varia Epigrammata.



אֶת-עֲבֹדָתָם	בִּז יִתְחַלֵּל	מוֹעֲלֵי אֵל	אֵד זֶה כֹּלֵל
אֵל מוֹעֲלָתָם	יִטַּח אֲזִנּוֹ	כָּל-אִישׁ לִבּוֹ	יִתְעַבְּרֵלוּ
אֶת תַּפְאֲרָתָם	עַל-כִּלְטָבָע	חֲסִילוֹסוֹף	סוֹרֵטָא יֵאמָר
בְּסֻעֻלָּתָם	כֶּסֶף זָהָב	יִחְקֹר תַּחְתִּית	עוֹלָה עַל עֵבֶר
בְּנֻסֻתָּם	יִבְשׁ אֶרֶץ	שָׂרָה יַעֲקֹב	יִסְמָר שִׁיחַ
וְתַחֲלִיתָם	גּוֹמֵס צוּרָם	יִבִּין סוֹרָם	יִגִּיד כָּחֶם
גַּם סְחוּתָם	אֶת אֵיכּוּתָם	אֵל כָּל-מַטְעָם	יִשְׁכִּיל מִקְרָם
יִרְלֹף אוֹתָם	לִשְׁקוֹת זִוְגָם	מְחֹק אוֹ מֶרֶץ	עֶשֶׂב יִקָּרֶץ
עַד תַּקְלִיתָם	כִּלְסוֹד לִשְׁרוֹף	יוֹם טוֹב לִקְסוֹף	הֶרֶץ לִקְצוֹר
גַּם סִפְעֻלָּתָם	אֶת עֲבֹדָתָם	יִבְשֶׁם	כָּל-טוֹב מִיּוֹם עַתָּה
עַם סוֹדוֹתָם	בְּשֵׁם גִּמְרֵם	אֵל גִּזְרֵם	אֲמַשִּׁל סִפְרֵם
עַל אֲרָצוֹתָם	בְּרַעַץ תַּחֲתֵם	רַם בְּרִכְיָיו	וְלֹהֲעֵנּוּ
שִׁסְסִילוֹתָם	כְּכֹכְבִּים	בֶּן חוּא נִחְדָּר	בֶּן חוּא נִפְאָר
בְּקַחְלָתָם	חֲכָמָת קִנְיָה	מִלְּקִיד מִיָּה	חֲסִידָה יוֹדָה
עַם בְּרַכָּתָם	גִּרוֹם אוֹתָם	כָּל-אֶדָם לָדָּ	יִתֵּן שִׂכְחָה

Ex Hebræo.

PArue liber, quod finxit opus fabricator Olympi
Obtegis angusto, concelebrasq; sinu.
Illecebris animos, aures dulcedine mulces,
Quæ non PORTA tuum pectora cogit opus;
Tu sublime feris diuino vertice cælum;
Et tibi (pro Superi) sydera, terra patet.
Percupis ignotas rerum tentare latebras,
Eruis è cæco fulua metalla solo.
Herbarum varias causas, viresq; recenset,
Et memoras formas, munera picta Deum.
Pandis odoratos iucundo rore saporis
Quosq; parit succos, igne tepente focus:
Tempore quo debent rorantia gramina carpi,
Et quo ficcari sole micante, doces.
Qualis Orontæo manantia Balsama trunco
Hortus alit Myrrhæ saepe rigatus aquis.
Qualia vel gelido nigrantia nubila cælo
Lapsa rigant virides arboris imbre comas.
Talis culte liber toto es celeberrimus orbe,
Et nites ut rutilo fulgida stella polo.
Quisquis adest, quem docta suum Tritonis alumnum
Finxerit, & plenus numine quisquis adest,
Persoluat grates, & debita premia laudum
Reddat, reddat bonos, gloria, fama, decus.





Ο δ' μέλ' αὖθις μόισατο ἰσοσκεπὸς ἰδμονι τήχη
 Γεῖψι πύτων, οὐλοκαρὸς ἀμμορὸν ἀμβροτίνης.
 Ἀλλὰ τῇ ἑτῶν δὲ βροτοῖς διηπίφραδι μήτης.
 Οὐσα νόον νικᾷ πῆς φρενὸς ἔργα πύλων.

E Græco.

A rte coloratos flores imitatur Apelles,
 Sed viridi nullus cespite manat odor.
 Pingit odoratos BAPTISTA. quod effugit artem,
 Ingenium PORTAE nobile fingit opus.

B Landus honos, Virtusq; simul delubra tenebant,
 Sed binis templis ynica PORTA fuit.
 Tu quoq; virtutem coniunctam nactus honori,
 Amborum digne PORTA vocandus eris.



كَمْسُفِيْهِ لَا مَدْرَ الْبَا:
 فَعَا كَهْم مَلَمَدُ نَا..
 حَنِيْبُدَا مَحْمِيْد حِيْنُنَا:
 قَنَا اَلَا نِيْبَا بَقْنُنَا..
 اَلَا بَكِيْد حِيْب جَعُنَا:
 هَعْدَا: اَوْ اَجِبْ حُنَا اَلَا..
 مَلَا مَلَا لَدُنَا مَلَا بَكُنَا:
 مَلَا مَلَا مَلَا اَخْبَا اَلَا..

Ex Chaldaeo.

TV, quem Palladia sapientia reddidit arte
 Insignem, Natura suum formavit alumnum,
 Et res edocuit caeca caligine mersas.
 Carminibus, BAPTISTA, meis indictus abibis?
 Sed quia mellita non est mihi copia linguae.
 En fileo, Patrijsq; notis, cultijsq; libellis
 PORTA tuis, meritarum impono pondera laudum.

آئی کہ بود بر آسمان قطب زمان
 علامہ و علم و فاخری ادمیان
 افلاطون حکمت بقراط جہتان
 در بحر معانی در یکتا و نہان

E Perfico:

H Aud aliter fulget rutilo virtutis olympo,
 Quàm Polus. Hunc celebrat fama, Minerva, decus.
 AEQUALIS Cooq; seni, doctōq; Platoni,
 Immēsis est Sophia lucida concha maris.

Сѣє славе од сента, и слакѣ ташѣнна,
 Ка ѣур по ска лнта, ен кааа чѣкена,
 Ни такаа ниѣе ент, каа ѣесѣ господнна,
 Ки се порта зовѣ, племеннта рода,
 Скоѣѣ слакѣ гоком, ннкѣр не посади,
 Срамотом келнкѣм, да не чѣѣе ѣади,
 Поклеѣе толнка, да ниѣеади ѣазнк,
 На пѣлно спокндат, неѣе моѣн енк,
 Затѣ господннѣ, окомѣ бѣа динка,
 И слакѣ келнка, каа жнкѣе до енкѣ,
 Коѣѣ неѣе моѣн, ни гдѣормѣ попастн.
 А кнѣе хтит тлѣнт, нѣѣѣе ѣзеншнтн,

Ex Illyrico .

Quicquid Fama loquax Orbis celebrauit in oris.
 Quicquid bonos peperit quidquid prænuncia laudis
 Gloria iam cecinit, cunctis placidissima seclis.
 Virtuti cedat PORTAE, concedat bonori.
 Nemo suas laudes componere laudibus ausit
 BAPTISTAE, Nemesis sumet pro crimine penas;
 Quis decus, & tanta discet præconia fama?
 Ergo dum Cælum radiantia sidera pascet,
 Dulce per ora virum volites memorabile nomen.
 Quod nullum poterit fallax euertere tempus,
 Et pressum, sublime volans, equabis Olympo.

Ալկրա գիրքս է գովասան
 Այս է գերեալ իմաստնաբան
 ճարտարամտք անտ ընթանան
 Խղճամտեաց գորն է միան
 Էւ գերողին է գովասան
 Նայ իշխանաց յոյժ է պարծան
 Այնց իմաստութեան
 Որ էութեան մեր գերեցան
 Տոյժ իմաստունք՝ ոյք իմացան
 Արծադէ և աւելո ընթ է հան
 Ոչ Թէ դալար խոստէ միան
 Այլ ամ ծաղիւց որկան
 Այն մարդն հիւանտալութեան
 Փառք և պատիւ իմաստութեան
 Որ բնութեան բանն բանան

Ex Armeno.

A Rte laboratos dum scripsit PORTA libellos,
 Doctiloquis Sophia causa, modusq; fuit.
 Vnde suam viuax PORTAM sapientia dixit,
 Et tulit insigni laude, grauesq; viros.
 Si spectes libros, nulli virtute secundum.
 His etenim miris defluit vnda modis.
 Cogitur in guttas argentea bractea flammis,
 Inq; leues auras aureus imber abis.
 Aeraq; tabescunt, rorantesq; ignibus herba,
 Lataq; vis florum victa calore, fluit.
 Quis tot (io Superi) mortalibus extudit artes?
 Calicula, an Genius maxime PORTA tuus?

Dictorum αἰκαπαλαίωση.

Εθνη te celebrant ἰνέθροα, Graius ἀήδι,
 Ἰδμενα μῆτιρ Arabs, Aufonius σοφίῳ.
 Et νόον Armenius, Γεργῶν Taulantius Artem,
 Μῆχος Idumæus, δῆνεια magna Syrus.
 Omnes εἰν ἔργοις πάντας δαήμονα laudant
 Παῖφους numeris, carmine μυστικῶ.
 Vox ἴα, non οἶν, sed ἴλω sapientia fundit,
 Οἶσκιλον eximie σῆς decus ἰδμοσύνης.





110
ILL. D. D.
FEDERICO CAESIO
MONTIS COELII
MARCHIONI II. ETC.

IO. BAPTISTA PORTA
Neapolitanus felicitatem.



VO me munere (maeste
virtute noua, & maiore spe
Adolescens Illustrissime) à
tot tantisq; beneficijs, & amo
re redimam, quibus me quo
tidie nectis, & distringis, ne
ingritudinis notam, mihi
maximè inuram? Non enim tanti sunt (nosco
meas imbecilles vires) vt possint tuis meritis
æquari: sed quantuluscumq; sim quantulæcūq;
vires fuerint omni cura, & studio enitar, vt si à
proposito signo aberrem saltem in te mei amoris,
& obseruantiae memoria semper extet. Sed
tuæ fortunæ, & naturæ magnitudines narratu
rus, ita me earum exuberans cumulus deterret,
vt vnde exordiar, non sat sciam: Videor enim

** ij eum

cum imitari, qui firmamenti stellas enumerare
studens, nunc ab insignioribus, nunc à minimis,
nunc à fulgentioribus, tandem à tanto numero
obrutus ab enumeratione desistit. Sed coactus
tandem incipiam. De CÆSIA gente di-
cturus aliquid altius exordiar. Ab Herculis
Thebani Nepote Cæso (Teste Pausania) Argi-
uorum Rege, cuius Posterì è Græcia in eam Ita-
liæ partem, quæ Magna nuncupabatur, ve-
nere, & illinc Romam, Cæsiæ Gentem no-
men, & originem duxisse, Græcorum mo-
numenta testantur. Vnde si Cæsios omnes,
qui in Romana Rep. domi, forisq; tum sacris,
tum profanis dignitatibus præstiterè, quiq; tan-
dem in Pannonijs sibi Imperium compararunt,
vellem recensere, longè epistolæ modum narra-
tio superaret, eorum namq; bella, Urbium euer-
siones, Regnorum excidia, temporum longin-
quitas sub seculorum tenebris aboleuerunt me-
moriæ. Sed ad recentiora tempora deue-
nientes ex Aquitania Galliæ Prouincia Cæsios
prodixisse vetus eiusdem familiæ Chronicon in-
dicat. Hinc primum Probus ille Narniensis
Episcopus numeratur, cuius ope Otho 11. Im-
perator à Pyratibus captus, Romæ Imperioq; in-
colu-

columis restitutus est, quo maximo beneficio
astrictus Cæsar, in causa fuit cur Otho filius Im-
perij hæres, omni studio contenderit, non solum,
vt Gerebertus, qui Syluester 11. fuit appellatus
Probi Nepos summus Philosophus, omnibusq;
scientijs eruditus, ad Pontificatus apicem vehere-
tur, verum etiam Federicum eius fratrem Cæsiae
Familiae Primum in Italia restitutorem, castris,
pagis, dominijs, Cæsareisq; muneribus auxe-
rit, & ornauerit. Qui Castrum Aquitanum
prope Spoletum in Vmbria, ne Aquitaniae no-
men periret, construxit. Aliud Oppidum ibi-
dem restitutum Cæsium à nomine Familiae
eius posterij denominarunt. Sed quis, Cæsios
omnes enumerabit, qui Romæ dignitatibus,
& prærogatiuis effulserunt? Petrus Cæsius Aqi-
tanus S. Francisci Assisinas socius viuente
Diuino illo viro primus Ordinis Minorum Pre-
positus Generalis electus, adeo sanctitate, & mi-
raculis clarus enituit, vt Beati nomen meruerit.
Paulum Leo X. P. M. eximiae virtutis ergo
inter purpuratos primum adscripsit: Federicus
scientiarum ornamentis, prudentiae pariter, ac
providentiae insignitus à Paulo 11. Cardinalis
creatur, mox, & Petrus Donatus post dignissi-

mas legationes purpureo galero donatur, quo-
rum omnium virtutes, & dignitatem Illustrissi-
mus Cardinalis Bartholomeus Patruus tuus exequat. Tacebo Episcopos, Archiepiscopos, Apostolicæ Cameræ Clericos per multos Prætoris, Ecclesiasticisq; dignitatibus cohonestatos, strenuos milites, qui propria virtute multorum Oppidorum, & Castrorum dominia sibi, posterisq; pepererunt. Riccardus Beati Petri Frater Federici Imperatoris Camerarius Arnulphæ Terræ comitatum obtinuit. Benedictus, & Simon fratres palatini Comites, pro Carolo III. Imperatore Vinbriam gubernarunt. Antonius Cæsarius oppressam à Ladislao Rege, & Bracchio Montono Narniam strenuè defendit, atq; in Pontificis fidem detinuit, ob id Pontificis publica vectigalia, & immunitates concessere. Pientissimus Petrus ter Urbis Senator Menzani Comes creatur. Ioannes Iacobus Aquæ Spartæ, & Suillatûm dominium obtinuit, quod modo ab Excellentissimo Duce Federico Patre tuo pluribus Oppidis adauctum, possidetur; quid Ceræ etiam Ducatum, Monticellorum, & Riani Marchionatus, totq; alia castra, quæ pariter à Cæsijs dominantur? Quamobrem dici poterit Cæsiam fami-

familiam, Episcoporum, Cardinalium, Pontifi-
 cum, summorumq; Procerum seminarium ex-
 titisse. Omittimus matrimonia cum nobilissi-
 mis Italiae familijs contracta, Liuiana, Catamela-
 ta ex strenuis Venetorum Ducibus Bartholo-
 meo, & Erasmo, Varana, Corbaria, Monalden-
 se, Malatesta, Ballionia, Actia, Anguillaria,
 Caietana, Vrsina, Sabella, & alijs. Omittimus
 Tempia, Cœnobia, Pagos, Arces, Palatia, Viri-
 daria, & Magnifica ædificia ab eisdem constru-
 cta. Sed ne videamur in minus necessarijs im-
 morari, missa hæc faciamus, quæ fortasse cum
 alijs Principibus communia habes: dicamus quæ
 propria sunt, ac per paucis concessa, vix enim de-
 cimum, & nonum agens annum philosophiæ,
 & vniuersæ matheseos scientias emensus, ad re-
 liquas assequendas inflammatus, ita te cunctis
 admirabilem reddis, vt ijs solum natus videaris.
 Quis animi tui mirificum candorem, fraudis im-
 scium, doli expertem, nulla labe commaculatum
 non laudauerit? comitatem morum, suauitatem,
 atq; vrbaneitatem ingenij, genijq; acumen? ve-
 rè non immeritò in te quadrare poterit, quod
 sapientissimus ille vates cecinit.

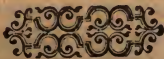
In te mixta fluunt, & quæ diuisa beatos

Efficiunt collecta tenes

Quibus illecti virtutibus insigniores philoso-
phi, doctioresq; viri ita frequenter vndiq; ad
te concurrunt, vt ad Lycæum concedere sibi
videantur, quibus cum perpetuo versando tuam
domum veluti nobilissimam Academiam illis
exhibes, & ita inter eos excellis, vt omnium
animos in tui amorem, & admirationem con-
uertas, & virtutum splendore maiorum tuorum
decora, vel æques, vel superes, quæ cum tem-
porum iniuria diu latuerint ex cineribus rediui-
ua immortalia surgunt, nec solum pristinum
nomen recipiunt, sed maiore gloriæ splendore
refulgent. Iure igitur, te in mei libelli de Di-
stillatione Patronum nuncupare non dubitau;
ille enim, vt spiritus puriores, & quintas re-
rum essentias modum extrahendi pertractat,
mirabiles secretiores naturæ vires ostendit; ita
foelicitissimo ingenio tuo naturalium causarum
solertissimo scrutatori, aliquale præbebit pabu-
lum, meæq; erga te deuotionis monumentum
testabitur. Hoc interim frui, mox alijs à
me donaberis. Vale. Neapoli 20. Iulij 1604.



PROOEMIUM.



O semper genio, & ingenio fui, benignissime lector, ut ea studia me magnopere delectarent, in quibus admiranda Natura secreta complecterentur, humano generi necessaria fuissent, & laudem, & gloriam parere potuissent. Sed inter innumeras, & varias artes, & scientias, quas in mundo monstrifica hominum ingenia peperere, nulla est profecto distillationis arti anteferenda, tum ad multiplices medicinae usus, ad humani corporis ornatum, & decorem, tum quod eam viri maximi ingenij, & rerum celebritate perspicui maxime exercuerint, & coluerint. Hæc enim perutilis ars naturam emulatur, illamq; coadiuvat, tam mira efficiendo, ut vix oculis, & operibus fidem prestes. Mirificos in Medicina effectus pari. Simplicium nobilissima, & tenuissima
par-

P R O O E M I V M.

partes, viuifici Spiritus, proprietates ipsæ, quæ in medio Natura
 sinu, abditi penetralibus, quasi in proprijs suis sedibus nidulan-
 tur, & fouentur, huius perelegantis artis ope ex corporea, & igna-
 ua mole ob suæ impuritatis vinculis expurgata, vindicataq; cum
 in apertum veniunt in medendis humani corporis malis visenda,
 suspiciendaq; efficiunt opera. Naturalium rerum vires in suo
 corpore obtuse, & consopite, dum languent agri, qui ex his salu-
 tem, & medelam implorant, coguntur magnam molis quantita-
 tem absorbere, ut quamplurimis diebus vix quicquam salutis
 nanciscantur. At nunc varijs distillationibus occultæ vires fo-
 ras eductæ in parua quantitate, & maximo temporis compendio
 festinam opem, & vitam largiuntur, & agri, qui tunc temporis
 momento, morosore palato laborantes turbida, fetulentaq; deco-
 cta nauseabundo stomacho respuebant, nunc lymphidissimis, odora-
 tisq; aquis cum maxima stomachi iucunditate, & oris oblecta-
 mento expetuntur. Ex Guaiaco Rhabbarbo, metallis, lapi-
 dibusq; penitissimæ rerum essentia extrahuntur, visu, gustuq;
 periucunda, longeque viribus vegetiores. Aqua in qua maxi-
 mum vitæ momentum ex locis, quæ lambit venenosas, & pes-
 simas qualitates adsciscit, vix gustata perceptibiles, distilla-
 tione introxia redditur, & præstat fluuiali, pluuialiq; quam
 Hippocrates multum extollit, cum nunquam putrescat, & si
 quid sordidi habet, respuit. Qui vitæ diuturnitati, & com-
 moditati student, non nisi distillatas aquas ebibunt, ut a quā-
 plurimis magnatibus factitatum vidimus. Hac arte incendia-
 ria parantur olea; facillimæ incensionis, difficillima extinctio-
 nis, in bellicis operibus multas utilitates afferentia. Quis
 narrare poterit balsama, quæ breui temporis momento vulne-
 ra ad cicatricem conducunt, imò ut eorum vix remaneat ve-
 stigium? Quis aquas, & olea ad hominum, mulierumq; or-
 namenta, & myropolis ad suauissima odoramenta constituen-
 cia? Quis elixires ad innumera Medicina opera? Im-
 mense profectò laboris hæc erit enumerare. Hac arte emen-
 dantur,

P R O O E M I V M.

dantur, permutantur, intenduntur, remittunturq; simplicium vires. Calcanthum calidissimum est, & per se solum obest stomacho, sed oleum ab eo extractum ventriculū amissis viribus languentem, cum ingestos cibos coquere, & suo officio fungi nequeat, roborat, instaurat, appetentiam excitat, humorum putredinem tollit, corpus refrigerando. Elicitur è vino aqua, quæ ex innumeris, quæ præstat vitæ operibus, Vitæ aquam vocant. præstantissima est ad extrahendas rerum essentias, quibus omnibus ferè vitæ periculis occurrunt, infirmitates pellendo, sanitatem confirmando, ut quasi cerui, serpentes, ac novellæ phænices senectam exuamus, & immortalitatem ferè consequamur, nec solum ad viuentium, sed etiam ad sanè, commodèq; viuendum conducunt, sine qua humana vitæ manca, & deficiens esset. Sed artis ea semper dignitas fuit, & excellentia, eademq; auctoritas, ut nobilissimi quique Principes, & Reges nomine, & ingenio celebres apud se nasci, apud se foueri, & honestum, & gloriosum existimarunt. Ex tot illustrium virorum numero hi nunc in mentem occurrunt. Scribit Albucasi, orientales Indiæ Reges, & præcipuè Ambracie huic scientiæ maximam operam nauasse, Thomas Phrygius, Britannia, ac Daniæ Reges plurimum se hac scientia delectasse. Itidem Robertus Neapolis, & Franciscus Gallia Reges, Hercules, & Alphonsus Ferraria Duces, eam proprijs studijs maximè decorarunt. Nec postremo annumerandi sunt Cosmus, Franciscus, & Ferdinandus Magni Hetruriæ Duces, qui rudem adhuc artem, nec absolutam suis liberalibus auspicijs susceptam, nulli diligentia, studio, laboribus, & impensis parcendo, quicquid successus nanciscerentur ocy horis, ex grauibz dominij curis respirantes, his studijs curam impendendo, ad culmen perduxerunt; Vnde plurimum excellentiæ, & venustatis his artibus accessisse, & sibi gloria, & auctoramenti, eis tam præclarè hominum sanitati consuluisse, ubi id semper grata in hominum memoria viuens egregium nomen

P R O O E M I V M.

men tanto posterum beneficio comparati, quorum emulatione ad non parua authoritatis principes fama demigrauit, ut ipsi omni conatu, & opere bis studijs impensè delectentur, & veluti solertissimi abstrusarum rerum indagatores, noua quotidie inuestigantur, ars semper augetur, ut omne eis acceptum referendum sit, nec parum subsecuta etas eis debet. Nec defuerunt viri ingenio, & doctrina praestantes, qui huic scientia magnum ornamentum addidere, Hermes, Geber Arabs, Gigil, totq; Philosophi, qui in turba numerantur, & apud nos, Hortolanus, Restius, Raymundus Lullius, Arnaldus de Villanoua, ceteriq; , quos ne tadio lectores afficiam, omittere decreui.



IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

De distillatione.

LIBER PRIMVS.

Primordia pandit distillationis, eiusq; causas, & instrumenta.

Utrum distillatio sit veterum, vel recentiorum inuentum. Cap. I.



V. M. à curiosis ingenijs, sedulo perquireretur, ytrum distillationis ars sit veterum, vel recentiorum inuentum, quod rationi consonum videtur, in medium afferre decreui. Cum apud antiquiores Græcos nullam de his artibus mentionem factam vidissem, iudicauì penitus illis incognitam; nam Dioscorides modum picem distillandi describens, ita inquit. Excipitur, dum coquitur pix velleribus puris supra eius halitum expansis, & cum illo permaduuerint expressis in vas, hoc sit, quandiu percoquitur. Alij quoq; hoc artificio

ex corrupta aqua puram eliciunt: supra magnam ollam componebant ligneos bacillos, cancellatim contextos, extendentes lamam optimè lotam, subiectis mox cadentibus prunis, vaporarios habitus suggerentes excipientes exprimebant. Grapaldus ex Eumanello excipiens Arabum inuentum tradit. Auicenna, qui sexcentis ab hinc annis vixit, de catarro loquens alembici, & distillationis meminit. Cum alimentis superfuitates in ventre non excernuntur in vapores abeunt, qui in cerebri imperu facto, caput replent, hos suo rigore in humorem vertit, qui per nares defluit, veluti in alembico, & alueo subiecto, in pileum vaporibus ascendentibus per vasis nares ad inferiora fit defluxus. Idemq; rosaceæ aquæ meminit. Arabes, qui de Chirurgia scribere, apud se natam, & educatam dixerunt. Rasis, & Albucasi eiusdem familiæ odoratam aquam ex rosis extrahere docent eo modo, quò Reges extrahere consueverunt. Geber de hac re luculentissimè scripsit. Sed quid sentiam explicabo. Distillationis artem Alchymia germanam, eodemq; partu natam semper existimaui, cum quamplurimæ Alchymia operationes sine distillatione fieri nequeant, & dum artifices metallicam artem exquirerent, multa distillationum secreta repereunt. Hermes antiquissimus scriptor de philosophorum lapide loquens dicebat. Portauit ventus in ventre suo, & vt cuncti interpretes vnanimè sentiunt, de distillatione locutum dicunt, nam res in halitus soluta, summa potens, indeq; relabens, videtur ventum in suo

ventre portare, doctissimiq; Arabes philosophi eum secuti, qui de lapide scripserunt, antiquissimi fuere. Sed nouissime ad Græcos & Latinos manauit, apud quos multis temporibus intentata iacuit. Nicander de rosacea loquens aqua, alembicum, & destillatorium describit.

Quid sit distillatio. Cap. II.



Distillatio Græcis *καταλαγμός* dicitur, proprièq; significare videtur paulatim fluere, & quia alembicorum, rostra paulatim & guttatim stillant, ideò distillare dixerunt. Virgilius

distillat ab inguine virus.

Distillatoriū vas Grapaldus vocat, quo, supposito igne, simplicia in aquam versa distillando per epistomium, transeunt. Geber in summa perfectionis, distillationem ait esse vaporum aqueorum in vase eleuationem. Sed hæc definitio mihi deficiens & inania videtur. Nam inter distillationis species, eam, quæ per filtrum fit, cōnumerat, quæ per vaporum eleuationem non fit, neque per vas, Præterea neq; caloris vim meminit, ex qua totum fit, neq; distillatio per descensum fit per vaporum eleuationem. Aliqui velut inopi vim ignis addiderunt; sed potius vi caloris dicere debuerunt; nam non solum vi ignis; sed fimi, calcis, solis, rerumq; aliarum calidarum eleuatio generatur vaporum. Langius ita

definit. Distillatio est humoris per calorem in vaporem resoluti à frigore rursus inspissati eliquatio. Sed in distillatione humor non eliquatur, sed resolvitur in vaporem, nec semper frigore vapor inspissatur, nam in valentium aquarum distillationibus vapores summa pilei petentes non frigori occurrunt, sed calidissimo, & ferè igneo, ideò non semper ex frigore vapores in aquam coguntur. Fumanellus verò ait esse humoris extractionem (siue secretionem) vi caloris guttatim, per vas fluentem ad varia medicamenta paranda, Mesuem secutus, qui scribit, quod in simplicibus sunt partes heterogeneæ concretæ, quæ chymillarum ope, à calore operante, segregantur, ut eiusmodi distillationes, siue sublimationes neq; aqua, neq; oleum sunt, sed diuersa substantia, antequam distillandam proposuisses, unde artem distillandi, & sublimandi vocant, quasi omnis distillatio per sublimationem fieret, nam plerumq; fit per descensum. Nobis autem hæc videtur decentior. Distillatio est humidarum partium ut caloris in vaporem resolutio, quæ frigore, & constipatione occurrentibus in liquorem vertuntur. Vapor enim in pileo eleuatur, & si frigidus occurreret, nisi ibi multiplicetur, constipeturq; prius, in liquorem non vertitur, ut diximus de aquis valentibus, & cum sæpissimè ex maxima constipatione rumpantur vasa, tota domus vix egredientis fumini capax est, qui loco tam arcto coquebatur, ut in nostris meteoris latius tractauimus, quando de pluuiarum ortu disputauimus.

Quod

Quod à natura nobis ars distillandi sit indicata.

Cap. III.



Am multipliciter distillationis ars à natura demonstrata est omnibus in rebus, ut valdè mirer, cur tam nouissimè nobis innotuerit. Admonere nos poterant videntes in magno mundo, quod terræ superficies vi solis concalescens, per latentes sui corporis meatus vapores quosdam, siue rapidos spiritus in auras solutos, expirabat, qui in æthera subuecti, frigidaë cœli regionì occurrentes, rursus vna coeuntes, suo rigore reflu facti, quasi stillatitij iterum terram irrorabant. In hoc paruo mundo homine Hippocrates sudores describens libro de flatibus, distillationem demonstrans ait. Liquefit quicquid vis ignea attingit, hiq; inde spiritus, cum ad corporis meatus irruerint, sunt sudores, siquidem spiritus compactus in aquam transmutatur, & per meatus penetrans, foras prorumpit. Eodem planè modo, quo in feruentibus aquis vapor eleuatus, si obstaculum habuerit in quod impingere oporteat, pinguescit, ac condensatur, guttaq; distillant ab his corporibus, quibus vapor ille fuerit impactus. Vidimus præterea superius ex Auicenna in catharro, quomodo vapores ex corpore à naturali calore ad cerebrum diffusi, sua frigiditate in aquam cogantur, & diffugia querentes per narium canales corriuentur; &

deslu-

defluxus facientes quasi per alembici rostrum exprimuntur. Videbant præterea cum homines calidas dapes in patinis cooperirent, ne refrigerant pauculo temporis curriculo, cum patinas discooperirent, in aquam versas, considerantes vaporem humidum à rei calore expulsum, operculum petiisse, quod sua frigiditate vaporem illum costringendo, in bullas cogebat. mox magis conspissando in guttellas delabentes fluere faciebat, ut subiectam fideliâ stillatitiâ repletet aqua. Poterant maiores nostri his exemplis edocti, distillationis artem citius percalluisse.

De distillationum generibus, & de eo quod sit per ascensum per ignem. Cap. IIII.

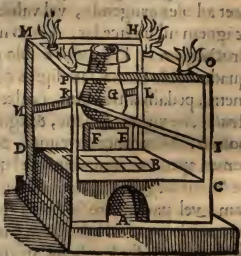


Ria sunt distillationum, quemadmodum motuum, discrimina, vnum sursum rectâ tendens, alterum deorsum vergens, alterum in decliuè leuiter depressum, vel accubans, & hæc ex peculiari herbarum ingenij propensione, quædam enim subtilioris spiritus, & tenuioris compendio rectè sursum feruntur, aliæ terrestri materia constantes, & sicculenti infra trahuntur, aliæ medio modo se habentes, in accliuè offerri desiderant; idè organa distillationi seruientiâ comparanda simili modo erunt, ut quæ flatulenta, vaporosâq; distillantur, vasibus sursum versus erectis utantur, quæ spirituum, & flatuum expertia, deorsum versus, & quæ

quæ medio modo se habent accubantibus, vt herbarum genijs accommodentur. Vnuin quodq; horum discrimen iterum in quatuor determinatur pro numero elementorum, scilicet per ignem, per terram, per aerem, & aquam, ex quo colligitur duodecim esse distillationum discrimina. De singulis verba faciemus, & primo de eo, quod fit per ignem. Nos potissimum vtimur hoc distillationis genere, cum humores, vel spiritus penitus in terrenis partibus residentes, volumus vi magna vrgentis ignis ex aquas extorquere, scilicet ad olea exugenda, vel validas aquas, vt inter vas, & ignem nil intercedat. Venio nunc ad fornacis constructionem. Erigantur & solo parietes rotundi, vel quadrangula forma, lati digitis quatuor, bipedalis diametri, pedalis altitudinis, & calce, vel forti luto constructi, ne vitium faciant, & ignis iniuriam sufferre possint. Mox concamerentur, & supra cameram foramen aperiatur rotundum, vel quadrangulum, quod ex ferreis virgis craticulam recipiat cancellatim contextam, vel pavimento inducto frequentibus foraminibus peruito, quo ad subiectam partem cinerum descendus pateat. Infra fenestella aperiatur, ex qua decidui cineres eximantur. Supra cameram parietes surrigantur sesquipedalis altitudinis, statim supra craticulam fenestella pateat pedalis laxitatis, per quam carbonēs, & ligna iniiciantur. Supra parietes duos ferreos bacillos à se inuicem distantes firmabis, vas quod distillanda contineat excepturos. Supra ferreas virgas pedalis
alti-

altitudinis parietes erigantur concamerati, vt supra,
 os pateat, per quod vas intromittatur, Vt cum ignis
 subijcitur eluctantes flamina à testudine reperiussæ su-
 pra vas faciant repulsus, ac vi caloris ascendant vapo-
 res, qui in pileo cogantur, & ex pluribus mox descen-
 dentibus guttulis se se in cauitate colligentes per re-
 stum in receptaculum excludantur. In quatuor turris
 angulos quatuor spiramenta excauentur rotunda duo-
 rum digitorum latitudine, quibus fumi pateat egres-
 sus. Cuius hæc forma.

Fornax, H, M, Q, D, M
 inferius ostium A, ex
 quo cineres eximedi,
 B, Craticula
 E, F, Fenestella, ex qua
 ligna iniiciuntur
 G, Vas
 I, K, L, N, Bacilli fer-
 rei vas fulciantes.
 Quatuor spiramenta,
 H, M, O, P.



Distillatio per ascensum per Terram. Cap. V.

Distillatione per terram vtimur, cum mitius
 quàm quod per ignem agendum est, cum
 tenuiores quas querimus partes & spiritus non
 tam penitus terræ gremio delitescunt. Fornacis ratio

ita

ita se habet. fornax sioprima assillis, sed cactimen sine
 testudine, rotundum, ut catinum recipiat hemicycli for-
 ma ex optima argilla, vel teruin, quod asperiore igne
 suscipere possit, suffultum ferrea virga, quæ pondus im-
 positarum rerum sustinere valeat. Summa vasis orci for-
 naci ad amussim coarquantur, claudanturq; luto, ne
 flamma aut fumus expiret foris vasmocieturis. Relictis
 in lateribus quatuor infumibulis ex more, per quæ fu-
 mus, & flamma eluctare possint. Cinis angusto tubo in
 eernodus, sternaturq; supra hemicycli fundum, digitum
 altus, accommodeturque supra vas vitreum, affun-
 daturq; assatim cinis vsque donec vitrea ampulla vsque
 ad collum obruatur. At si velis rem acius exagitare, sa-
 bulum cribrato, & acerrime limata ferri scobe, supra
 pileum iundito, ut intra se, locum qui hunc nomen habet
 inferioris vasis collum susci-
 piat, & commissuras oblito
 luto, resiccati finito, ne hia-
 scens, per rimas spirituosum
 halitum eructet, nam tem-
 pus, & opus luseris, postremo
 accendatur ignis, virgeatque
 industrius artifex, quousque
 destillandæ rei necessitas po-
 stulauerit. *Ecce fornacis fabrica*
 Fornax. A, B, C, D,
 Ferrea virga sustinens hemis-
 pherium, A, B, G,



B

Ampulla

Ampulla H, Cinis, I, Fenestella carbonum E, Fene-
trahendi cineris, Infumibula, A, B, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

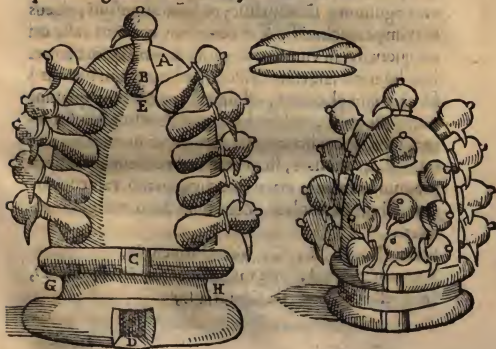
Distillatio per ascensum per aerem. Cap. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. U. V. W. X. Y. Z.



Distillatum quæ calidum aerem reddunt, duo sunt genera; nam calor exoratus in aere, vel ab igne, vel ab aqua est; posteriori utimur, cum remissius quam cum per ignitum aerem agendum sit. Exordiemur à primo. Ab initio fornacis basim formabimus quæ duobus pedibus ab humo sustollitur ex tegulis, vel laterculis constructa, ne cito labascat, sed diutius perennet & ad ferendum fornacis, & vasis pondus, sufficiat. In ima parte pateat fenestella, ex qua subtrahatur cinis ex combustis lignis, vel carbonibus decidens, supra pavimentum ducatur, quod in medio ferream regetem suscipiat, quæ ignem sustentet. Mox attollatur murus sesquipiedem altus, & hæc erit basis. Supra basim testudo erigatur in oui formam, cuius latitudo, & altitudo imponendorum vasuum sit capax, latitudo quatuor pedum, altitudo sex, ut viginti, vel triginta distillatoria vasa capere possit, cuius murus perforetur, in quorū cauis fictilia vasa, vel vitrea in vrinalis formā intromittantur, & quasi in suis cubilibus locentur, supra, infra, alternatim collocentur, tanto intra se spatio distantia, ut vnum quodq; suum habeat vacuum infra, in quo receptacula stantur, recepturum superioris vasis rostrum in quod decumbit, ut cum distillare aquæ fiat fluxio excipiat, Vasuum cum fornacis muro ita luto obstruantur

com-

commiffuræ, ne calor, vel fumus tranfmeet, fed intus ad vafa relictetur fupra bafim quatuor aperiâtur fpiritalia foramina, quæ foras fumum tranfmittant, & igni dêtur fpiramenta: ne ignis vndiq; obftructus, fuffocetur. Vafuû fi vitrea fuerint, fundi lutea crufta loricentur, ne vi calorîs diffileant, & fruſtrâ labor fufcipiatur, & fumptus pereant. Vafa fimplicibus compleantur, ac pileo tegantur, & qua parte fe comitantur, luto paleato muniantur. Inijciantur fupra crates carbonẽs querni, vel roborei, quò diutius durent, & æquabilem ignem miniſtrent. fumus, & calor fumma petentes aerem calefaciant, mox vafa miniſtri, qui aſſident, curent, ne ignis violentior quam par ſit, vrgeatur. *Fornax ità fabricetur.*



Fornacis partes A, Vasa distillatoria B, Locus ignis C,
 Unde eximitur cinis D, Fornacis testudo E, Basis fornacis G, H, 3. At quæ tenuissimo calore opus habent, eadem fornax cū ahenō aque pleno succedit vicaria eius muneri, quod supra cratem ferream constituitur; nam & si ignis iugiter, & luculenter infra yrgeatur, ex aqua blandi spiritus exhalantur, & vapores ex simplicibus tones elicit, sine æstulationis labe, magnoque nobis erit emolumento in aquis eliciendis, quæ ore absorbentur. At si in vase distillandum erit, hoc modo extruenda est fornax, Vas distillatorium materiam suo alueo continendam eneo vase complectatur, & si ahentim promptum non fuerit, eius vice figulinum substituitur; os verò angustius, alueus maxime capacitatis, & os continens contenti vasis ori coequetur, vt in vnum cohereant, & vtriusq; ora tenaci luto linantur; ne calor diffletur, sed magnum hoc vas à fornace complectatur, vel supra pauimentum quatuor pilis suffultum, vel aliquibus substructionibus firmetur, mox ignis circum circa luculenter incendatur, vt incalescat, & ferueat; sic aer qui intus continetur, supra modum exardens, materiam cogat paruo vase conclusam sublimius euolare, & in subiectum vasculum effluere.

Fornax E, F, K, G, Vas continens B,
 Vas contentum A, Pilæ vas sustinentes, E, F, H, D,
 Fenestella I, Fenestella cineraria L,



Distillatio per ascensum per aquam. Cap. VII.

Distillationem per aquam, nos per balneum dicimus, in cuius opere simili antedictę uti mur. In hoc inter eas disconuenit, quod in superiori fornace etnea concha constituitur vacua, in hac supra etnei vasis fundum, gramina, lana, vel similia consternuntur crassitudine trium digitorum, ne ampulla durioris fundi obiectu frangatur, iisdemq; cooperitur vndiq; vsque ad ampullę collum. Supra sarmenta, vel lignici bacilli concinnantur aliquo pondusculo firmati, ne aquę super iniectione eleuentur vasa, sed pondere depressa immobiliter iaceant:

nam.

nam facîle ex eorum illesu dissilirent, in cuius marginibus spiritalia foramina intermittuntur, quibus ignis, & fumus transpirent. His omnibus ritè factis superfundatur aqua, & prunæ subijciantur. & si aqua bulliendo, & exhalando decrescit, infundatur alia, sed calefacta, nam si frigida supercalentes ampullas tetigerit, frigoris contactu dissilient, quemadmodum & si calentes frigido afflentur vento. Ampullis pileus imponatur ex ea parte, qua se eorum ora committuntur. Hæc distillatio à combustionis labe tuta est, nam quantumuis acrius vrgetur ignis aut prunæ acrius incendantur, nunquam fumi nidore infestabitur aqua.



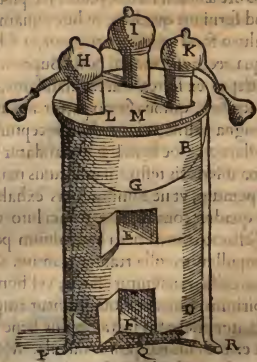
Fornax A, B,
Vas aneum C, aqua plenum.
Ampulla D,
Basis plumbea E, ex qua catenu-
lis vas firmatur.
Fenestella carbonum F,
Cineraria G,

Alio apud nos vtuntur artifi-
ces distillatorio, quod quia nullo
modo fumi, vel nidoris tedio
nos afficit, in domesticis cubicu-
lis asseruamus. ex ferreis bracteis
turris efformetur quatuor pedum altitudinis, sesqui-
pedali diametro, duo habeat ferrea intersepta cum suis fe-
nestellis, vnam, in qua ignis agitur, alteram, quæ cadu-
cos cineres accipiat. Infra tribus columnellis firmetur.

Supremo

Supremo suo ore aneum hemicyclum recipiat, pedem altum, quod furni ori quadret; & hoc aquam continebit. Eximo alueo foras canalis porrigatur, vt si bulliando exiccetur aqua, recens superaddi possit. Supremum hemicycli os intersepto ex ferrea bractea claudatur, crebris foraminulis laceffito, quibus fumo pateat aditus, & alia foramina magna palmaris latitudinis receptura fundos trium ampullarum. Hoc hemicyclo claudatur suo operculo in forma inferioris testudinato, cuius margines ita inter se recipiantur, vt ne fumum foras exhalent, & si non affabre quadret commissuræ tenaci luto conglutinentur. Testudo trium etiam foraminum per via sit, ex quibus ampullarum colla transmittantur. Commissuræ, per quas colla traiciuntur, stupa, vel bombice stipentur, ne spiritum emittant. Compleantur ampullæ simplicibus, indantur pilei cum suis ampullis bene districtis & pendeant ex rostellis receptoria vascula. Mox incensis carbonibus fenestellæ ferreis suis ostiolis recludantur, ne vllum in conclaue exhalare halitum possint. Utgente igne aqua concalescit, calor vasa penetrans intus simplicia concalescit, cogitq; vt in pileos excidant quærentes in frigido diffugia. refrigeratoria vis facit deciduum in rostrum, & in concauum receptaculum. *Vt sequens pictura demonstrat.* Turris ex bracteis ferreis A, B, C, D, Fenestella igniū, E, Cinerum F, Hemicyclum inferius A, G, B, aqua plenum. Superius L, M, Tres ampullæ cum suis receptaculis. H, I, K, Interseptū N, O, intus cum suis foraminulis, Tres pilæ turrim sustinentes. P, Q, R.

Disil-



Distillatio per descensum per ignem. Cap. VII.

R

Actio distillationis per descensum, ut ex Gebro habetur, fuit, ut ex vegetabilibus oleum eliceretur, nam pingua difficilius ascendant propter pondus; infra verò facile dilabuntur. Ad oleum exugendum lignis magna vis ignium necesse est, cum penitus in suis sedibus hareat; & ligna natura accensibilia inflammantur; & ne hæc eveniant incommoda, ut descendant olea, consi-

constitutum est. Distillationis per descensum quatuor sunt discrimina, quorum alterum ab altero differt, figura, & materia ab antedictis. Fornax hac ratione construitur. Fiat lateritia à pavimento sesquicubitus alta latitudine vasis excipiendi, in imo testudinetur. Testudo in medio perforetur, exceptura distillatorij collum. Supra in modum lacunæ sublideat pavementum, quod in suo loculamento ventrosam cucurbitam capere possit, & parietes supra vas per semipedem furrigantur in suo complexu conuexum fundi vasis includat. Distillator cucurbitam fictilem suscipiat, vel sanati luto loricatam, vel æneam, ut quam diutissimè vim igneā ferre possit. Hac distillanda materia reple vsque ad duas tertias, atq; ex citharæ ferreis fidibus, vel aurichalceis glomerulum coarctatum in collum injice vsque ad ventrem; nam ubi libertatem nanciscetur, se relaxabit, prohibebitq; ne imposita materia descendat. Obuerte vas, & per foramen collum submitte, ex quo se collum furno committitur, orificium luto circumline, & collum in receptorium traiciatur, & lutetur, ne quid cineris, vel carbonis in receptaculum decidere possit, quod infra accommodabitur. Fornax anteriori parte fenestrata esse debet, ut quicquid ex superiori distillet cucurbita, videatur in receptaculum, fluere. Demum ignis circum quaq; excitatur semper paulatim augendo. Primo videbis aquam effluere in subiectum vas, cum nulla sit materia, quæ aliqua vacet humiditate; nam si subito ignem auxeris, suo excessu humiditas cum oleo absimitur. Vbi aqua fluere desierit, descen-

det oleum, tunc amoue receptaculum, & aliud impone, vt oleum recipiat; At oleo fluere incipiente, augeto ignem, vt vas incandeat, donec effluere desierit, mox supersede ignitioni, quousque vas refrixerit. Alij tribus ferreis bacillis quasi pilis supra ad circulum relegatis, & in ima parte deuaticatis, vt stabilius fermentur quasi scamnum, ac comodant. Intra circulum ferrëam concham imponunt pertuso fundo; per quos vasis collum traijciatur, & ita supra ignem accendunt.



Fornacula,
D, E, F, G,
Cucurbita,
A, Concha
ænea D, E,
Fenestella
inferior C,
Receptacu-
lum B.



Distillatio per descensum per terram. Cap. I X.



Nunc per terram distillationem per descensum trademus similem esse diximus distillandi rationem per ignem, & per terram, sed duplex ratio: nam sunt simplicia quæ minus distillationi repugnant, & quæ magis, nunc videamus vtra cuique conueniat, vel neutra.

Distillatio

Distillatio per descensum per tertiam mitius agitur, ideo illis adhibemus, quæ distillationi vnus repugnant, quæ tenacius per ignem. Nunc præsentem vtemur, cum remissius agendum sit. fornacula eadem quæ superius, discrimen inter eas erit, quod supra inuersam ampullam cinerem, duos digitos, vel tres altam, angusto cribro succernimus; mox supra succetam prunas, & ligna accendimus, quod vbi factum fuerit infra receptaculum oleum, & aqua defluet.

- A, Vacuum cinere replendum,
 B, Vās distillatorium.
 D, E, Fornax.
 C, Receptaculum.



Distillatio per descensum per aerem.

Cap. X.



Aulo lenior erit distillatio per aerem per descensum quàm cum per cineres. Inuentio distillationis fuit, ne fumi nidore olea, vel aqua inficeretur, at si vehementius aer incendatur, furit ignis, & combustionis labes olea, & aqua polluentur. fornax erit prioribus assimilis. nisi quod supra pilam habeat orichalceam, vel fictilem bifedam. sed si fictilis erit exterius lutea lorica obducta sit, vel diutius igni resistat. Inferior pars caua per medium foretur, per quod vasis collum transmittatur.

C

2

Superior

Superior operculi pars in tuber rotundum emineat, vter
 que cuique conueniat, vt optimè concludi possint. Intus
 ampulla accommodetur, quæ in ventre distillandam
 materiam habeat, collum per inferius foramen transmi-
 tatur, ampullæ corpus per semipedem à lateribus vasis
 distet. Mox operculum imponitur, & foris accenditur
 ignis, calor per operculi crassitiem penetrans, aerem in
 vasis cameram existentem incendit, quæ ampullam in
 sui medio commorantem incendit. Sic materiam in va-
 sculum inferius aquam, & oleum exudabit. vbi oleum
 fluxerit, forcipe operculum eximitur. At si res distillan-
 da tenuis fuerit cōsistentiæ. veremurq; nidoris tedium,
 vas extī infecus leuius incalescat, nec supra diutius im-
 morandus est ignis, sed cum videris liquorem ad suffi-
 cientiam exudatum, ignem amoue.

Fornacula E, F,
 Pila orichalcea bifida A, B,
 Vas distillatorium C,
 Receptaculum D,



*Distillatio per descensum per aquam,
 Cap. XI.*

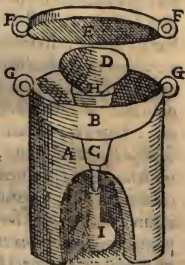


Ed cum mitissimè cum rebus
 tenuissimæ essentiæ agēdum
 sit, vereturq; maximè fumi
 nidor eiusmodi distillatione vtemur.

Ad opus tale vas olim excogitauimus. Surgat à terra
 forna-

fornacula trium pedum altitudinis, supra lacunosum, cauum excauetur, vt intra æneam pilam, vel. simauis ouum recipiat per medium diuisum. Infra foramen apertum habeat vti tuba ænea infigitur ad modum infundibuli, efformatum, quæ penetret vsque ad subiecti vasis fundum, infra cum vase ferruminetur, ne aqua dilabi possit. Post ampulla materia repleatur, inuertaturq;, collum per tubam immittatur, affusa mox aqua vsque ad tubæ ora; Inudatur operculum ansatum, ansæ cum ferro filo ligentur, ne cum aquæ feruor intumuerit, operculum abijciat. Vasis commissuræ tenui luto linendæ, nam nisi spiracula claudantur, rapidi aquæ spiritus transmeant. Infra vasculum subijciatur, vt vasis collum intra se recipiat, lutoq; obline, ne si aquæ gutta è tuba extillauerit, quæ in vasis super vas ventre feruet, intus penetret, & oleum, & aquam conturbet sua mixtione. Mox

F F, Collum inuersum stil-



lanti

lanti humori excipiendo subditum I, Vasculum recipiens I.

Distillatio per inclinationem per ignem: Cap. XII.



Disimus de distillationibus per ascensum, & descensum; nunc de ijs quæ medio modo se habent, scilicet per inclinationem, idest per latera decliua. In his varijs fornaculis, varijs vasis, & distillandi modis utemur, præsertim in rebus, quæ arduæ ascensionis, & descensionis fuerint, quæ non nisi eiusmodi modo petent, vt in aquis validis, & oleo vitrioli fornacula lateritia rotunda, vel quadrangula constituitur in duas cameras distincta, quarum superior testudinata, vt flammæ per testudinem eluctantes super ampullæ alueum reuerberentur. Inferior cancellos contineat ex ferreis bacillis, quæ fenestrata erit. In medio ferrea virga parietibus formetur, quæ in sui medio in semicirculi formam curuetur tantæ crassitudinis, vt & vim ignis, & ampullæ graue onus sufferre possent, hæc sui cauo ampullæ alueum recipiet. Super craticulam ligna, & carbones iniiciantur, & forcipe ferrea carbones, & ligna circa ampullam accumulentur, & vt in cineres conuersa sunt, per cancellos recidant inferius. Quatuor angulis quatuor relinquantur infumibula, per quæ fumus transpiret. Parato furno, capiatur ampulla vitrea ex optimo vitro facta pura, & sine macula, quæ tenaci lutu loricanda est, vt ignis ardo-

rem,

rem, & exādescēntiam ferre possit. Collum ē furno per foramen extramittatur, post claudendum est, ne vllus il-
 ac aeri detur exitus. Mox exteriorius vasculum accōmode-
 tur, in cuius os ampullæ collum inferatur, & coumissu-
 ræ luto moniantur, ne ardentes spīfitus euomant. Va-
 sculum semper madidis lineis, & spongia refrigeretur,
 ne si simplicia distillanda halituosa fuerint, fortē validis
 halitibus dissilientur, in partes dissiliant, & oleum, & ope-
 ra pereant. Dum ardent carbones, si cratis cancelli ni-
 mium angusti fuerint, ne cineres cumulentur, & aditum
 aeri excludant, ferreo vncinato bacillo decurias, ne ignis
 suffocetur. Curandum, vt sine intermissione ignis ar-
 deat, ministris alternatim positris, vt qui diurnum munus
 perfecerint, noctu quiescant, & alij nocturnum exequan-
 tur. Sic aliquibus diebus ardentibus prunis oleum, &
 aqua extillabit. At cum receptaculum albis fumis re-
 pleri cernes, signum est perfectionis operis, ignem am-
 plius non vrgeto. Vbi ignis cum cinere reledit vas a-
 moue, & oleum & aquam colliges.

Fornax A, B, C, D.

Ferrum fulciens vas cauum E, F.

Ampulla, G,

Testudo S,

Crates ferrea H, I,

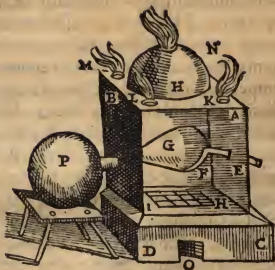
Quatuor infumibula K, L, M, N,

Fenestra carbonum H, I,

Fenestra cinerum O,

Receptaculum P,

Distil-



Distillatio per inclinationem per terram. Cap. XIII.

HAc distillatione utemur, cum simplicia vix perplexo calore in bullas, tumēt, ut vasis alveu suis excreſcentijs cōpleant, & per vasis collum in receptaculum euomantur ut ferè resinæ omnes sunt. Surgat à pavimento quadrangula, vel rotunda turris. Supra planum pedem altum sit, sit interseptum, in quo ferrea crates in summo testudinetur, sed testudo inuerſa, ut superius pavimentum in cauum subsideat. Cavitas illa lato foramine aperta sit, in quo assideat vasis venter, luto munitus collum in rectum extensum. Vas testudo, seu leutum

rum uocatur quod distillandarum rerum compleatur. Supra spargatur cinis angusto cribro excretus, digitum, altus. Supra incendantur prunæ, & aqua, & oleo, fluere incipientibus, augeto supra ignem, nam excrecentes bullas calor reprimet, in liquorem soluet, & oleum fluere faciet: Tunc infra leuis ignis accendendus, vt citius sine excreſcentia timore fluat, ne vſtionis labe oleum polluat.

Turris rotunda A, B,

Vas leutum dictum C,

Fenestra ignis D,

Cinerum E,

Ignis supra vas accensus F, G,



Distillatio per inclinationem per aerem. Cap. 14.



Istillatio hæc per inclinationem per aerem haud multo dissimilis est ab eis, quas supra diximus, solum differt ab utraq;, quod oportet modum excogitare, quomodo vasa inclinata, per aerem distillare cominodè possint, quod nos adinuenimus. Fiat vas æneum, vel testaceum: sed optimæ terræ, rotundum, vel ouatum, per medium diuisum: sed diuisuræ vicissim coeant, vt altera alteram in suo sinu recipiat, vt vix spiritum transmittant. Inferius hemispherium in summo foramina habeat, per quæ colla ampul-

D

larum

larum traſſciātur, quorum alucos ferrei circuli fulciant, qui à lateribus vasis ſuspendantur, vt in medio vasis pen deant. Repleantur diſtillandarum rerum vitæ ampullæ; mox in medio circuloſum firmantur. Repleatur inferius hemicyclium aqua poſt operculetur, & ligentur ferreis filiſ anſæ, ne viſ ſpiritus recludat illud. Conglutinentur commiſſuræ. Vas ſupra furnum ſuperius deſcriptum imponatur, & accendantur deorſum, pruna, vt ferueat aqua, quæ calidis vaporibus, aerem accendet, & aer vitreos alucos, & ſic aqua, & oleum diſtillat in ſubiecta recipientia vaſcula.

Recta vaſcula diſtillantia.

Hemicyclium inferius C,

Operculum D,

Turris A, B, E, F,

Anſæ G, H, I, K,

Fenellæ L, M,



Diſtillatio per inclinationem

per aquam. Cap. XV.



Vando mi-
tiſſimè cum
diſtillandis
rebus agen-
dum eſt, hoc diſtillationis vtemur mo-
do. Vbi ad quatuor pedum altitudinis aſſurrex-
erunt parietes, quemadmodum ſæpè nouimus, exca-
uetur

uetur in superiori testudine alueus, qui zincum hemisphaerium in suo sinu recipiat, rotundum, vt superius designauimus, sed hoc discrimen inter ea, quod duo foramina à latere inferius habet, cum suis canaliculis, per quos ampullarum colla transmittantur. Ampullae supra ferreas bracteas ligantur, ne aquis eleuentur, moueanturq; , mox inferius vas aqua repleatur, vt ampullarum aluei mergantur sub ea. Canaliculi stupae, & lino stipentur, ne aquam, & spiritus euomant. Subiectis prunis feruet ahenum, & bulliens aqua simplicia in vapores soluit, qui à frigore in aquam concreti excipiuntur à suppositis vasculis. Hoc vase vsi sumus in distillatione florum Rosmarini, Gelsemini, Violarum, & eiusmodi farinae florum.

De distillatione per Solis calorem.

Cap. XL.



Xpleuimus distillationes per ignis calorem, nunc pro solis, fimi, vini, fecum, calcis eius vicaria, & similia. Solis, non solum per se solum, sed per reflectionem. Utuntur ijs non solum in ignis

carentia, sed ad maiorem vim medicaminum. Vidimus nanque ex igne simplicium aquam extractam aduentitias aliquas & mordacitatem recepisse, quod non euenit ex sole, vt in oculorum medicaminibus experti sumus. Vtemur quoque in odoribus, qui quam maxime

adustionem formidant, tam tenuis sunt essentia. Pare-
tur scamnum trium pedum altitudinis, semipedes cra-
ssitudinis, tantæq; longitudinis, quantæ vasorum impo-
nendorum voto respondeat. Pars illa scamni, quæ soli
obuertitur, tabulis claudatur, ne sol in receptoria vasa
illabens, & calefaciens, ea cogat aquam iterum in vapo-
rem abire; & redire, vnde egressi fuerint. Vbi sol Ge-
minos emensus fuerit (nam solo æstiuo tempore hoc di-
stillationis modo uti poterimus) scamnum sub dio soli
opposito. Mane herbis bene lotis, & exiccatis repleto
vasa, ori vaporum aurichalceæ fides citharæ glomeru-
lum virga intromittantur, quod ubi illatum fuerit, re-
laxabitur, prohibebitq; exitum simplicibus: Colla
mox submittantur vasorum, ut transeant per forami-
na scamni. Infra sunt vascula ampullarum colla rece-
ptura, mox claudantur spiramenta. Sol enim cœli me-
dium scandens adeo ampullæ alueos intentissimus æ-
stus excalefaciet, ut herbæ in liquorem, & post in pul-
uerem soluet, ipse guttatim in inferiora vascula dif-
fluet.

Scamnum A, B.

Vasa C, D.

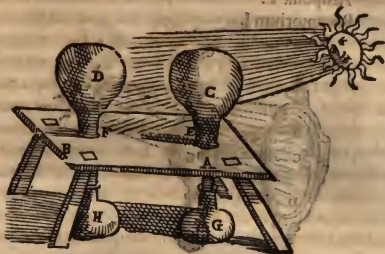
Foramina E, F.

Subiectæ ampullæ G, H.

Tabula obiecta soli I, K.

Relucens Sol L.

Sed



Sed frigidis regionibus ubi Sol oblique non tam incallescit, alio modo utendum erit, scilicet per reflexionem speculorum. Speculum enim concavum ophæreale, uel melius parabolicum soli obuertunt, quod reflexos radios ampullæ conuertit, stabit enim distillanda ampulla in medio solis, & speculi; radij enim in ampullæ alueum reuerberantes, non solum calorem: sed ignem, excitabit, ut latius in nostra naturali Magia, & exemplum.

Sol A.

Radij A, B, C, D.

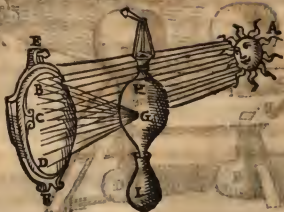
Speculum E, F.

Radij reflexi B, G, C, G, D, G, M, G.

Ampul-

Ampulla L.

Receptorium I.



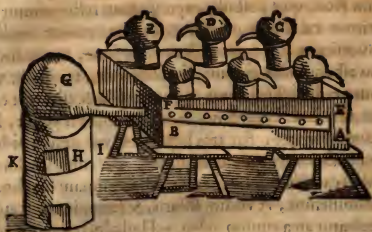
De distillationibus per alios calores. Cap. XVII.

SVnt, & alia caloris species, ut vinacea, oliuarum feces, quæ post olei expressionem relinquuntur, finus equinus, siue bubulus, & calx uiua, quæ etiam putrefactiones dici possunt. Sunt, & quædam distillationum species, quæ mediæ sunt inter putrefactionem, & distillationem, & erit quando concha, quæ equinum finum continebit, & foraminulis peruiâ supra balneum accommodata est, quæ à furno feruentis aquæ concalefacta duplicem calorem exhibet, & est distillatio calida, & humida, & est medium quoddam inter

inter putrefactionem, & balneum. Vinacea, & oliuarum feces, quæ post olei expressionem relinquuntur, est primus caliditatis gradus, & in rebus vtimur mollissimis, vtimur quæ paruo calore putrescunt. Secundus gradus est equinum fimum, seu bubalum, tertius & ultimus gradus est calx viua, aqua perfusa, & est calor calidus, & siccus. Qui fimo, & aqua calida vti velint, hac vtantur fornace. fiat arca lignea sex, vel decem pedum lata quatuor altitudine sesquipede, per cuius medium, aeneus canalis excurrat, crassitudine humani brachij, foraminulentus, vt vndiq; fissuris, & foraminulis scatcat. Repleatur arca equino fimo, vel bubalo, quod intra se vitreas ampullas contineat, vndiq; stipatus cum suis pileis, & receptaculis ex rebus distillandis. Canalis foras egrediatur, cuius os æreo vase figatur aquæ pleno cum suo operculo benè obstructo. Vas hac fornace adaptetur, quæ igne excalescente per aquam in vase transit per canalem, & equinum limum calefacit per sua foramina, cogitq; repleri hoc, ac suarum calore simplicia, vt in vase distillantur.

A, B; Arca lignea fimi plena.
C, D, E, C, vasa distillatoria.
F, G, Canalis foraminulentus discurrens per medium.
H, I, Vas æneum, ex quo discurrit canalis.
J, K, Fornaculæ.
L, M, Fenestella ignis.

Utrum



Verum simplicium qualitates in distillatione extrahantur. Cap. XV III.



On multum distillatores; & inuidi quidam Medici phisicarum artium contemptores, & crasse inscitæ inter se conueniunt, & inter ancipites sententias distracti ambigunt; vtrum ex distillatione simplicia præpollentes, uel inefficaces qualitates nanciscantur. & hæc in proprias, & congeneres, uel in contrarias abeant. Res maximè considerationis, & miræ utilitatis. Manardus in suis epistolis ait ex distillatione neque saporem neque odorem conseruari: sed plerunq; in varias, & contrarias transire. Abinthium inquit amaro præditum, multoq; odore donatum per plumbeum alembi-

alembicū distillatū aquam donat, quæ neque amarorem resipit, neque absinthium redolet. Ocymum, fragrantissimi odoris distillatū non solum nil odoris nactū, sed ingratius redditur, quæ omnia sibi fidem faciunt, quod aqua non eisdem viribus donata profluat, quibus planta pollebat. Cardanus contrarium ausus est decernere, & fortasse rectius, nam non solum itidem qualitatis: sed longè maiores adscisci, calefaciendo, humectando, arefaciendo, & similia. Exemplum esse vinum distillatū, quod ardentem aquam efficit, quæ longè validiores vires possidet, & quanto magis distilletur, eò calidius, acutius, & penetrantius fieri. Aqua rosacea ex flore extrahitur, eximij coloris, odoris, & virium. Vrcus aquæ plantaginis manantem vnde quaque sanguinem sistit, & lactuca ijsdem viribus prædita, & si natura algentior easdem vires non possidet. Melissa quæ triduo in vino maduerit, memoriam ab obliuione vindicat, vnde his experimentis motus, in contrariam abit sententiam. Distillatio tenuiorem semper, & calidiorem aquam effecit. Aristoteles in problematibus ait, quod sol suas exercens vires in aquas, leuissimas simul, & dulcissimas partes trahit, quod ab Hippocrate desumpsit, libro de aere, aquis, & locis. quod aquæ pluuiiales, leuissimæ, tenuissimæ, & dulcissimæ sunt, quia sol, cit de aquis quod tenuissimum, & leuissimum est, & ob id mare salsum, quia remanet quod graue, crassum, & salsum est, cum sol educere non possit. Quod si sol blandè ca-

E lefaciens

lesaciens hæc agit, quid sperandum de igne estuante in alembicis? & quod leue, & tenue calidum est, quia ad ignis naturam accedit, sed dum hæc meditemur ex varijs opinionum fluctibus, & animi angustia, ita hæc iudicamus. Sciendum primo, quod vnumquodq; viuens, tribus uiuit substantijs, alimentaria primo, quæ vnaquæq; alitur planta, & quotidie à terra haurit, & à cælo, eaq; deficiente deficit vita. Clarius id contemplatur in herbis quæ non summa terræ cute viuunt, & leone terram subeunte, sol supra modum incalescit, & penitius exaret, radices quotidie deficientes humore exarescunt. Si quis virentes plantarum ramos igni demandarit, egrius ardent, propterea quod multo scatent humore, alimentum quod à terra sibi hauferunt, & si ab vno extremo accendantur, ex altero humorem exudât, qui ab igne fugatur. Si quis vaporario uirentes plantas iniecerit, illicò in humorem soluuntur guttatim, fluentem, ex siccis tardius, parciusq;, & fortasse nihil, quia alimentario carent humore cum uita. Secundus humor substantialis dicitur, in quo plantarum substantia residet, & hic non in superficie, sed interius absconditur, & in distillationibus post alimentarium defluit, & difficilior exugitur: nam cum partem in materia, partem in humore resideat, eandem distillationem vicissim tertio, & quarto faciundo; supra faeces infundendo, digestionem, & putrefactionem postremo elicitur, ut suis locis demonstrabimus. Fernesius in albo oleo hunc humorem latere dixit, & verum substantialem in rubeo,

beo, sed ego inter album, & rubrum oleum parua, vel nullam differentiam iudico, & tanti viri pace, in hoc mihi defecisse videtur. Tertius est vitalis humor, in quo tota substantia, virtus, & proprietas residet, & oleum erit. odor, sapor, & virtus in supremo excellentiæ gradu reperitur. propria sedes spiritus, & caloris, & in qua tota essentia fouetur, & extracto illo, non nisi simplicium cadauer remanet, ut corpus vitæ penitus viduatum. His etiam prælibatis quæstionem determinare valde arduum erit, cum variæ, & multifariæ sint plantarum vires, naturæ, & proprietates: nam alia in aquis, alia in oleis, alia in ipso denique sale, & alia in cæcis corporum recessibus absconduntur, ut vniuerso hoc opere videbimus. Quod alij dicunt in aquis vires non remanere, exemplum adducentes de absinthij aqua quod dulcis, nec in ea aliquid amaritudinis residueat, hoc euenit ex plumbo. Quid enim aliud cerussa est quam supra late oris fictile labellum plumbea lamella expansa? infusoq; intus quàm acerrimo aceto, cuius halitus ad summa delatus, soluit plumbum in cerussam, inde derafo, ceu situ imposito, colligitur, & sapore dulcis est. Cum igitur in plumbeo alembico acres Absinthij vapores pilei summa petunt, soluunt plumbum in cerussam, quæ defluens, decidit per canales in receptaculum, videturq; in crassamento cum transfunditur. Vnde vix mirum videri debet si amaritudinem non respicit, & stomacho potius negotium facessit, quam denieretur, & suam amaritudinem fallit? & si

certius vis fieri in rosaceam, vel florum aranceorum a-
quam vitrioli olei guttam instillabis, & illico cernes tur-
bari eius lymphiditatem, & cerussam in vino subsidere.
At si remoto alembico plumbeo, vitreis vasis in aqua va-
poribus distilletur, suum retinere colorem, saporem,
odorem, & vires non inficiabitur, & magis hoc conspi-
cuum erit in suo oleo, in supremum enim gradum, in
eo odor, sapor, & calor conspiciabitur. Vnde generali-
bus præceptis hæc coarctari nequeunt, ita omnium
proprietas in diuersum abeunt, ob id nos in proprijs
capitibus singulorum qualitates recensimus, ne quos
reprehendimus, imitemur, cum eos falsos viderimus,
vna regula cunctorum naturam comprehendentes. Id
tamen inficiari non potest, iterata distillatione recipi
tenuitatem caliditatemq; & humiditatem, frigidita-
temq; minui. Auena frigida est qualitatis: sed stillati-
tia eius aqua caput tentat, inebriatq;, & apud Tartaros
referunt hoc distillatum inebriare.

De varijs vasuum generibus. Cap. XIX.



Vot rerum distillandarum, tot vasuum
sunt genera, immodò ex varia excogitantium
ingenia, vt suo quisq; ex voto varia fin-
gat, & effingat, vt propè infinita reperta
sint, oblonga, breuia, in se recurrentia,
curua resta, anfractuosa, & spiralia. Sed profectò maxi-
mo ingenio, & arte à solertioribus herbarum virtutum
vestiga-

vestigatoribus aliqua excogitata sunt tam optima, vt sine ijs manca, & difficilis aliquibus existimari possit; nam distillationes ad destillandorum simplicium ingenia, qualitates, & naturas attemperarunt, & instituerunt, & hæc ex animalium formis, & naturis mutuati sunt. Quippè animalia, quæ tenuissimi spiritus sunt, halitum per longam arteriam in sublime euehunt; idè plantæ tenuissimi halitus, quia facilè ad superna eleuantur, ob id vasa longioris colli adhibentur, vt longiori itinere sublimentur, octo pedalis colli longitudine, quod litera A, insignitum prostrat, quo in distillanda aqua vitæ serpif sinè vtetur, nam per longissimum iter spiritus ascendendo humiditatibus, & recrementis exoneratur, vt laborando tenuitatem maximam acquirat (vulgus matarozzo vocat) nos Struthiocamelinū, Camelo pardale, vel gruale vas nuncupauimus.



Contra si quæ sunt simplicia terrestris siccitatis, crassarumq; partium, minime

minimè vaporosa, flatulentaq; ad eorum distillationem organa ampla, eademq; humilia requiruntur. Animal est testudo satis terrestre siccum rigido tegmine interceptum ex terrestri, qua constat parte, amplo corpore, semper prona, inclinatoq; capite incedit, domifera, tardigrada, vnde sim



plicia terrestria, vt sales, vitrioli, & alia mineralia, quæ non ascendant, his testudinibus utimur, vulgus leuto vocat, quia in testudinis animalis modum efformata sunt vel musici instru-



menti testudo, vel leuto vocati.

Hæc vasa testa veluti accubantia, vt etiam testudo animal



incedit, in fornaculis accommodatur, vt vi ignis prole-

ctus liquor, in subiectam illico ampullam fluat.

Sunt

Sunt quoque, & simplicia humidarum partium, crassarumq; sed parum halituosa, vt animal. Vrsus imitentur, crassum, terrestre, viscosum, stolidum, informe, formatum, vt totum corpus, & caput appareant sine collo, corpore amplo, carnosum, breui. Vas ad eius similitudinem efformant, vulgus vrsale, vel vrinale vocat, in quo simplicia minimè spiritiosa, vel difficilis ascensus, vt viscositatem, crassitiei q; eorum exuant, & breui. & amplo tractu defecant.

Sed si simplicia sunt spirituosæ essentia crassamentis, & terrenis, & humeris, vt tenuiores, & puriores euadant, & puriores, & impuris exonerentur, & in fecibus relictis, vt medicis vrbis, ineptæ, oportet multum, & in se ipsas resoluantur, & reducantur, & motu circumgirare nobiliorem vim, & nobiliorem sortiantur. Vas exco-
gitatum est, quod vocant, quod ad auis Pellicani figuram adumbratū est, in quo simplicium par-



tes magis tenues per collum eductæ, & per rostrum in apertum pectus infixum quasi in ventum super feces regerantur, iterumq; per collum sublata indefatigabili motu aquositate, crassitiem recipiētem paulatim exhauriant, & simplicia assidua rotatione non solum depurentur: sed etiam altius virtutes exaltentur. Vas E, litera insignitur.



Alij verò alio modo effingunt. Duo vasa capiunt, quod alter alter innectatur et quod vnū recipit alteri reddit, vtrūq; alterius altero aluo ro-

stro infigitur, quemadmodum gemini fratres mutuo se amplectuntur, vnde honesta nomenclatura hæc vasa gemellos vocant, vt crebra circumlacione se extenuent, & ab omni sorde, & fece expurgata, nobiliores vires consequantur. Sunt quædam quoque simplicia, quæ per longum, & anfractuosum iter deferri coguntur vt naturam sublimiorem acquirant, nam dum per hos anfractus Serpentes altius euehuntur, continuo humidiores, grauiorēq; partes relinquunt, & infra detineantur, contra puriores sublimius gradiantur, & quia

quia in orbes reuolutos serpentinos gra-
tius imitatur, serpentinum vocant.

Nos quoque in aquæ vitæ extractione
sæpissimè hoc vñ sumus, vt tenuiorem
naturam, puriorem, penetrantioremq;
fortiantur in sublime per flexuosas
ambages angustiores, & productio-
res à toto phlegmate exonerentur. Vas
F, litera adumbratur.

Vtimur quoq; in aqua vitæ educen-
da vase quodam, quod octo, vel de-
cem pileis constat quorum alterius vertex alterius al-



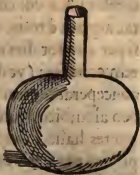
neo mutuo inferitur, & dum ignis vim maximè vrgente superne viuum euehitur, variæ notæ vitæ aquam perficit, non quo altius extollitur, eò tenuior, quæ tardigrada, & humidior, crassior ac phlegmate redundans, eò ignobilior, quod quia hydræ colla, & capita videntur imitari, herculeam hydram vocamus septem capitum, sed alij æneo, vel aurichalceo, alij vitreo vtuntur. Vas G, litera notatur.



Vtuntur quoq; recuruo vase, scilicet collo: sed amplo aluëo in ijs simplicibus, quæ minimè ascendere possunt, quod quia Ciconiæ collum imitatur, Ciconias, vel stortas vulgus vocat; eoq; in distillandis validis aquis vtuntur. Et quia torquet collum nos retortas vocamus, vt quæ sublimari contumaces, peruicacesq; sunt vi ignis vrgentis, per retortæ collum libentius illabantur.

Neq; in vasum nomenclatione à plantarum, fructuum similitudine abstinuimus, nam simplicia distillando, quæ validi halitus, & vrgentis spiritus in salamoniacum,

moniatum, & salinitrum in aquis validis, amplo ventroso, & capaci vase indigemus, & quia in cucurbitæ similitudinem efformatur, cucurbitam vocamus: nam si angusto vase vitæ illam spirituum coercere conabimur, in maximum abeunt crepitum; & vasa in mille fragmenta dissiliunt; oportet igitur amplo vase, quo laxius vehementes illi spiritus vagari possint; ut ab occurrente frigore statulenti illi halitus in liquorem solui possint.



De distillatitiorum materia. Cap. XX.



Antiquitus dum adhuc rudis, & imperfecta esset distillandi ars, plumbeis, vel æneis vasis utebantur in extrahendis rerum essentijs, quod tantæ erant humanis corporibus pernicipi, ut in varios mirum in modum noxios morbos inciderent. Galenus in libro medicamentorum secundum loca, horrore habendam aquam monet, quæ per plumbeos canales deriuetur, nam limum, & crassamentum quoddam retinent, ut qui eiusmodi aquam copiosius hauserint, dysenteria corripiantur. Præterea fumi, & ustilagine insigni fastidio non vacant; sed sorbentibus aquam non modo molestum; sed mirum in modum noxiæ: nam stoma-

cho, pectori, iecinori, omnibusq; visceribus negocium, facessit; & si cui clarius experiri cordi fuerit, animaduertat aquam è rosas, vel aurantij mali floribus exuctam, si per aliquot dies confederit, inueniet in fundo sedentem cerussam (vt diximus) quæ ex plumbeo alembico conceperat. Non tamen inficiandum, quod qui plumbeo alembico vtuntur, plus aquæ eliciant, quippe surrigentes halitus sua frigiditate in guttas cogit, & indè copiosius per rares exudat. Nec dissimiliter de ceneis, vel ferreis vasis nam ex acrium simplicium distillationibus æruginem, vel ferruginem contrahunt, quæ aquis immixta tantum haurientibus eam periculi affert, quantum ipsa ærugo, & ferrugo, cerrussa illa nocentior est: sed his meliora sunt figulina vasa, intus vitro sublita. & qui iniurias ignium formidant, poterunt, & paleato luto loricare sic diutius quoque ignibus perennat. Sed omnium optima sunt vitrea, nam purissimum vitrum est, nullam ascitiam qualitatem recipit, & vires, quibus donantur adamussim retinent: Sed si talium metallorum vasis vtendum sit in oleis extrahendis, vbi insita vis residet saltem chymicis vsibus, vel medicamentis extra corpus liniendis, non autem potu absorbeantur.

De varijs ignium gradibus. Cap. XXII.



onsultum est inter distillatores ignis remissionem intensioremve in gradus distinguere, vt cuique suus conueniens caliditatis gradus constitutur; sunt enim simplicia aliqua humidissima, & leuia,

leuia, aliqua coctioni repugnantia, vt vehementiorem ignem flagitent. Mox simplicium natura non violentanda est ignium excreſcentia, philoſophorum eſt cunctorum ſententia naturam non vehementiſſimè vrgendam. nec violentari patitur. corrumpitur enim nimio coactu. Primi gradus ignis eſt balnei, cum aqua adeò calida eſt, vt in eam manus ſine leſione immitti poſſit; ex hoc igne flores, & fructus, & eiufmodi ſimilia mollia pituitoſæ ſubſtantiæ, ſeu phlegmaticæ tenues, & euaporabiles, quæ leui quaq; caliditate flatum generant. Secundus gradus, quando aqua calidiſſima eſt, non tamen bullit, nec poteſt manu tangi, & eſt ignis ſimplicium craſſioris ſubſtantiæ, quæ ex materiæ groſſitie non tam facile vaporantur. Tertius gradus, quando aqua bullit; Quartus verò quando inter ignem, & vas nihil intercedit, quo in validis aquis vtimur.

Sunt qui gradus etiam in
tres partes diui-
dant,

vt Secunda pars primi gradus eſt
aquæ tepiditas, & ſic
de ſingulis.



IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER SECVNDVS.

De odoratis aquis eliciendis.

PROHEMIVM.

Iam quid fuerit distillatio, eius varietates, & causas recēsuimus, iam tempus opportunum erit operationes inire, & à distillationibus odoratarū aquarum exordiri, & à Rosacea incipiemus, vt ceteris notior, vulgariorq; , eiusq; exemplo ad difficiliora, & secretiora progrediemur.

De aqua rosacea odorata elicienda. Cap. I.



Ostrum initium à rosa erit, quæ hortorum est decus, & orbis delitix, vt rectè Lycophron Poeta Lyricus, & Achilles Tattius in Leucippes, & Clitophotis amoribus, dicunt. Quod si Deus Principem, vel Regem inter flores constituere voluisset, ipsam proculdubio constituisset. Gracè admirandam illam pulchritudinem,

rudinem, odorisq; suauitatem à Venere donatam dicunt, quod Dea Adonidis amore capta, in sui profusi cruoris memoriam, in rubeam rosam conuertisset. Recte ab ea auspicabimur, tum quod prima florum fuerit, ex qua extillatitia aqua extracta sit; si Auicennæ, & Arabibus credimus, tum facilitate, & suauissimo, quem eructat, odore, quodq; præclarissimis medicamentis admiscetur, quibus humanæ vitæ succurritur, alijsq; flores eius exemplo distillari cepti sint.

De aqua rosacea distillanda reponenda.

AD odorem rosæ, & iucunditatem cælum conferre videtur, & cœli temperies, nam quibusdam locis minus odorata prouenit, præterea siccis, quàm humidis odoratiores contenta rudibus, odore præstat, quibus pars ima scabra. Serenis diebus lecta, odoratiores. Decerpitur etiam intumescente alabastro fastigiato, conuolutis foliorum panniculis, paulatim rubescens dehiscit, priusquam explicetur in folia, & se pandat, reiectis luteis apicibus in medio calicis infidentibus veluti capillamentis. Sole supra horizontem euecto cum suæ pollentis efficacis viribus. Rosæ illæ capiuntur, quæ quia candido rubore renident, nos incarnatas dicimus, ex his enim præstantior elicitur aqua, nam quæ sanguinea purpura putricant, & flammæ, vel quæ in virginis genis visitur, salubrius ad medicum usum veniunt canina rosæ vocatæ. Recipiuntur vel quæ nullo rore madefactæ

defactæ extabuerint, vel madescant, quæ oscitantes folijs dehiscant. Hæ vitreo vrinali reponuntur, ac iniecto pileo obturantur, & muniuntur vasculorum iuncturæ, nec ex his rapidus spiritus euadens, in tenues auras abeat. rostro additur recep taculum in balneo mergitur, mox vrgeto ignem, donec aqua eliciatur. Obruntur etiam cineribus: sed maxima opus est vigilantia, ne flores comburantur, & aqua fumidum virus, & nidorem redoleat, nam si tantillum vstæ rei fumum respiciet, reiicienda potius, quàm inter odoratas connumeranda. E siccis rosis etiam exugitur aqua, nam exiccatione eius odor non exolefcit. humido loco reponantur, non vt mucescant, aut situm contrahant, vel semidiei spatio in aqua medescant, sic vitreis organis iniectæ suauem etiam aquam effundunt. Tandem omni paratu odoratus latex, ex eis elicitur. nam odor non solum in folijs: sed omnibus partibus residet, vt in folijs aurantij, mirti, spicæ, aliorumq;.

Rosacea aqua venalis.

Sed qui rosaceam aquam venalem exponunt, aliter parant, studentq; lucro potius, & quantitati, quàm odoris fragrantia, vt ementes fallant. Assumunt centum libras fontanæ aquæ, & in æneum vas illam coniiciunt, rosarum decem, non reiectis alabastris, vel in medio stantibus luteis apicibus, nec proiectis viridibus folijs, illis barbulis vasculum ambientibus: sed integras,

vt

videtur pungere, & subiecto igne, triginta aquæ libras excipiunt, mox ignem subducunt, deinde aperto alveo distillata iâ rosarum folia exprimunt in vas æneû, mox proijciunt, & alias tricenâs aquæ libras addunt, ac denas rosarum, & ignem augent, eundem modum reiterantes, vt ex triginta rosarum libris, centum odorata aquæ eliciant venalis. Alij recentem illâ, ex quibus phârmacopola: ex decocto rosarum cremor elicitur, proiecta, in aqua maceranda per diei quadrantem impo-
nunt, denum distillant, & ex eis etiam odoratam eliciunt aquam venalem. Fertur supra aquam pinguedo quedam innotata, quæ pennâ excipitur, rose fragrans oleum, vt dicemus. Tot modis rosacea aqua adulteratur.

Rosarum aqua, cuius pars vna vultas fontanæ aqua odoratas reddat.

Quod si maiorem rosarum fragrantiam efflagitas, vt cæteras antecelearis, cuius cochlear vnum in amphoram fontanæ aquæ iniectum, fragrantem reddat, ita parato. Distillantur rosæ, vt prius diximus; mox distillatam aquam super alias recentes rosas innotato in vitrei vasis alveo eiusdem quantitatîs, & denud distillabis, ac ita tertio efficies, & sic eam largum odoris effluuium emittit, vt sæpius odorata caput offendet, cuius pars vna supra decem fontanæ aquæ odoratissimas reddit, & ita parata, fricâto diligenter vase ad odoramenta paranda reponitur. Hæc aqua cor ro-

defactæ extabuerint, vel madescant, quæ oscitantes folijs dehiscant. Hæ vitreo vrinali reponuntur, ac iniecto pileo obturantur, & muniuntur vasculorum iuncturæ, nec ex his rapidus spiritus euadens, in tenues auras abeat. rostro additur recep taculum in balneo mergitur, mox vrgeto ignem, donec aqua eliciatur. Obruuntur etiam cineribus: sed in maxima opus est vigilantia, ne flores comburantur, & aqua fumidum virus, & nidorem redoleat, nam si tantillum vstæ rei fumum respiciet, reiicienda potius, quàm inter odoratas connumeranda. E siccis rosis etiam exugitur aqua, nam exiccatione eius odor non exolefcit. humido loco reponantur, non vt mucescant, aut situm contrahant, vel semidiei spatio in aqua medescant, sic vitreis organis iniectæ suauem etiam aquam effundunt. Tandem omni paratu odoratus latex, ex eis elicitur. nam odor non solum in folijs: sed omnibus partibus residet, vt in folijs aurantij, mirti, spicæ, aliorumq;.

Rosacea aqua venalis.

Sed qui rosaceam aquam venalem exponunt, aliter parant, studentq; lucro potius, & quantitati, quàm odoris fragrantia, vt eementes fallant. Assumunt centum libras fontanæ aquæ, & in æneum vas illam coniiciunt, rosarum decem, non reiectis alabastris, vel in medio stantibus luteis apicibus, nec proiectis viridibus folijs, illis barbulis vasculum ambientibus: sed integras,

vt

ut decerpuntur, & subiecto igne, triginta aqua libras excipiunt, mox ignem subducunt, deinde aperto aliuco distillata iā rosarum folia exprimunt in vas æneū, mox proiciunt, & alias tricenās aqua libras addunt, ac denas rosarum, & ignem augent, eundem modum reiterantes, ut ex triginta rosarum libris, centum odoratæ aquæ eliciantur venales. Alij recentem illā, ex quibus pharimacopola ex decocto rosarum cremor elicitur, proiecta, in aqua maceranda per diei quadrantem impo-
nunt, idemū distillant, & ex eis etiam odoratam eliciunt aquam venalem. Ferrur supra aquam pinguedo quædam innatahs, quæ pennā excipitur, rose fragrans oleum, ut dicemus. Tot modis rosacea aqua adu-
lteratur.

*Rosarum aqua, cuius pars vna vultas fontane
aque odoratas reddat.*

Quod si maiorem rosarum fragrantiam efflagitas, ut vi cæteras antecellat, cuius cochlear vnum in-
iicitur in amphoram fontane aquæ iniectioni, fragran-
tem reddat, ita parato. Distillentur rose, ut prius dixi-
mus; mox distillatam aquam super alias recentes rosas
irrorato in vitrei vasis aliuco eiusdem quantitatis, &
denud distillabis, ac ita tertio efficies, & sic tam largum
odoris effluuium emittis, ut sæpius odorata caput offen-
dat, cuius pars vna supra decem fontane aquæ odora-
tissimas reddit, & ita paratæ, frictio diligenter vase
ad odora menta paranda reponitur. Hæc aqua cor ro-
borat,

borat, capitis doloris mulcet: nam cit corpus, quia eius subtilis caliditas igne dissociata abiit.

Aqua ex Arantiorum floribus odorata Cap. II.



Ost odoratissimam rosarum aquam prestantissima sequitur ex Arantiorum floribus, nec odoris prestantia primæ quicquam honoris cedit. Hic Neapoli maxima elicitur florum aquæ quantitas per omnes mundi partes deferenda in qua semper veris temperies arridet, & cuncta nostra viridaria his scarent.

Aqua ex Arantiorum floribus reponenda

Colliguntur non qui ex suis arboribus delapsi in terram iacent flores, nam hi evanidi sunt odoris, sed manibus decerpti. Non roridi, sed aliquibus horis in umbra passi, sed neque per diem odorem remittunt; ita tenaciter odor suis partibus inheret. Compleantur vitrea vasa, & in aquæ balneo reponantur, vel cineribus, indantur rostrati pilei, obstructis optimè iuncturis, ne tenuissimus odor elabatur. Tunc subiecto igne roridus vapor in summo pilei subreptus, ac frigori occursans ipsum irrorat, mox liquor refluus factus, in subiectum vas labitur: exceptis aliquibus diebus optimè clausus insolatur, ne quid retri odoris sumi reliquat,

piat, quem vi ignis receperat, deſum ad uſum reponitur. Diſtillatur etiam aqua ex citriorum, limonum, ac omnium acruminum generum floribus exiniſ etiam odoris: Sed in ea quæ ad ſorbitione paratur, recipiuntur tantum folia, reiectis calicibus, & fructuum rudimentis in medio floris ſtantibus, ne amarorem ex his reſpiat, ac vitreis organis diſtillentur.

Aqua ex Arantiorum floribus venalis.

Aqua mirum in modum venalis eſt, tum condiendis magnatum cibis, tum ad odoraſenta paranda, maxime ab vnguentarijs expetitur, & ad medicos uſus apprimè utilis. Flores ſine delectu in alucum cœneum coniſciuntur cum maxima aque quantitate, vt in roſis diximus. Diſtillant etiam florum recrementa, quæ ab vnguentarijs reiſciuntur, qui in condiendis pelibus ad chyrothecas, & thoracès, vtuntur, & eliciendo odorato oleo. Subſtratas enim pelles, ac nuda amygdala triduo floribus cumulant, bis in die recentes permutando, mox tuſis amygdalis, & organo expreſſis, odoratum oleum eliciunt. Hos igitur neglectos per diem aqua madentes, poſt diſtillantes fragrantem aquam eliciunt. In Gallia Ciſalpina, alijsq; frigidis locis ex frigida cœli intemperie, plantæ ad flores non perueniunt: ſed vix vitam ducunt, ob id ex plantarum citriorum ſummitatibus, & teneris foliolis aquam eliciunt, ſed non primæ comparandam; Aquam per ci-

ciereq; exuctam per aliquos dies insolant, donec exuat,
si quâ ex ignis violentia ustulationis labem conceperit.

Arantiorum aqua eximia fragrantia.

Quod si aquam fragrantioris odoris fieri voles;
quemadmodum de rosâ diximus ita de arant-
ijs floribus faciendum iubemus; scilicet vt
prius aqua distillata super recentiores flores irroretur,
& quò pluries irroraueris super alios decerptos flores,
& denuò distillaueris, eò valētiorem odoris effluuium,
& operandi violentiam nancisceris, cuius exigua pars su-
pra multam proiecta eiusmodi ferè odoris reddet.
Aqua hæc ad medicamenta apprimè utilis. Ad pesti-
lentes febres vtilissimè propinatur, præcipuè quæ ex an-
thematibus veniunt; quia putredini maximè aduersa-
tur. Selibra pota per sudorem à cordē contagiosos hu-
mores expellit. Venenorum vim eludere, & retundere
solet. Ore subinde colluto halitus suauitatem comen-
dat. Odor ad animi deliquia præualeat. Distillata Li-
monum aqua mulierum facies expolit; vitiligines, &
maculas emendat, vâros delet, & acoros interimit. Cor
roborat, eiusq; palpitationi salutare remedium est.

Odorata aqua ex Myrti floribus. Cap. III.



X myrti quoq; floribus distillata aqua, suauita-
te, & odore præstat, hortorum delitiæ, & orna-
mentum, maximè myròpolis expetita. Myr-
sinum pulcherrimam puellam in hanc plantam muta-

tam

ram fingunt Græcorum fabulæ, quod sui odoris præstan-
tia, ac insignium virtutum cumulo virginibus præsta-
ret. Vt iam dictis ante floribus tertio gradu responderet,
ideò & tertium ei locum ascripsimus, & suis ornam. teste
sribus partibus intestinus odor insidet, vt ex ea aqua &
oleum insigne eliciatur, vt dicemus, quod non alijs om-
nibus cœniet. *Aqua odorata ex Myrti floribus reponenda.*

A Quam hæc est faciendi ratio, decerpuntur flores
è nostrate Myrto syluestri, cuius folia dilutius vi-
rent, & aliquanto maiora sunt, nam vniuersus hic Nea-
politanus tractus montes, & littora sponte eam fun-
dunt, vt hæc odore celebrior. Vitreo vase injiciuntur,
vas aquæ balneo, vel cisternibus mergitur, cui pileus, &
receptaculum iungitur, obturatis, picatisq; iuncturis,
tunc è pileo illapsus latex odoratissimus erit. *Aqua ex Myrto venalis.*

Q Vi verò myropolis distillant, cneo vase magnam
fontanæ aquæ partem injiciunt, ac caulicu-
los teneros ramorum cum floribus decerptos,
nam, & frondes emulum odorem proferunt, vti Romæ;
& Cisalpina in Gallia fieri vidimus, vbi plantæ ob frigo-
ris violentiam malè hospitantur, vt vix ad florem per-
ueniant.

Aqua

Aqua myrti mira fragrantia.

Si vt superius de floribus diximus extracta aqua super flores iterum atque iterum proieceris; & distillando eundem laborem susceperis, aqua miram acquireret odoris suauitatem Aqua constringentis est facultatis. Pota halitus oris commendat. Ad oris item vlcera valet, & etiam super genetosa obsonia inspergitur.

Odorata florum, Lauendula aqua. Cap. IIII.

LX odorata stirpe illa, quam herbariorum vulgus lauendulam vocat, nardi specie, vt verius pseudonardus dici deberet, quod odore nardum æmulatur. aqua distillata madendis linteis gratiore, & suauiore odore commendat tanta odoris fragrantia, vt omnes flores odoris iucunditate prouocet, qua de re vestibus etiam inferunt, & in manuales fasciculos digeritur, balneis & hominum lauacris expetitur, elotâq; omnia, si permisceatur, odorata reddit, ob id vitiosa quâdam vocabuli corruptione lauandulam vocant. Infusata seruatur etiam ad varios odorum vsus. Constat terreis spirituosisq; partibus, ob id flores, frondes, ac tota deniq; stirps aquam, & oleum odoratum reddunt. Decerpantur flores veris exitu Iunio, & Iulio mensibus, purpurei frequentibus spicis sparsi, ex locis apricis & petrosi,

petrosiſ; nām grauius redolent, vitreis organiſ inditi, ac balneo; vel cineribus diſtillandi imponuntur; & aqua ex eis emanans ad omnes uſus odoratiſſima. Frondes etiam diſtillantur; & eundem fere odorem ſpirant. Si recches flores habere non poterimus; ſiccis aqua biduo macerabimus fontana; vel roſacea mox ſubiectis ignibus fragrans elicitur aqua. Si olei quod nobis ex Gallia euehitur aliquot ſtillę in fontanam irrorentur aquā, commixta, & commota ex oleo aqua, ſuauiſſimum odorem concipiet. Vel ſi ſiccis flores aqua madendos impones, ac ſoli bene operculato in vaſe expoſueris, eandem odoris commendationem repreſentabit. Stilletius odoratus latex fronte, & temporibus illitus catalepsi, & leuiori hemiplexia, comitiali morbo, & ſincope laborantibus ſuccurrit.

Aqua odorata ex odorato Trifolio. Cap. V.



Doratum Trifolium ſui odoris commendatione diſtillatorijs Neapolitanis officiis frequentius venit, quod Tribulum vocant vrbana Loti ſpeciem. Referunt flores, & frondes eundem odorem, & etiam reſiccata plenius redolet. In tempeſtatibus odor intenditur; vt locum in quo herba ſata reſidet, ſuo odore repleat. Latioribus locis oritur, videturq; ad odorem; & hominum volupe nata herba. Sylueſtris odoris eſt infirmioris. Sed miror apud incolas, & peregrinos hu-

ius herbarum odorem in pretio non haberi, nisi in causa fuerit, non omnibus in locis odoris iucunditate scri: sed eius odorem pro locorum varietate interdici, & remitti, Hic maximus apud vnguentarios vsus, aqua per se sola, & cum alijs floribus commixta, eximiam odoris redolentiam representat. Descripantur floridi apices cum teneris frondibus veris initio, distillanturq; balneo, vel ginebris.

Odorata aqua ex lasemini: V

Cap. V. Lib. V.



Ascuntur apud nos lasemini, vel Gelsomini flores odorati, & pretiosi tanta copia, vt nulla sint viridaria, nulla mulieres, quae in fictilibus vasculis non alant ob sui speciositatem, & suaucolentiam, & praesentium, videnturq; florum omnium odorem superare, vt principatum facilem sibi vendicent. Et mane in viridarijs deambulantes propè floridas plantas experiuntur ex eis gratum odorem halare, & ita animum exhilarare, vt homines huius suauitate capri, & odoris iucunditate illecti, ab eis discedere non parantur, magnetina odoris virtute. Flores enim manipulatim componuntur, vt semper in manibus habeantur, quousq; odoris gratiam exuant. Duo apud nos genera nascuntur, satiuum quod tota Aestate floret, & Autumnus iucundissimi, & validissimi odoris, & syluestre quod remissius halat. Vitreis organis ex his difficilissi-

mè odorata aqua extrahitur, nam tenuissima odoris vis in summa florum cute residet, vt leuissimo quoq; igne abeat in auras, & odoris gratiam exuat, quod hoc argumento probatur. Si diutius in Sole manserint inolefcit suaueolentia, & inodori remanent flores, ijdemq; sicci, nil prorsus odoris spirantes in totum reijciuntur, & si digitis flores compresseris inolidis terrestribus partibus cum superficiarijs olentibus se permiscitentibus suauitas illa madore intrinseco retusa, ignauo fœtore contamina-
tur, cum minor pars olida à maiori inolida suppedite-
tur, & mira odoris suauitas illa non pertinax cum ino-
lidis partibus compensatur. ob id mea tempestate ho-
minem non cognoui qui stillarijs organis ex his suaueo
lentem aquam exugeret, nec vnquam venalem exposita
vidi. Nitemur igitur, & si odor in tenuibus, & super-
ficiarijs partibus insideat, maxima sedulitate, & indu-
stria extrahere, vt & si odor citissimè è floribus expiret,
in aquis potissimum, & oleis apud nos commorare co-
gamus.

Odorata aqua ex Iaseminis.

Quia pars illa superficiaria flatulenta est, & vapo-
rosa, ne cum fœtidis immisceatur, ob id orga-
na ampla, eademq; humilia requirit, ne debi-
les illi flatus, & vapores subnixi in ascendendo laborèt,
& inclinato etiam vase. Replentur igitur ex satius Ia-
siminis vitrea vasa recentibus, & non resiccatis, nam
potius ingrati, quàm grati odoris aqua eliceretur, &

H aquæ

aquæ balneo collocentur inditis pileis, & optimè commessuris emplastratis, & picatis, leui igne breui temporis interuallo coquantur, vt tenuissimum illum aerem expirent. Nec nimis flos incalescat, quia si ex totius cōposito manaret vapor, ingrati esset odoris, sic vix exortus vapor in receptaculum exoneretur. Ac vbi paululum extillauerint, subducto igne amoueatut vas, & exceptam aquam super alios recentes flores irrorabis, & eandem operam impendes; sic secundo gratioris odoris fluet aqua. Vndè ter, & quater effeceris, & magnum acquireret aqua odoris effluuium. & si odore fragrat maximis etiam ad animi recreationem pollet viribus.

Aqua odorata ex Moschatulis rosis. Cap. VII.



IN eodem distillationis genere difficillimæ sunt rosæ albæ ab insigni moschi odore, moschatulæ dictæ: habet enim & ipse in summa superficie tenuioris odores aurâ inspersam: ob id digitis cōfricare, nec moschum olent, nec eximia illa odoris suauitate delectant. Vnde sedulam operam nauare oportet, vt distillatione eius odor eliciatur. Decerpantur igitur non quæ à Sole exuctæ sero pallidum colorem contraxerint; nec folia in terram delapsa; nam his nullus odor: sed quæ adhuc in folliculis conuolutæ, & conglobatæ iam in folia explicantur, non proiectis luteis illis apicibus in medio florum stantibus. Hæ in vitreum vrinale

nale collocentur, latum & contractum, sic leui aquæ balneo ne laboret ascendendo vapor. Excepta aqua denuo super recentes irrorabis, vt diximus, & distillabis; vt placidiorem magis paulo teneat odoris auram. Syluestres etiam quæ passim in dumetis luxuriant, & si minoris odoris, non tamen dispari odore indonata, nam si videntur syluestrem habitum induisse, non ita tamen odore viduata sunt, vt ne odoris commendatione distillari nequeant.

Aqua odorata ex purpureis Violis. Cap. VIII.



VT veris prænuntia, & prima inter ver-
nos flores emicat viola, ita præcipue odo-
ris commendationis, & vtilitatis existit,
vt videatur naturam ad hominum vtili-
tatem creasse. Nam si eam spectes, ma-
ximè saturata illa sua virente purpura oculos recreat,
& si per locum ambulabis, vbi ille consita sint, non pa-
rum olfactus miro illo suo odoris oblectamento capie-
tur. In eadem specie florum sunt qui superficialium
illum vapidum odoris spiritum possident; vt nisi citò
discerpas, odoris effluuium expiret. Vndè prius decer-
pantur, oportet, quam solis vim experiantur, nam il-
lico exolefcit odor, & sicca nil penitus redolent, nec ro-
ribus madida, quia obtunditur. Decerpantur igitur
tempore quo Solis calor virtutem non resoluerit. eli-
gantur nigriores, nam quæ saturatiore purpura nitent,

præstantioris odoris fragrantia magis olfactui blandiuntur, non albæ vel delutioris coloris; nam euanidi odoris sunt, nec ortæ humidis, vel vmbrosis locis. Distillantur eo. more quo de alijs diximus, & recentibus aquis distillatis superiniectis denuo distillantur. Si enim in fontanam aquam insperferis, ac per diei quadrantem immorari patieris, aquæ suū odorem conciliabunt, & si id ter, quater repetes, maiorem violarum odoris gratiam sine distillatione nanciscuntur.

Ex Caryophyllis floribus odorata aqua. Cap. I X.



Non in vltimis ponendus est speciosus, & odoratus Caryophyllorum flos, quippè cum omnibus de pulchritudine viribus, & odoris præstantia certet. Hi figulinis in vasculis à mulieribus fouentur, his horum area decorantur, & fasciculi olfactorij in hominum manibus versantur ad odoris gratiam, & animi vires recreandas. Aqua non minus difficulter quàm ex superioribus elicitur. Seligantur non albi, nec qui in candidis folijs cruoris notulis inficiuntur, non qui languido rutilant cocco, non syluestres, nam non vt superiores odorem tribuunt: sed qui saturato cruore renident, & qui ex multiplicibus foliolis flores conflatos gerunt. Proijcianatur calathi, & quæ in medio stamina se ostendunt, reiectis etiam forfice vnguibus ita enim vocamus partes illas albas, quæ petiolo, & calathoinferun-

inferuntur. Frondes in vitream ampullam conijciuntur atque in aquam tepidè bullientem collocantur, vt tenuissimus vapor in summis frondibus insidens surrigatur ad pilei testudinem, & extillet. Si pulueris aliquid Indorum cariophyllorum in pilei canali circumdabitur, mirum in modum aquæ odorem augebit. Vi-res eius validissimæ ad animi deliquia: nam qui animi deliquio consternuntur, si olfactui appropinquetur, maxime reficiuntur. Ad pestis contagia præstantissime sum expertus, & ad febres contagiolas, & melancholicas cordis passiones.

De odorata Liliorum aqua. Cap. X.



Estatis decus, & honor est Lilium suo incontaminati candoris nitore, ac venustate, ac blando suavis odoris effluuio ab omnibus concupitum, vt flos florum dici possit; ob id lunonis rosam, & Veneris volupe vocatum: sed ab eo odoratam elicere aquâ vix potest arte nancisci. nam vix Sole illustrati suum, expirant odorem: nam tenuissima floris substantia, in qua odor ille residet, illico efflatur, vt ne vestigium quidem odoris conseruet. Eligantur igitur solæ frondes vix è caliculo dehiscences, reijciantur stamina, mox vitrea in ampulla optimè stipatis iuncturis, aquæ balneo reponantur, ac subdito molliusculo igne tantisper coquantur, vt vix flores videantur contabuisse maximè
sedulita-

sedulitate, ne voto frustreris, & sic odorata elicitur aqua. Stillatitia eius aqua parturientibus maximā præstat opem, ac pellendis secundis. Maculas è mulierum visu abstergit, rugas delet, candiditatem carni conciliat.

Deodorata Narcissi aqua. Cap. XI.



Ost Liliū Narcissū dicemus cognatione odoris, qui plerunq; in Liliū degenerat. Sunt, & Narcissi odore ipso suauissimi, cuius plura sunt genera, illum nos distillabimus qui croceis intus foliolis, foris albis cingentibus, vt Ouidius canit suauissimi, & violenti odoris, ferè soporiferi adeoq; vberi odoris, vt sæpius odorati caput tentent, dicunturq; à *ναρξω* quasi torpeo, quod caput grauet torpedine. Si modo quem superius diximus, distillabitur, odoratam fundet aquam, immò illius violentiæ magnam partem exuunt, vt tutius odorari possit, & violentiæ loco suauitatem recipiant. Eandem operam impendendo ex cæruleo Hyacintho odorata effluet aqua.

Aqua odorata ex Azadarach floribus. Cap. XII.



Rborem illam, quam alij Lotoñ, Arabes Azadarach dicunt, in Italia arbor Paradisi vocari cœpta. nomenq; inde positū, quod flores pergrato odoris effluuiο nares oblectet veluti Paradisi, cuius fructu Hispani ad numerandas

das preces vtuntur . Arbor conspicuæ venustatis , & odoris est . Flores hi per aquæ balneum opera , & sedulitate vt superius diximus , distillati fragrantem aquam effundunt , quia flos tenuis vt laseminis , ideo parem illis operam exposcunt .

Aqua odorata ex herbis . Cap. XIII.



EX herbis etiam odorata elicitur aqua , quarum hoc capite aliquas commemorabimus , & per se solæ odoratæ sunt , & cum alijs commixtæ , & odorem , & salutem nobis conferunt . & primo de Ocimo dicamus , Græci Basilicon vocant , quasi regium , quod regio eius odore , regio nomine dignum sit . Ex hoc extracta aqua suauiter redolet : sed odoratiores ex genere illo , quod minimis constat folijs , & odore celebrius ; Neapolitanum vulgus Basilicum gentilem vocat . Aliud est genus ab insigni exoticorum odore Caryophyllorû , Caryophyllatum vocant . odoratissimam aquam effundit . Aliud est quoq ; quod ab odore mali citrij , vt nulla inter frondes , & citrium intersit differentia , Citratum vocamus , quorum aquæ olfactu cordi ; & capiti profunt , & animi merorem ex atra bile ortam emendat , & hilarem , & letum reddit , & in animi deliquio salutare est . Caryophyllatum ad cordis affectus , illudq ; roborandum , cæteris aptius animiq ; deliquijs præstat . Est altera Ocimi species , quam Acinon vocant , Neapolitani

litani Ardichella à maxima cum vrticæ floribus similitudine in aquæ balneo odoratam manat aquam. Mellissa ab insigni Citri odore Citraginem vocat, cuius distillata aqua cor roborat, & animi mētores ex atra bile ortos expellit. Ad cardiacos effectus, vt citrium etiam prodest quod si nares consulas non nisi citrium olet. Ex radicibus caryophyllatæ herbæ odoratis aqua exigitur, quæ eosdem cum caryophyllis exotericis effectus retinet.

Aqua odorata ex pluribus commixtis. Cap. XIIII.



Diximus de simplicibus, nunc de compositis. Sæpius in distillationibus solemus, flores, & frondes commiscere, tum ad odoratiorem aquam parandam, tum ad medicos vsus, tum ad mulieres decorandas. Aquam rosaceam, vel aliorum florum moschatam conficies, si locatis in ampulla floribus moschi granum in pilei canali, vel rostri extremitate accommodaueris, et extillans aqua, & per moschum illabens, moschi odorem recipiet, & sic maximam moschatæ aquæ quantitatem parabis; id tamen moneo animaduertendum in compositionibus, vt non ex omnibus equale pondus adijcias: nam quæ valentioris sunt odoris, infirmiores obtundunt, & inolfactu suppeditantur, vt discerni nequeant: sed potentioris odoris minor, languidioris maior pars opponatur, vt consonans ex his consurgat odoris

odoris harmonia. Exemplum damus, Rosarum partes duæ, Aurantiorum florum vna, Lauendulæ dimidia, Trifolij odorati pars quarta, Myrti vna & dimidia, indantur in vitreo vase, in cuius pilei nare Moschum collocetur, vt inde delabens aqua moschi odorem recipiat, & odoratissima manabit aqua; Vel capiantur Rosarum, Aurantiorum, Myrti, Trifolij odorati quantitates iam dictæ, & alternatim in ampullæ alueo collocentur, quibus adde Sambuci flores, Rosas moschatas, Lilia, summitates ramorum Citrij, ac vitrea in ampullâ locentur. Interea in ollula vitro intus illita; Strax, Belzoinum, Caryophylli, & Lignum aloes bulliant parumper; inde aqua supra flores spargatur in alueo operculato, & picato, & in rostri osculo granum Moschi accommodabis, Zibeti, & Ambaræ; ac leuibus prunis per aquæ balneum stillantem aquam excipies. Vel recipiantur Basilici frondes, Mentæ, Marjori, Iridis radicem, Saluæ, Melissæ, Lauendulæ, & Rorismarini, & his adiciantur Caryophylli; Cinnamomi, Nucis myristicæ pauca quantitas, ac Citrij cortices. Hæc omnia in aquis odoratis supradictis triduo macerabis, inde per aquæ balneum extillabis.

*Quomodo flores in distillatione suos colores, seu vires
conseruent. Cap. XV.*



Via colores in plerisq; sunt essentia simpliciū, vt in auro, floribus, & alijs, ob id maxima sedulitate attendendum, vt colores cum aquis extrahantur, vt suo loco declarabimus posterius: qui non minus oculos oblectant, quàm ad medicos vsus præstāt, nam in distillatione flores non solum vires: sed colores conseruant, & fortasse locupletius, & vt à rosis incipiamus. Excipiuntur rosarum florum frondes, & præcipue quæ saturato cruore micant, caninæ vulgò dictæ, vitreo paruo vasculo accommodantur patuli oris, hoc vas intra aliud vas laxioris aluei inditur, quod substratas habeat rosas cuiuscunq; coloris fuerint, pileus, & receptaculum imponuntur, & picantur, & substrato igne vapor ex rosis subreptus in vasculum illabens, colorem ex rosis elicit, & cum succo admiscetur, & peracta distillatione, sumatur vas ex magni vasis alueo, & in fundo rosaceo, vel sanguineo colore tinctam reperiēs, & ex pilei nare clarissimam distillabit aquam, vt vtramq; habeas, & cruentam, & clarā; cruenta tam vehementis erit odoris, vt sæpius odorata caput tēter. Potest, & alio modo colorari. Vase rosis repleto extinctæ frondes in pilei canali accommodabis, & mox clauso vase, ignem subijcias: nam vapor pilei testudinem tangens frigi-

frigido vitro occurrent, vertitur in aquam per pilei latera in canalem defluens per narem, coloratam aquam extillabit, secum habens odorem, colorem, & vires. Id etiam experiemur in purpureis violis, cuius si frondes in pilei canali circumpones, & alios flores in alueo ex pileo illabens calida aqua per canalem decurrens coloratur, & in receptaculum purpurea manabit aqua.

Quod hæc maioris sit virtutis, quam simpliciter extillatæ, experti sumus aquam rosarum

eruentiam madetactis lineis frustulis,

æ tempore circumpositis, capi-

tis dolorum illico amoue-

re, quod non euenit

ex clara distil-

lata.



IO. BAPT. PORTAE
NEAPOLITANI

Distillationum,
LIBER TERTIVS.

In quo de oleorum distillatione
tractatur.

P R O O E M I V M.

Diximus superiori libro ex floribus, & herbis odoratis de aquarum distillationibus, nunc ad oleorum extractiones properabimus, res digna admodum, & industria, labore, paratuq; magno perficitur. In oleis, vt diximus eximiae rerum virtutes, & mirabiles latent operandi vires, & si alijs vasis extrahi posse non negamus; nos tamen peculiariter hoc vno vtemur, quo vstrinę dubium, & operantis socordiam non timeamus: Sed fornacem, & vas constituamus.

*Descriptio Vasis, & fornacis ad oleorum
extractionem. Cap. I.*



T si multifariam multisq; modis olea ex herbis, & floribus extrahi possunt; hoc tamen modo contenti erimus; nam ed quor quot vidimus, & experti sumus, nullum commodius, & opportunius reperimus. Fiat ahenum ad oui similitudinem capacious; cuius latitudo duorum pedum; profunditas vero trium; In summitate collum angustum bene, & latum semipedale, pileo grandiori recipiendo accommodatum, vix ipsius latera extremo orarum suarum, ambitu includat, pileus longo rostro aquam distillatam in receptaculum longo rostro diffundat. Vasis mox turris forma pileo circumponitur ex stamnea, vel ferrea bractea, ut veluti veslica aquam interfusam recipiat, quo perpetuum insit frigus, & pilei testudinem superet. In uno canalem cum suo epistomio possideat, qua calefacta ad libitum exinaniri possit. Fornacula hoc modo paratur. A solo bicubitalis surgat rotunda, vel quadrangula forma, & lateribus, pede supra planum erecta, paucum in fornatur in cuius medio fenestretur. Fenestra ferrea tegere cooperiatur, qua laxius cinis egeratur. In summo rotunda erit tantæ laxitatis, ut ahenum vas in se recipiat. Infra vas transuer-

so ferro fulciatur tantę soliditatis, vt ignis ardorem, & vasis pondus sustentet. Fenestella ẽ regione ferreę tegetis aperiatur, per quam ligna, & carbones iniiciantur, eximia fenestella cineres ẽ crate cadentes exerantur. Vasis hic erit vsus. Repletur tertia pars florum, mox aqua fontana limpida infunditur, vt flores, & herbas per semipedem excreſcat; inditur pileus circumlitis orificijs, & imponitur fornaci, ac suppositis flagrantibus pruinis incaleſcat, nam quamuis flagrantibus pruinis suppositis stillatitia aqua vſtrinaę labe non maculabitur, vbi pilei aqua nimium incaleſcit, effusa extrinsecus aqua calida, frigida super infunditur, vt pileus frigeſcat ſemper, nam ex pilei rigore copioſior elicitur aqua



Ahenum A,

Pileus B,

Turris ſtamnea C,

Rostrum pilei D,

Canalis Turris E,

Epistomium F.

Tur-

Prope pileum catinus aqua frigidā plenus maneat, vt effusa in alium catinum calida, recens frigida super iniiciatur.

Quomodo oleum ab aqua separetur.

Cap. II.



Via hic vase oleum


simul cum aqua


exigitur, non parua nos tangit difficultas, vt separatorium quo aquam ab oleo segregemus, paremus; nos multa describimus, vt suo quisq; libito melius seligat. Aliqui infundibulum vitreum habent, intus aquam, & oleum effundunt, oleum supernatat, aqua fundum occupat, indice digito inferius os occupante, vbi quieuerint, amoto inferius digito, aquam effluere sinunt, vbi tota effluerit aqua, & oleum propè digitum descenderit, relaxando digitus parumper osculum, aquam guttatim effluere sinunt, vbi aqua effluere desierit, relaxato digito, oleum in ampullam effluere permittunt.




Alij hoc modo segregant per Siphonē paruum intortum tantę altitudinis, vt intra vas positus, altera pars foris descendat, Siphonis crus

vnum

unum inum vas petit in quo residet aqua, mox flatu
 aquam ad se trahunt, illico aqua
 effluet, vbi aqua effluerit, ad o-
 leum deuentum est, vt oleum in
 Siphonis cruore extrinseco erit,
 tunc digito osculum comprimūt,
 vt oleum quiescat, mox a vase amoto super aliam am-
 pullam, oleum effluere sinunt.

Alij vasculum parant, quod prope collum canalem
 angustum habeat, mox intus aquam, &
 oleum ingerunt, quousq; ad canalis os
 perueniat oleum, nam semper aqua fun-
 dum, oleum summa petit, oleum e regio-
 ne canalis peruentum inclinato parum
 per vase, per canalem effluet.

At nos hoc vase contenti erimus, quod ex tot, tantisq;
 optimum experti sumus. Receptaculum surgentis al-
 uci parant, quod in ventre canaliculum habeat satis
 angustum hoc vaporarij rostro subijcimus, & vbi distil-
 lare desierit, & oleum & aqua in eius aluo promiscue
 fuerit, imposito osculo vasis indice, obuertimus vas, vt
 oleum supra innatet, & aqua in
 infio supra canalem residet, tunc
 amoto digito, aquam per canale
 effluere sinamus paulatim, quo
 ad tota effluerit, vbi oleum ca-
 nali appropinquabit, rostello in-
 dicem apponimus, vt per angustissimum osculum aqua
 guttatim

guttatim effluat, vbi verò solum oleum in rōstello
erit supposita alia ampulla, amoto digito, oleum effluere
sinamus.

Odoratum oleum ex floribus Aurantij distillare.

Cap. III.

Hoc modo qui sequitur, parari consuevit. Ca-
pantur Aurantij florum quadraginta circiter
libræ, ac memorato iam vase indantur, qui-
bus superfundantur quindecim aquæ fontanæ, & subie-
cto igne, vrgeto quantum vales cum memorata pilei
infrigidatione, sic quatuor, aut quinq; horis tota distil-
labitur aqua. Supra aliquæ olei guttæ supernatabunt
rubei coloris. Maxima diligentia, & arte separandæ
sunt, fragrantissimi odoris, nec aqua à suo odore dege-
nerabit, quam venalem exponunt. Prolectum oleum
erit paucæ quantitatis, vt vix ex sexcentis libris, vna
olei vncia excipiat. Sunt etiam qui vitreo vrinali in
aquæ balneo ex solis floribus oleum cum aqua eliciunt,
aurei coloris, mirabilisq; odoris: sed quàm minimæ
quantitatis. Si aquam quæ prius ex alijs floribus ma-
nauit, super alios flores irroraueris, mox distillabis ex
aqua prætiosiori odoris, & olei maioris quâtitatis erit.
Ex tot, & infinitis plenè vtilitatibus vidi melancoliæ fê-
bribus contagiosis, stomacho, & matricis doloribus
præstantissimum esse pharmacum.

K *Odora-*

Odoratum album ex Citriorum floribus, & corticibus.

Cap. IIII.



Odem modo è floribus Citrij educitur oleum, & ex quadraginta florum libris, vix dragma elicietur. Differt ab eo, quod sit colore candidius, & odore infirmius.

Oleum odoratum ex corticibus Citrij.

Citrij cortices inciduntur vsque ad album medullæ, induntur vitreo vrinali cum fontana aqua, ad ignium cinerem, ex ducentis fructibus vncia elicitur præciosi olei, quod cum aqua promiscuè effluit, segregaturq; ab aqua. Plus ex acerbis quam ex nimium maturis excurrit. Si cum foraminulenta radícula, corticis ramenta fiant, parcius oleum colligitur, quia maior spirituum pars evanescit in auras, & odor diffilatur. Sed si taleolis diuidiati ferè digiti dissectis, ac frustilla tim concisis vteris minor iactura spirituum fiet. Si prius aqua corticēs macerentur, eademq; aqua distillaueris, plus reddet olei. Ex paruis limonibus, quos vulgò Calabresche vocamus numero quinquaginta, vix duas drachmas elicies aurei coloris, in vitreo vrinali cum aqua collocantur cum ignis violentia, quia combustionis labem non extimescimus. Vires eius. Si oleum cum vino hauseris, viperarum, Scorpionumq; mede-

ris

ris veneno linendo vulnera: cum lino Perunctę na-
res contra febres pestilentes, & pestem se muniunt.
Gulam, pulsus manuum, pedumq; linendo contra
melancholiam valet, roborat stomachum, & confert
digestioni. oleum extractum ex primis fructuum ru-
dimentis Aurantij ad lapides in veslica frangendos effi-
cax. Ex sex fructuum libris vnciam olei clari, & odo-
rati extraximus.

Odoratum oleum ex Rosarum floribus. Cap. V.



Mnium difficillimę extractionis est Ro-
sarum oleum, atq; in minima quantita-
te: sed suauissimi odoris, vt reſerato va-
ſe, in quo oleum conditur, in Roſarij
inediſ florentis commorare videaris. In
ſupra memorato vaſe decem librę aquę inſundantur,
atq; ſorum quadraginta, ac ingentis vi ignis maxima
aquę quantitas educitur cum oleo, quod delabatur in
receptaculum, difficillimęq; quoq; colligitur. Stilla-
titia aqua in longiſſimi, & anguſti colli phialam indi-
tur, vſque donec inſundendo, vt ad ſummum os perue-
niat. In ſolari ſinito pluſculis diebus: nam oleum ſo-
lis calore ab aquis ſeparatur, & pluſ aeris nactum, le-
uiuſq; factum, ſurſum euolat, & in oleum abit; nam bul-
la ſtatim in fundo orta altum petit, cuius rei ego ſpecta-
tor mirabundus ſuper natans oleum pluma deraſi, &
collegi. Nos id caſu animaduertimus, quod nunquam

putatamus ex rosis oleum colligi, cum non pinguis essent substantiæ. Ex hoc experimento edocti alios modos in alijs tentauimus, voto successit, & amicis indicauimus. Ex Rosarum decoctionibus ramenta, quæ à pharmacopolis reijciuntur denuò cum aquis distillata, & aquam odoratam, & supra aquam pingue quoddam odoratum in album oleum reduximus.

Oleum odoratum ex Myrti floribus. Cap. VI.



I triginta florum libræ Myrti in vapore reponantur cum sexaginta libris aquæ fontanæ vrgente vi ignis in pilei rostro, labuntur in receptaculum trigintaquinque odoratæ aquæ libræ; atque per summa aquæ oleum supernatabit: sed paruæ quantitatis odoratissimum. Et si super extractam aquam tantumdem florum admiseris, & aqua fragrantior, & mira olei quantitas recipietur. Ex teneris ramorum summitatibus Myrti aquam extraximus etiam odoratam, & oleum: sed oleum nigri coloris prolicitur.

Oleum florum Caryophyllorum odoratum. Cap. VII.



Non paruæ erit diligentia si paucitas odorati spiritus qui in sublimitate frondium subsistunt, fouenturq; ab impura sui mole vindicabis. Ex tribus libris frondium Caryophyllorum cum pauca aqua

aqua vrgente vi ignis; cum aqua oleū eduximus rubil-
cundum odoratissimum, simile illi quod extrahitur ab
extēris Caryophyllis. Exit cum aqua lactea, argumen-
tum quod sub ea oleum lateat, erit olei quantitas pau-
cissima, vt vix duas oculi lachrymas æquet.

Oleum odoratum ex Iasemini floribus. Cap. V III.

SUAM, quam à vase vitreo testudine dicto
vaporariō ex domestico Iasemino prolexy
in vas angustū, longissimūq; collū indideris,
niox ad insolādum apposueris, quemadmodum in Ro-
sis diximus, ascendent paulatim bullæ quæ in summe
sue aquæ in oleum abeunt. Supernatans colligitur pu-
rissima penna, recondiēdum vitreo vasculo bene oper-
culato. Vel si mauis, erit quædam vinctuositas præcio-
si, & fragrantissimi sui floris.

Oleum odoratum ex floribus Lauendule. Cap. I X.

ERBA, & Flores fouentur in vino prius, vel
aqua aliquantisper, mox distillantur. Sic
quoquomodo distillaueris, prolapsū o-
leum, & aqua odoratissima erit, quippè
odor in sua tota substantia mergitur. Aeneo in vase
quod supra memorauimus merguntur flores Lauendu-
læ in magna aquæ fontanæ quantitate, & subiectis can-
dentibus prunis, foras oleum, & aquam extillabit vio-
lentissimi

lentissimi odoris. Extrahitur etiam è frondibus, & simul ex floribus, & frondibus olei color in nigro rufescens, è spica fragrantior excipitur, vt illud quod ex Gallia prouenit, vbi florum ingens copia.

Oleum odoratum ex Rorismarini floribus.

.1114. ap. .2nd. Cap. 11X. pl. 1114. 1114. 1114.

VT ex floribus, ita ex frondibus etiam Rorismarini præstantissimum elicitor oleum. In mense igitur Maio, quando planta plus satis eo tempore floribus, & frondibus veluti quodam viscoso humore, & lentore scatet; carpuntur flores, & summitatis ramulorum florentium, qui æneo vase repositi, effusa vberim aqua; subijciuntur ardentissimæ prunæ, videbitur illico è rostro-lapsum in receptaculum oleum coloris aurei, & ex solis frondibus viridis obscuri. Oleum quod supra innatat, colligitur ex siccis frondibus minus olei: sed plus coloris. Contrarium ex viridibus. Præter innumerabiles Rorismarini virtutes, quibus scatent Medicorum libri, validissimum experti sumus ad stomachum confirmandum, ad omnes neruorum infirmitates tenfos liniendo. Roborat caput, epilepticos iuuat in vino haustum. Ad fugandos descensus, ad vocem perditam ex frigida causa.

Oleum

Oleum odoratum ex Absinthij floribus.

Cap. .XI.

EX Absinthij floribus oleum exugitur validissimum contra quam ceteri cerulei coloris. Colliguntur igitur floridæ comæ Absinthij in ramulorum cuspidibus virentes, quæ in æneo vase cum aquis mergantur, suppositisq; ignibus manat copiosa aqua cum oleo ceruleo, validissimo, odorato, & amaro. Ex herba sicca oleum non exit adeò viscosum: sed minori copia. Est & aliud genus sylvestris ubiq; fruticans in rudibus Puteolanis, & maritimis, vulgarius, amarius, & odoratius, floribus racematim congestis. Ex hoc cōmendatius oleum aromaticum non coloris tām cerulei, & maiori florum copia. Si obscurum oleum denuò cum aqua distilletur, clarius euadit, & hoc denuò distillatum transparentius profectò: sed suum retinet colorem: nam semper ad ceruleum tendit. Vires innumerae: Sed nos his tantum contenti erimus. Mirificè stomachum roborat foris illinendo. Si puerorum alui eo linantur vermes interficiendo, ex imo eijcit. Conducit corporis fluxui. tollit obstructions, obstat venenis.

Odora-

Odoratum oleum ex Maro. Cap. XII.

Ruticat apud nos herbula quædam vulgaris notitiæ, quam Sampsuchum Marum, vel Amaracum vocant, puto nostratensem Maioranam esse, vegeti, & fragrantissimi odoris, cuius spicæ summitates, & floridæ carpuntur, & vasis iam dictis induntur, nec insolenti more exploditur aqua, & oleum coloris aurei, & si nares consulantur, cæteris odoratius. Præstantissimi est usus ad cerebrum, quasi à Deo ad hunc solum usum creatum, roborat memoriam, capitis doloribus prodest: oleum aqua immixtum, & agitatum, naso absumptum ad stillicidia iuuat; stomachum restitaurat.

Odoratum oleum Menthe, & Calaminthe. Cap. XIII.

Mento mentas odore percurrit Mentha in acetarijs, & dapibus nostris, ob id ad medicamenta eius oleum accersitur, unde maximo spirituum oblectamento è Mentha exugitur oleum. Colliguntur è cauliculis fastigijs tenues spicati purpurei flores in siccis locis enati, nam pinguibus, & riguis hebescit odor. Compositi in supraenarrato vase, eodemq; modo distillati, è viridi herba, oleum viride nigrans exugitur, sine flore,

vel

vel semine parum, aut ferè nihil excipies. Ex trecentis frondium libris ferè vacia labitur. Eodem modo ex calamentho (quasi pulchra Mentha) oleum elicitur coloris auri vegetius, & præstantioribus viribus, ut natura est feris herbis, cum Mentha sativa sit. Olei munus est illitum lac coire non posse, roborat stomachum; contra serpentum venena valet, fronti illitum, si capitis dolorem non tollit; ferè mulcet.

Odoratum oleum è Pulegio. Cap. XIII.



Olliguntur verticellati floridique; vertices Pulegij tempore suo, tempore, quo floribus, & seminibus ditissimi. Possunt etiam in solstitijs distillari, quia, eo tempore etiam florent: nam à parente etiam reuulsum, & pensile, & in carnarijs ipsis brumali tempore refloret. Flores & ramuli aneo vase induntur, ac solito more oleum exugitur lutei coloris exsuescentibus. Oleum aqua remixtum, ac naribus haustum prodest cerebri distillationibus, roborat stomachum. Vulvæ doloribus prodest, ac prouocat menstrua; Serpentum venena hebetat; gargarizatum prodest schiranti; valet ad tenues nervos, & fetidos, oris halitus emendat, reuocat eos qui animo deficiunt.

L. Odo-

Odoratum Origani oleum. Cap. XV.

Acumina prætæuium cauliculorum origani colliguntur cum suis spicatis thyrsulis semine, & floribus confertis, simul etiam cum frondibus, nam immortali virescit; ma. Eliguntur è locis soli conditione lætis: nam ibi lætius fruticant: hæc vase æneo induntur, & vrgenti igne supposito, elicitur oleum aurei coloris iucundi: sed violenti odoris; Serpentum venenis vino potum aduersatur, linitum febrili malignitati obstat.

Odoratum oleum è Salvia. Cap. XVI.

Via idem modus, eademq; operatio, idèò repetita doctrina non eget. Colliguntur fasciculi floridi purpurei Salviæ ex locis asperis, & siccis, cum suis seminibus, reijciuntur folia scabra, squalida, retorrida semper, & exucca; nam si spicæ floridæ, seminosaq; non fuerint, vix pusillum, vel nullum dabunt oleum; si plusculum quæris cum madidis linteis alternatim politis, & depositis à grassantis vi caloris ignis defendantur. Cuius vis ad muliebres locos ad stomachum roborandum, & contra animalium venena.

Odora-

Odoratum oleum Chamæmeli. Cap. XVII.

X Chamæmelo, quæ in macro solo nascitur, colliguntur flores in summis cauliculis aurei bullati, suaueolentes, quando florere incipit, nam à summo contra cæterorum morem florem auspicatur.

Ex centum florum libris non nisi olei binę drachmæ manant viridi coloris. Bibitur contra Serpentum ictus & calculos. Linitum febricitantes sanat, si mox operimentis integatur, vt sudor euocetur.

Odoratum oleum Artemisæ. Cap. XVIII.

Chamæmeli floribus non variat, nisi odoris disparilitate; ob id ramuli decerpuntur, qui fustigentur auri colore bullis, ex trecentis libris vix vna excipitur olei vncia. Ex viridi plus olei: sed minus co-

lorati, è sicca minus olei plus coloris nempè aurei. Muliebribus malis medetur; ob id parthenia prius vocata, partus enectus extrahit, menses & secundas cit, calculos deturbat.

Oleum Rutæ odoratum. Cap. XIX.

X locis apricis, & siccaneis decerpuntur ex rutaceis fructibus flores lutei cum suis capitulatis siliquis, grauissimi odoris, & saporis æstet hiantibus. Syluestris longè acrior. Induntur vasi, &

feruidis fornaculæ ignibus imposito cum aqua, oleum, & aqua iugè confluuiò, irrequieroq; stillat, grauem vibrans odorem. Ex quinquaginta libris vix duæ drachmæ eliciuntur coloris viridis. Auribus in surditate infunditur. Contra morsus venenosorum animalium, efficax; visus aciem exacuit.

Fœniculi odoratum oleum. Cap. XX.



FX locis apricis, & modicè saxosis vulgaris Fœniculi. Si quis primas ramulorum, germinationis legerit cum suis spicis, & subluteis floribus, indideritq; iam sæpius memorato vasi ad ignem, oleum eliciet odoratissimum, & viride. Cuius vsus ventris tormina mitigat ex flatu orta; ad excitandam oculorum, aciem paratur. Contra Serpentum ictus bibitur. Stomachum sedat. Sed si rotunda muscharia in orbem radiatim circinata suo semine onerata in aquis biduo madescant, indè vi ignis oleum exugitur, & coloris aurei iucundissimi odoris. Ex tribus libris ferè vncia exugitur: sed intra annum amarescit. Ex syluestri verò odoratius, & medicatius elicitur: sed à domestico dulcedine desciscit; nam gustu est acriore. Sed à Germano amico edoctum experimentum non reticebo ad extrahendum à fœniculo gummi quoddam ad valetudinem tuendam nequaquam spernendo. Fœniculi caules in summo vigore, ac medio pullulatu existentis in
talcolas

calcolas palmares dissecti in vitreum tubum, vel argillaceum vitro sublitum palmaris latitudinis, & sesquiduorum longitudinis immittuntur, donec tota cauitas repleatur; cuius fundus semicircundus, & foraminulentus hic in fundibulis inferatur, vt fundū complexu suo æqualiter infundat, & superna parte optimè obrurata, infundibili rostrum per ferream patellam traiciatur, cuius inum os in receptorium vitreum, immittitur supra patellam ignis vndequaq; excitatur: sed à tubo palmaris longitudine distet. Tubo igitur incalescente ex Feniculi segmentis guttulæ quædam exudant, & ignemurgentem fugientes per humidum foraminulentum in infundibulum, & ex eo in receptorium collectæ gummi præstant qualitate feniculi æmula.

Ex Anisis odoratum oleum. Cap. XXI.

Colliguntur muscarij Anisorum semina, & prius aquis macerata in vase ducto projiciuntur aqua & oleum suauissimi odoris, & saporis ex tribus Anisorum libris exugitur. vncia vna olei, hieme gelascit: sed minimo calore liquescit. Si vis ne id contingat; distilletur denuo cum aqua vitæ. Oleum erit coloris albidi. In annum amarescit. Eligitur semen recens & vegetum. Commanducatum, oris halitum suauiore facit. Præcipuum ad ructus, idè inflationibus stomachi, & intestinorum torminibus medetur. Stomachum roborat. Contra animalium

lium aculeatos ictus bibitur. Epilepsiam & vertigines discutit.

Corianni oleum. Cap. XXII.

EX multo Corianni semine pauca eligitur olei quantitas, vt ex tribus libris vix vna drachma extorqueatur coloris aurei, & difficillime distillatur, Valet capitis doloribus.

Ex Lauro oleum. Cap. XXIII.

Eguntur Lauri fructus Ianuario mense, vase, & more solito distillatur, ex sex bacarum libris vncia exugitur vna nigri coloris: sed vehementissimi odoris, & saporis. Exugitur quoq; oleum vrnali vitreo cum cineribus, Valet ad dolores artriticos, & ad tentos neruos. Serpentum venenis resistit.

Ex Cupressi fructu oleum. Cap. XXIIII.

EX Cupresso mare (nam tæmina sterilis est) non galbuli qui nascuntur: sed in his intus dedit priui genia per quam minima Natura. Nam his deliscentibus semen decidit prætenue, & exile, neq; facile colliguntur, præterquam à peritis, nam distillant, & euolant. Ex se-

sexaginta libris exugitur olei vincti viridis coloris, & odorati. fructus colliguntur Februarii Mense. Vis maxima constringentia.

Odoratum oleum ex radicibus Angelicæ.

Cap. XXV.

EX duabus libris radicis Angelicæ in vase vitreo retorto ad cineres cum aqua, aut vrinali vitreo prodit dragma vna olei.

Quomodo olea præstantiora, & validiora fiant.

Cap. XXVI.



Leum præstantius, & validius eueniet, si post distillatum, aquam cum oleo exuctâ super alia recentiora semina effundatur, & mox distilletur, & aqua etiam, & oleum distillata super alia semina superfundatur, & tertio aqua, & oleum denuò distillatum super alia semina diffundatur, & postremum validius, & præstantius erit. Exempli gratia. Capiantur sex libræ Anisorum cum sua aqua, vt diximus, & distillentur. Mox oleum, & aqua super alios seminum sex libras, denuò affundantur, & simul distillentur, & tertio idem fiat. Postremum oleum exuctum miræ erit potentie, & operationis.

88 T E R T I V S
IO. BAPT. PORTAE
NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER QVARTVS.

**De distillatione oleorum exoticarum
plantarum.**



P R O O E M I V M.

Diximus de olei florum, herbarum, seminumq;
nostratium, reliquum est de oleis extrahen-
dis exoticarum plantarum; scilicet Cinna-
momi, Piperis, & aliorum, quæ ex disitis
Indiæ locis meridiet, & orientis nobis adue-
huntur.

De

De oleo Cinnamomeo odorato. Cap. I.



Incipiemus à decantato illo oleo Cinnamomeo, quod inter exoticas plantas principem sibi vindicat locum: nam vehementissimo odore tota ædes, in quibus repositum est, replet, & si odore, mirificisq; dotibus, cum plerisq; conueniat, id sibi tamen vendicat singulare, quod etiam in delicijs principum habeatur, & in esculentorum condimentis. Ex maxima Cinnamomi quantitate, primum quod animaduertendum est, seligantur cortices illi qui gustu vim acrem mordacemq; sibi asciscunt, nam qui insipidi, & gustu fatui, aut nullum, aut ineptum oleum exudabunt. Cortices grossè contundi debent, ac biduo prius in aqua macerari, mox æneo vasi indurati cum decenti aquæ quantitate, subiecto quantum vis igne aqua cum vapore è corticibus venis expresso in oleum versus per canalem in receptaculum regurgitabit, & vapores simul in receptaculum ingressi, in oleum & aquam soluuntur. olei color aureus rufescens. Spiritus ille à molis suæ contagio exutus, in oleum abit præstantissimi, tenacisq; odoris, ut distillando cœnacula grato odore repleat. Nec in hac arte nobilius exigitur. Ex Cinnamomi libra egregiam, operam nauando, sæpius drachmam extraximus; Possumus etiam vitreo vrinali cum decenti aquæ quantitate

M per

per arenam elicere oleum . In distillatione lactea aqua irrorat primo; quam bibendo os, & fauces incendit, argumentum in ea esse olei quantitatem: nam oleum, in aquam agitatum, cum videri oleum desijt, lactescit aqua, vnde soli exposita, abit lac in exiles olei guttas, & videbitur oleum sub aquis fluitare . Et quia Cinnamomi spiritus calidi sunt, & tenues, illico in altipetos vapores vertuntur, & primum in oleum abeunt, & tunc inum aqua petit, & si alia sint immerfibilia, Olei maximus ad omnia vsus . Quæ nouimus dicamus . Stomachum, & caput roborat, ac viuificum calorem auget . Memorix, cordi, & animo prodest . Labantes euanidosq; vitales spiritus toto in corpore restau rat, cumq; vegetiorem reddit . Contra venena, & virulentos ictus demulcitricem, & domitricem viam habet .

Oleum exoticorum Caryophyllorum. Cap. II.



Vocamus Caryophyllos flores, qui nobis ex India aduehuntur, ex atro rufescentes, capitati exertim in aduersus quatuor denticulis se se stellatim decursantibus, odorati, gustu acres, subamari, quorum maximus apud nos vsus, non ad obsonia modo: sed ad multa quoque medicamenta . Caryophylli non exacti us tundantur: sed plenius indantur vase aneo cum aqua, ac violento igne exugitur oleum coloris rubri: sed leuis aurei coloris . Ex florum libra vnciam olei exu-

ges; Sed si integri in vase reponantur, post olei exustionem surgentes humiditate inueniuntur, si ita saccharo condiantur, miri saporis eueniunt, ac stomachum mirum in modum iuant. Si ex siccati sinas, denuo reuendi possunt, nec fraus detegitur, nisi gustu experimentum sumatur, nam languentis saporis sunt stomachum, caput, & cor roborant. Delet febrium contagia. Dentium doloribus instillando guttam, tollit illico dolorem ex causa frigida. Prodest memoriae, & mulierum locis haustum in vino stomachi nauseam, sedat. Tollit sincopem, & capitis doloribus ex frigido ortis. Si commissuræ linantur, medetur.

*Oleum nuci & Myristice.**Cap. III.*

MOfchocaryon Græcis, nobis ea imitatione nux moschata dicitur, & myriscia, quasi vnguentaria nux: nam iucundissimum spirant odorem, ut cum Cinnamomo de odoris suauitate certet. Eligantur recentes, & ea recens est quæ nullam senserit cariem, ponderosa, præpinguis, ut si pungantur aculeo, confestim è vulnuscule illo, oleagineus manet humor, damnatur leuis exueta nigricans. In olei extractione nulla ab alijs disparilitate variat, nisi ignem plus, vel minus adhibendo: contunduntur minus curiose. inde aquis macerandas finito per noctem, & diem soli vedendas, mox igni traduntur, cuius vis maxima, ex sex libris vix

uncia vna liquidī olei elicitur, reliquū in vasis collo sublimatum, in vnguinis formam reperies. Quod si aquæ remiscēs, ac denuò distillabis, aliquam olei quantitatem etiam elicies. At si sub dio aquis pluuijs, & sereno cœlo reliqueris per mensem, vel duos, & mox distillabis, ex singulis libris singulam unciam exuges. Vſus ad ceruicis linitiones, contra capitis descensus, & iuncturarum dolores.

Oleum Cardamomi. Cap. IIIII.



Rana sunt quædam apud seplasiās, quæ vulgo grana paradisi dicuntur. Græci Cardamomum vocant, quod amomo non sit dissimile. Eligatur graue terenti pertinax, farctum, odore nares feriens, gustu acri, subamaro, mordax; quod gustatu linguam adeò vellicet, vt os totum igneo feruore deflagrare videatur, tanta ei est comburendi licentia, si tale non fuerit, intelligito exoletum. Induntur grana vrnali vitreo cum aqua ad cineres ex tribus libris vix drachmam olei proleximus. oleum stomachum imbecille, roborat, fert eis auxilium, quos deliquerit animus. Culinis etiam per condimenta creber inualuit; nam gratam palato acrimoniam exhibet. Auxiliatur comitialibus. Distentos spiritu, discutit.

Oleum

Oleum Piperis - Cap. V.

Dferuntur ad nos ex India à piperiferis arboribus grana rotundi, vulgo, Pepe dicta. Eligitur non omnino nigrum, & corrugatum: nam grana quæ legitimam maturitatem senferint, ex solibus torrefacta, rugis deturpantur, reijciuntur pertusa, & quæ cariem senferint: sed densa, & farcta. Sentit enim Piper carbunculationem, cœli iniuriam, (vt aliqui tradunt) sic vt grana cassa, & inania exhibeat. Nec linguam vellicant. Sunt qui luniperi granis adulterent. Alij granis Virgæ sanguinaria, cum nacla fuerint à sole retorridam rugosamq; maturitatē, postquam cum siliquastris feruidis aquis ebullierint, quæ apud nos sæpè sæpius Piperis vicem præstāt: nam tam emula facie Piper imitantur, & rugas, vt nisi gustus consulatur, nullo insigni discerniculo notentur. Sed præstans signum electionis, vt linguam, & palatum consulas, nam ea vehementer vellicant, calefaciunt, & exurunt, cum sapore quodam amariusculo. Si integrum ponatur in vase æneo cum aqua, & maxima vi ignis virgente, oleum exugitur, vt ex tribus libris vix sesquidrachma eliciatur. Sed Piper adeò integrum, & incorruptum remanet, vt pharmacopolas fallat, vt denuo pro integris vendantur. Si contundantur, & macerentur plusculis diebus, plus olei dabit. Serpentum ictibus maximè auxiliatur. Tormina ventris discutit, appetentiam inuitat, ac cibi auiditatem molitur.

Oleum

Oleum ex nuce Indica. Cap. VI.



X India nobis adfertur nux Græcis caryon Indicum dicta, prægrandis globus, circinata rotunditatis, multis inuolucris intesta, nucleo intus molli, candido, carnosio. Medullæ libra in supra memorato vase imposita; vt ignis spiritus emissi in humorem soluuntur, ex sesquiuncia elicitur. Vase vitreo obtorto, ac probe superlutato, vel in cupellam arenariam imposito cum sua aqua leui igne distillata.

Oleum est aurei coloris
rufescentis.



IO. BAPT. PORTÆ
NEAPOLITANI
Distillationum,
LIBER QVINTVS.

De resinis distillandis.

P R O O E M I V M.

Sunt, & sudoriferæ plantæ, quæ sudoris vice ex se vel sauciatae gummi, & resinas fundant, quæ viscosæ tenacitatis, & consistentiæ sunt, ut cum ignis feruorem experiantur, in ampullosas excrescentias tumeant, & per collum distillatorii in inferiorem ampullam integræ defluant. Nos ut ab ignauis partibus tenues segregentur, & in oleum abeant, ut ad medicamenta, vel odora menta vberiores virtutes adipiscantur, nouo vase, nouo modo, ac nouo, & industrio artifice opus esse existimauimus, ut accuratorem curam, & diligentiam, quam in alijs efflagitur, impendat. Ut rem igitur exordiamur.

Forna-

Fornacula, & vas quibus Refinarum oleum eliciamus.

Cap. I.



Abero vas vitreum non laxioris vteri : sed mediæ capacitatis, recto collo, quo sine ascensu, & labore vapor rectè fluat. hoc vas quia instar instrumenti musici leutum, vel testudinem efformatum est, testudinem vocamus, vel si mauis, obtorto vitreo vase vti poteris. hoc luto obducatur, quod ex tomento, equino fimo, & liquida argilla per mixtum sit, à ferro bacillo optimè subacto vix cultri crassitudinem æquet. Post igni vel eius vice, soli credendum, vt exiccetur, mox denuo luto loricetur, sicceturq; vsq; donec pollicis crassitudinem transuersum æquet, ne cum igne senserit, in rimas fatiscat. Collum inferioris ampullæ os traiciatur, ne qua parte inter se committantur linoxylineo oui albugine, triticea farina, & viuæ calce illipantur, occludanturq; , ne tenues vapores expirent. Demum refina repleatur, vt duas aluei partes occupet. Fornax superioribus assimilis, nisi quod summa tantum testudo foramine aperta sit, capacis vteri vasis intromittendi in quo adamussim sedeat, vt vasis innum, cum fornacis planitie coëquetur. Imposito vase, superponantur candentes prunæ, vt vbi calefieri ceperit, & prius aquæ post olei effluuium ceperit, acriori igne vteretur,

getur, & infra languidior ignis subditur, nam ubi resina in ampullas extumuerit ad summum se erigens, & per vasis collum effluere tentans superiori calore repercussa, & reuerberata deprimatur, & commeabit retro, & sedabitur bullientis resinæ vapor, & hoc artificio per collum vasis defluens, inferior ampulla distillantes olei guttas recipiet absq; super excrefcantis timore, & combustione.

Mastiches oleum quomodo extrahatur. Cap. II.



Estiuis temporibus Lentiscus Mastichen fundat, quæ solis officio durata, gummi modo coit, peculiariq; vocabulo Mastiche vocatur.

Hallucinantur autem qui ex ea oleum elici posse putant, eo modo quo alia resinæ solitæ sunt: sed modo quæ superius diximus. Obducatur vitreum vas, quod vernaculo vocabulo leutum vocamus, luto, mox in illud Mastiche iniiciatur, vt duas aluei tertias repleat, ac supra fornacis testudinem collocetur. Supra cinis sternatur, vt coæquetur planities. Vasis rostro vitrea ampulla subiiciatur ingentis vteri, quæ stillantes guttas recipiat. Supra incendantur prunæ, paulisper donec exhalantes partes per vasis collum in inferiorem ampullam stillare incipiant, tunc vrgeto ignem, vt Mastices intumescences bullæ vasis supremam partem attingentes, ex calore regurgitentur; castigentur, coganturq; infra guttæ in sudorem solutæ per canalem defluentes in

N oleum

oleum abire: Nec inane opis efficit, qui spongia aqua
stigida madefacta, sepius receptaculum detergat supe-
rius, vt suo rigore in oleum abire cogat. Cum subie-
cta ampulla rubescit, & aqua olei speciem repræsen-
tat, ignem infra accendes sine resinæ tumefactiones vbi
oleum nigriti colore contraxisse vides, tunc ambuo
ignem, ne vltinam oleat, nam rei combustionis argu-
mentum est, ac frigefacta fornace, submouetur vas la-
quorem continens, & natantes gutta argenteo coclea-
ri, vel alio quouis modo recipiantur, aureo colore re-
nidentes, odorataq; foris stomacho linendæ stomacho
roborandis, confirmandisq;

Oleum Carabis quomodo extrahatur.

Cap. III.

Lula mudo de vltimo mudo i mudo mudo



As Leutum vocantur duro obduco eo
modo, qualem supra exposui, ac Carabe
incuriose contuso replebis. Mox fornaci
imponere conuenit, incendaturq; cir-
cularis ignis, qui per semipodem à vase
distet, vt paulatim calefieri condiscat, paulatim appro-
ximando, dum supra vas supra modum incalascit, & in
hac re summa opera, summaq; ponenda est cura, ne cur-
gescens Carabe, in receptaculum labatur. Sic sex horarū
spatio prodibit odoratum, & aurei coloris oleum.
Sed inter diu per aliquot dies soli credendum: Sed à
viris solertioribus alia distillandi ratio inuenta est mi-
nus operosa, minus sumptuosa, & minus incuria ali-

qua

quia si erratum sit; damnosa. Indatur carabes vitreo vase obtorto bene foris luto munito, ac subiecto igne, totum foras emanabit: sed odoris seditate non cariturum. Tunc si odoris redium abolebis. In vitreum urinale copiosa aqua affusa redistilletur, & coloris prodibit auræi, & minus radiosum, & iterum obtorto vase repetitum, vitionis virûs magis euanescit. Ex libra vna duæ uncie euenient, cuius vires ad epilepsiam, proficua, nares ac pulsus linendo, & ad cicatrices corpori concolores corpori reddendas.

Oleum Belzoini. Cap. II III.



H Belzoino vocato præstantissimum etiam oleum elicetur, siue resina, siue succus sit, qui æstiuis diebus, scarificato truncò, è vulnere pinguis exudat, ac sole arefactus, gummi modo adolescit, inter omnes olfactu blandissimus. Contusus vasi inditur iam dicto, ac super incenso igne, sine vitæ redolentia, vegetissimi odoris oleum exhibet cum sua aqua, & per se iucundissimum, & ad vnguentorum vsum alijs odoribus admiscendo. Possumus etiam arceo vase iam recepto cum aqua contusum immittere, ac ex more distillatum oleum dabit virosum redolens, & ex singulis libris singule veniunt uncie. Si vitreo retorto vase distillabis obducto luto cum ighis violentia, & nigrescentis coloris, nec sine stillaginis nota deterius, præstan-

issimum verò si quis aquis immersum denuo distilla-
bit, & aurei coloris erit, nec vstillaginem recipiet,
vel contusum in vrnali cōiectum; & aquis demersum;
in arena languida vñ ignis ad vasis collum ascendens;
translucidum excipitur, & cum aquis denūto ad bal-
neum distilletur, & oleum manabit præstantissimum;
Caput roborat; & ad frigidos valet nervorum dolores.

Styracis oleum odoratum. Cap. V.



X Styraçe arbore in odoriferis sylvis fre-
quentissima manat resinosa lachrima, fla-
uentis, vel rubescentis coloris, gratissimi,
& pertinacis coloris. Cuius duo genera
ex eodem arbore sicca, & liquida. Dicemus de sicca.
Styrax in offas digeretur immittendas in vas iam su-
perius dictum. Super injiciuntur prunæ, vt calefiat, &
oleum manabit fragrantissimi odoris. Ex singulis li-
bris singulæ vñciæ excipiuntur. Injicitur etiam in vas
æneum cum aqua, eodem modo etiam oleum exugitur
ad vnguenta, sine nidorositatis fēditate dubio. Sunt
qui obtorto vase eandem operam peragant: sed infra
ignē minus luculentū ardere oportet, & minister cum
magna arte moderetur, ne vstillaginem resipiat, & si
nigrum fuerit oleum, rursus in aqua distilletur, & au-
rei coloris, & iucundi odoris prodibit. Liquidum
Styrax grauissimi, & violentissimi odoris, vt non sine
molestia caput tētet; quia viscosa lentitiā tenax, &

cum

cum ignem senferit, infra in bullas extumebit, per vasis leuci collū infundatur liquor, mox detergatur quā diligentissimè fistula colli, ne defluentes per eam guttē vitium contrahant, eiusq; nidore defœdentur, mox ignis superaccendatur, non infra, quia illico extumescens per vasis collum regrederetur, ne ab ignis violentia superioris deprimeretur. Tunc ex eo oleum manabit odoratissimum alijs vnguentis admiscendum.

Oleum ex Balsamō occidentali. Cap. VI.



Affertur ad nos ex Hispanijs liquor quidam concretus albus exigui, sed iucundissimi odoris, qui cum virtutes omnes Orientalis Balsami expleat, occidentale Balsamū appellatur. Magni apud nos pretij, In frustra diuisum, traiectumq; per fistulam vasis in alueū, supra ignis accendatur, ac more solito non intumescēs, euaporabit, quod vbi experit vapores educere, & ex se humidum exonerare, ignis ne deficiat, neq; fluorem intercipiat, quod si vstillaginis labe aliqua pollueretur, & nigri coloris, aqua perfusum, & immersum redistilletur, & suauius, & coloratius exhibet, ex libra vna vicia exugitur olei. Mirę sunt eius virtutes ad epilepsiam, si sub lingua habeatur, vel lineatur palatus, & ad vulnera conglutinanda.

Oleum odoratum Thuris. Cap. VII.

X Thurifera Arabia regione nobis Thus adfertur laxato enim sui arboris pregnati cortice plaga, sub feruentissimis canis aestibus emanat Thus, quod vitumur in suffectibus. Eligitur crassum, pingue, recēs, odoratum, vt vberimum oleum reddat. Repletur Thure vas, confuso applicatoq; supra fornacis testudinem, vbi caua in medio pettusa est, ac superposito vehemēti igne, infra languido substrato, expuit in receptaculū pleum, quod suauem eructat odorem: sed plus tibi feceris satis, si spongiam præ manibus habens, receptaculum forinsecus aqua refrigeres, ita enim oleosi spiritus, qui per receptaculi alueum se agglomerant, in se ipsos reciprocantes, eorum feruore refrigerato, caligatoq; in oleum sese cogunt, suauis odore fragrantēs. Vel indito Thus in vas, & tribus libris Thuris adiecto aquae singularem in obtorto vase luto, toricato, & confuso igne supra, & infra, & ea quæ antea diximus facito, sic olei vna, vel duæ unciae prodibunt cum aqua aurei coloris, quod odoratum habilitum reddit.

Opopanax oleum. Cap. VIII.



Effluit Opopanax succus è laxato messibus caule ferulaceo, vel incisa radice, dum recens erumpit caulis. Eligitur levis, pinguis, friabilis, tener, odore graui. ob id ad medicamenta oleum expetitur, nam odoratum halitum non reddit. Contractum inditur in dictum sæpius vas optimè luto munitum, ac fornacule committitur ad incallescendum. Sex horis supra leniter ignis ferueat, dum aquam euomat. Mox infra accenditur, & oleum scaturiet: segregatur ab aqua. Ex libra vna sex drachmæ satis sunt. Si denuo in vas impones, aqua affusa, quæ non minus dodrante super emineat, accendaturq; ignis infra, vsq; eo dum oleum, & aqua manabit, parem operâ impendendo, & limpidius, & liquidius oleum tibi parabis.

Oleum Hammoniæ. Cap. IX.



N Cyrenaica Africæ regione stillat lachrima in arenis, vnde Græcis nomen Hammoniacum, Resinæ modo, vel gummi è ferulaceo frutice. Eligendum pingue, & Resinosum, vt ex eo oleum medicamentis educamus. Dilingitur vas luto, mox vbi sole occaluerit, refertur Resina, & igni creditur coquendum,

dum, vt oleum expuat. Alij aceto solutum obtorto vase absorbendum curant, & eandem operam impendunt, & rubei coloris prodibit.

Oleum ex Terebinthina Resina. Cap. X.



Primam; tenuissimamq; Resinam in oriente Terebinthi fundunt, & quam cæteris odoratiorem; quæ non nisi è vulneribus manat ex omnibus Resinis ei principatus datur. Eligitur alba, perlucida, colore vitri, odorata, & Terebinthi plus referens. Calefacta surgit in bullas, sufflaturq; ob id solito vase, & more distillatur. Possumus, & retorto vase, arenis immersum: sed ignis plusquam levis fiat, vas & receptaculum ex more refrigerando. Sic flavescente oleum pro singulis libris vncias octo exuges: nam ferè totum in oleu abit. In medendo contrahit vulnera: purgat, discutit, delingitur membrorum doloribus, & ad gracilitatem corporis emendandam; si ipsum in sole linatur non abiq; mangonium vtilitate.

Oleum Picis. Cap. XI.



Ix ex pinu recipitur, cum ætate vulneratur, sudore defluit ex Pinu inueterata anno proximo ab incisu. Antiquitus ante distillationis artem hoc modo exugebatur, auctore Dioscoride. Dum

Pix

Pix coquitur in æneis catinis, extensa supra prius arundinea tegete, ac lana supra tensa, è sublato vapore oleū elicitur. A tumente Pice, dum coquitur, attolluntur bullæ in orbis ambitu alijs rumpentibus, alijs subnascentibus, supra modum extuberant; ideò more solito distillatur. Optimæ notæ erit, quæ purior, leuior, odoratio, nitidior. Exugitur etiam retorto vase vitreo leui igne ab initio, mox subiectis flagrantibus igni carbonibus, maximam olei quantitatem excipies: nam ex libra octo vnciæ colliguntur.

Oleum ex Cera. Cap. XII.



Ligitur Cera colore fulua, subpinguis, odorata, pura, & mollis referens mellis halitum, quæ in præarido lentescat, subigi facilis, mittatq; fila cum trahitur Mastichis modo, & recens non inueterata.

Fiant pastilli Cerei, traijciantur per collum vasis in aluicum, ne collum maculent, accendatur ignis supra collum, vt superius admonuimus, & leui igne in initio, in fine aucto, & oleum exuges flauum. Ex libra octo vnciæ prodibunt. Si gelascit frigidis diebus reiteretur distillatio, aqua oleum tegente, vt liquidius proueniat, & quanto pluries, tanto liquidius. Est & alia conficiendi ratio. In fictili olla lique scat, adijciaturq; famentorū cinis, tribus Cerae partibus duas cineris adiecisse satis erit. Inditur retorto vitreo vase, & superponitur

nitur igni in principio leui, mox cum halitus prosperas
 se vides ad vasis collum, madefacto frigida aqua linteo,
 cooperies. Sic extenuatum, excoctumq;, superioris fri-
 goris beneficio, per canalem in vas deuoluitur. Si ni-
 grum, & turbidum redistillandum. Sunt non pauca
 olei dotes, quas cognoscere volentibus ad medicorum,
 libros, eos delego, vbi de Cera agitur. Oleum millecu-
 platam suæ Cere vim refert. Sed præclaram habet vir-
 tutem ad cicatrices concolores corpori reddendas.
 Mulcendis neruorum doloribus, qui eis male torquen-
 tur.

Oleum Caphuræ.

Cap. XIII.



Ncia Caphuræ molita in aqua forti dissol-
 uatur, & supra aquam manabit oleum ex-
 cellentissimum. Colligitur penna. Valet
 contra cancos, & vlcera malefica ad pla-
 gas reddendum, vel admiscetur cum oleo vulgari, tali-
 terq; vnitur. vt non vulgare oleum: sed caphuræ oleū
 videatur. Vel Caphura minutatim concidatur, conci-
 sam in forti aqua, & ex halinitro, & chalcanto distil-
 lata, & clarificata in ampullam immititur, & tripodi
 imposita, calido loco per diei medietatem statuo. Hoc
 modo liquata Caphura, vbi clara, & lympida superna-
 tat, eandemq; ab aqua forti separatam per retortam di-
 stillo, ex qua distillabit oleum omnium pulcherrimū,
 & iucundissimum. Partium est omnium tenuium,
 & natura spiritali præditum.

107,
IO. BAPT. PORTAE
NEAPOLITANI

Distillationum.

LIBER SEXTVS.

De oleo ex lignis extrahendo.

PROOEMIUM.

Dum adhuc distillandi ars rudis esset, ex lignis
oleum exuentes illud in ollis, alijsq; vasis
comburebant, quæ quia nidorosi halitus vstri-
nam expuebant, vel potius artis rudimenta,
nec poterant sua ariditate ore absorberi, & pu-
tore: extrinsecus corpori linendo suas vires
experiebantur. At nunc multiplicatis in-
uentoribus, ars ad summum peruenit, vt si-
ne nidoris offensa, & ore absorberi, & cor-
pori adliniri possint: Sed ne quid defecisse
videamur, maiorum adscita explicare non
tedebit, dum ex oleosis lignis oleum extrude-
re conati sunt.

Vasa, & modi distillandi oleum ex lignis.

Cap. I.



Extruatur Fornacula ex coctis lateribus in rotundam, vel quadrangulā formam, trium pedum altitudinis, duorum latitudinis, in cuius superiori tholo planities in conchæ modum efformetur, vt velut lacus subsideat, in cuius medio foramen relaxetur, per quod infra vasis collum trajici possit, vt circum quaq; igni torreretur. Vas vitreum luto æqualiter crustatum, vel argillaceum, vel æneum tenuiū lignorum reseginibus repleatur, ex quibus oleum extrahere queris. Ori inditur operculum tenuibus foraminibus peruium, ex quibus distillandum oleum fluiter, nec superioris vasis ramenta decendant. Demum vasis collum ampullæ inferioris ori intromittitur, vt operculum interiectum sit, ora circumligabis, ne spiritum expirent, & cuius regione fornaculæ lata fenestra pateat, vt cum oleum in inferiorem ampullam descenderit, inspecti possit. Postremo ab omni latere leui primum igne, mox acriori vrgeto, sic lignum in oleum liquefit, defluetq; in subiectam ampullam cum sua aqua. Cum prius liquor aquæ modo fluit, & desijt, sequetur oleum. Vel duas accipies ollas, alteram super alteram statues, superioris fundus angustis foraminibus

nulis peruius, inferior os latum habeat, vt æquè foraminulentum superioris fundum complectatur, commissuræ super linantur luto duos digitos crasso, vt cum olei defluxus ex superiori fiat, inferior sine flatuum expiratione recipiat. Mox ollam lignorum ramentis oppleto; & imposito operculo commissuræ muniatur luto, ne spiritum eruant. Mox fouea in solo fodiatur tantæ capacitatis, vt inferiorem ollam, & superioris partem excipiat, terra circumundiq; cōplanata, & pacta; tunc carbonēs in strues congeruntur, & circumponuntur, & incandescant. Sed si quò vis modo fumus è commissuris erumpit, perit oleum, & lignorum ramenta in cinerem vertuntur. Vnde si fumus ex parte aliqua se substulerit, aggesta protinus argilla obstruatur. Cum carbonēs ardere desierint, & strues decumbet subsidetq; argumentum est exacti operis, eruta è terra inferior substrata olla, oleum & aquam excipiet, non sine fumido odore ex materiæ vstione. & hoc modo ex Guaiaco, Cupresso, Agalloco, & similium olea parabant. Nunc autem artificiosius hoc modo parabimus.

Olum ex Guaiaco quomodo exugatur. Cap. II.



Ignum ex noua Hispania aduectum patrio nomine Guaiacum dictum, vnicum, & præcipuum est ad tenuissimæ luis venereæ grassantis remedium, lignum tantæ duricie, vt aciem ferri respuat, vt vix ferri, aut scobinæ limationi cedat, interna pars medulla-

cea ex atro rufefcente . Hoc vlcera depafcentia sanat ,
 fcabies feras, & cutem, cum tumet , in orbis ambitum,
 callo squamatum compactili . Aliquando morbi furor
 in artus feuit, & offa, vt nullo, nifi huic ligno cedat me-
 dicamento . Lignum igitur tenuiffimè diffecatur, vt to-
 tum in minutiffima abeat ramenta , eademq; diu no-
 ctuq; macerant in aqua vafe diligenter obturato ne va-
 pore, aut vim fuam expiret per hebdomadam . Dein-
 de vitreo obtorto vafe capacitatis duplæ , bene foris ar-
 gilla loricato , igniq; lento impofito , ex libra vnciam,
 exudabit . Possumus quoque obtorto vafe, & benè luto
 cruftato, fine aqua ignis violentia oleum extrahere: Sed
 obfcurum , & fumi nidore male olentem : Sed fi cum
 aqua iterum rediftilletur , & virus quod oleum læfit a-
 bolebit, & lympidum, & odoratum eueniet . At fi idem
 iterum atq; iterum exequeris, & lympidius, & fragran-
 tius prodibit . Oleum hoc internodiorum duri-
 tiem offeam, & maturitati rebellem illitu e-
 mollit . Vlcers, quæ per cutem perti-
 nacius ferpunt, mitigat, extube-
 rantes tumores exæquat ,
 qui in offum occal-
 luerunt ,
 erumpentes vndiq; puftulas cohibet .
 Oleum citius , & violentius o-
 perabitur , quàm fui ius ,
 & cremor ebi-
 bitus .

Oleum

Oleum ex Iuniperi ligno. Cap. III.

Vaiaco ligno naturæ dotibus & viribus vicina est Iuniperus, huic quoque fæda gallici morbi lues cedit sui odoris iucunditate, suauitateq; contra sequentis pestis contagia præualet; ex suo ligno odoratum oleum sudat ad multa quoque præcipua medicamenta: Lignum ascia dedolatur, usq; eo dum abeat in scobem, quæ aliquandiu aqua mæcerata, ut remollescat, humoremq; liberaliter combibat aliquot diebus, inditur obtorto vase, & incensis prunis manabit foras oleum cum aqua, separatur eo more, & ex quinque libris una exigitur olei vncia nigrescentis coloris, grauisq; odoris, quod si lymphidius quæris denuò stillabis.

Ex Agalloco siue ligno Aloes oleum. Cap. IIII.

X Arabia, India, & Orientalibus oris ad nos Agallocum lignum deuchitur. Alij dicunt ex meridie, & fragrantius quidem esse. Eligatur recens, verum, non mentitum ex aspalatho; nam utrumq; iucundum spirat odorem: sed Agallochum eximium, aspalathus verò per quam exiguum, & angustum. Id in tenuia ramenta scinditur, traditurq; copiosè aquæ ad computrescendum. Scribunt enim odoratus futurum; si com-

si computruerit, nam marcore sibi suauiore odorem adsciscit, ob id incolæ in frustra dissectum, sub terram condunt, & multo aggere obruunt, vt iucundiores spirent odorem. Inditur cum aqua obtorto vase, & suaue igne oleum extrudit. Singularem in suffitibus gratiam habet, abluto ore illud suauitate commendat, quibus fœtet, & ad multa myropolarum opera.

Oleum ex Aspalato. Cap. V.



Iusdem ferè speciei Aspalathus. Aduchitur ex Syria, & Rhodo, & Cypro eligitur primi meriti ponderosus, qui denso cortice rubet, in purpuram vergens, suauis odore, tactu spissum, ponderosum, quod ceterorum more aquis demersum non protinus in sublime fertur: sed lapidis modo præceps sedit, nec vnquam emergere consuevit.

Vnguentarijs ad spissandum oleum,

& suffitibus odoris suauita-

te expetitur. Exugitur

oleum, vt ex

aloe,

& ad idem valet, &

si langui-

dus.

IO. BAPT. PORTÆ
NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER SEPTIMVS.

De aquis validis extrahendis .



PROOEMIUM.

Venimus tandem ad aquas validas, quarum magnus vsus apud auri fabros, & chymistas in separando aurum ab argento, vt sine ijs nil possit operari, in quibus maxima renident Naturæ secreta, quod antipathia quadam, & sympathia alia metalla corrodunt, & aliqua non corrodunt. Quæ aurum corrodunt, argentum respuunt, & quæ argentum, aurum intactum relinquunt. Sic, & de reliquis fornaculas, & vasa diximus superioribus libris, ne quod alibi diximus inutiliter repetamus.



Implicia quæ in aquam soluta aurū
 corrodunt, sunt attramentum futo-
 rium, siue vitriolum, halinitrum,
 Sal ammoniacū, cōmune stibium,
 siue antimonium, & argentum su-
 blimatum, ex horum aliquibus, vel
 ex cunctis componitur aqua, quæ
 aurum soluit. Ex his varij varias compositiones, &
 tandem omnes aurum dissoluunt. Prima describitur.
 Dux vitrioli libræ, totidemq; salis ammoniaci resolu-
 untur in puluerem, mox repletur vas vitreum retor-
 tum: sed prius terquater luto lino cum lutum ex floccis
 panno abrais, equino stercore, & pilis sæpius remixtis,
 & ferreo bacillo verberatis. Ampulla tota replenda
 non est: sed tertia pars, vel dimidia. Supra ferrum fir-
 metur in fornace. Collum cum receptaculo conjuga-
 tur, & rursus stipentur linteolis ex farina oui albumine
 linitis, & vbi optimè resiccata fuerint, subiciantur ardē-
 tes prunæ, & cum simpliciu spiritus exhalare ceperint,
 & vasis cacumen rubescit, danda opera est, ne vna gutta
 citius, quàm altera cadat, quàm quinq; horologii mi-
 nuta transierint, & si citius ceciderint, periculum im-
 minet, ne vitrum rumpatur. Cum spiritus in recepta-
 culum regurgitauerint, & rubescit alueus, linteis aqua
 madefactis, vicissim tegatur, & cum calefacti fuerint,
 amoueantur.

amoueantur, & frigidiores alteri apponantur, ne feruent
 tes violentissimi halitus vas dirumpant: sed à frigore
 percussu in aquam cogantur: Sed cum vas, & recepta
 culum albis spiritibus replentur, vis ignis virgeatur, nō
 enim amplius imminet periculum, ne rumpatur. Cum
 stillæ cessauerint, finito resedat ignis, & cinis, & ampul
 la à fornace amoueatur. Vel accipe libram, vehemen
 tis aquæ, quæ argentum comederit, cui adijcias ammo
 niaci salis vncias tres, finito, eas corrodat, mox in vase
 vitreo affusa, vi ignis distilletur, & aurum corrodet.
 Vel accipe halipitri libram vnā, alteram antimoniij,
 & in vas vitreum indita distilletur, & in butyri modū
 gelasceat aqua, distilletur denuo, & liquescit aqua, quæ
 aurum corrodat. Vel æquas partes halinitri, & salis com
 munis, vel salis vrinæ distillabis, ex his manat aqua,
 quæ aurum absorbeat. Vel halinitri, & salis ammo
 niaci æquas partes impones in vase vitreo retorto, luto
 munito, & quia vterq; valentissimū est spiritus in distil
 latione imminet vasis fractura. ob id artificum maxi
 ma opus est diligentia. Coniungitur ampulla cum suo
 receptaculo oprime ne spirēt: mox fornaci indito, & cū
 incipit calefieri, vehementissimi spiritus oriuntur, vt
 vas rubescat totum. Tūc amouendum est ab igne, ac su
 pra molle puluinar reponendum, vt quiescant spiritus,
 & in aquam abeant, post in fornacem redeant, & cum
 denuo igni spiritus rubentes exoriuntur, vicissim ean
 dem operam impendes, id vsq; donec simplicia in fluo
 rem abeant.

Aque argentum corrodentes Cap. II.



Væ verò argentum corrodunt, sunt calcanthum, halinitrum, alumen, bolus armenus, auripigmentum, & cinnabaris; sed ea qua communiter utimur, fit ex halinitro, & alumine. Aquis partibus distillata mira vi corrodit argentum. Vel duplum aluminis. Salnitrum, & bolus armenicus etiam absument: Sed si his aliqua commiscueris, quæ aurum corrodunt, argentum intactum relinquunt, Coniiciuntur hæc in vas obtortum vitreum luto munitum; subijciaturq; ampulla, quæ stillantes guttas accipiat. Cum rubicundi spiritus violentissimi apparent, ne halitus expirent, ampulla subiecta, & vas obtortum ea parte, qua ora inter se committuntur, cerato linteo prorsus obducantur, & aqua frigida ampulla madesiat, ut superius admonuimus.

De aqua sine Vitrioli oleo. Cap. III.



Vocant chymistæ vulgo Vitrioli spirituosam aquam, veluti valentem, oleum Vitrioli, quod verè oleum non est; sed medium quoddam inter aquam, & oleum ut aquæ superiores. Et si tamen eiusmodi aquam distillandi variæ sunt rationes, hæc tamē nimis usitata.

usitata . Vitriolum in vase fictili aliquo desicca, vsque ad rubedinem, mox contritum colloca in vase vitreo retorto, leuto dicto, foris diligenter luto munito, dein de fornaci ducte, dictoq; modo in aquis valentibus subijce ignem primo lentum, donec albi fumi appareant . Tunc pone receptaculum ventrosi alvei, vt capax esse possit violentissimorum spirituum, & sic continuabis semper ignem augendo per diei spatium, & exhibunt guttæ rubee nigrescentes; cum verò albis fumis albescent receptaculum, iam consummatum est opus, amoue ignem, & finito quiescere, donec ignis, & cinis subsideat; Vt à phlegmate separabis pone in ampulla vitrea ad cineres, vel balneum, & leui igne facito, vt in auras expiret, & receptaculū in vase aquæ frigide pleno mergatur, vt ardentes Vitrioli spiritus reprimat, & in aquā vertantur, vel madidis hinteis superius cooperiendo, vel spongia aqua frigida inhibita linendo. Vires innumere, quas apud chymistarum libros reperies, nos à nobis expertas apponemus. Gutta vna quotidie vino albo mane assumpta, pingues homines demacrare facit, sine lésione, & gutta exhibita, quibus ruptæ sunt in pectore venæ, conglutinat, & sanat. Secunda aqua, quæ post phlegma stillat, valet epilepsie cum vino, vel aliquo liquore absorpta. Si vitriolum per horam in vitrariorum fornace distilletur, inde confusum ponatur in loculo vbi steterat vitellum albi oui elixati duri, conuertitur in aquam: sed non tantum vehemens quæ est optima potui.

De Sulphuris oleo. Cap. IIII.



Iuerso satis modo Sulphuris oleum elicitur, quod quia valdè necessarium est medicis, & chymistis, diligentius conscribemus, ab eo diuerso quem diximus in Magia. fiat vas vitreum in modum patinæ, vel fidelis, & centro patinæ surgat meta eiusdem vitri, supra quam catinus argillaceus constitui possit in modum crucibuli aurifabrorum. Hoc vas repletur Sulphure iam igne passo, vti ad nos adfertur ex Leucogeis collibus Puteolanis. In medio ponatur elyenium xilinum, & incendatur, vbi ardere incipiet ponatur sub campana vitrea, & Sulphuris accensi flamma vasis vestigium nō attingat, ne frangat, & ita ex campanæ oris paulatim aqua valida stillabit, vel oleum, vt dicunt, vt omnes aquæ valide.



Si locus in quo eiusmodi vasa locentur erit humidus, maior

maior olei quantitas elicietur . Præterea si conclau-
 in quod vasa constituta fuerint clausum erit , fumus in-
 tus constipatus maiorem olei quantitatem dabit . Diē-
 bus pluuijs maior quāritas , & plus hieme quā æstate .
 Fit & alio modo rubicundum pro medicis , chymi-
 stis , & alijs . Viuum Sulphur in tenuissimum pulue-
 rem redigatur , atq; cum æquali olei Tartari parte com-
 misceatur , mox in vitreum vas tribus horis coquatur , &
 in liquorem abibit , decoctum coletur per filtrum , & vi-
 tro inditur , & minimo calore siccescat , donec sangui-
 nis imaginem acquirat . Digeritur , & massa tenuē
 teratur , puluis supra marmor humido loco sternatur ,
 defluens humor vasculo recipiatur , iterum depuretur ,
 & humiditas absumatur , vsq; donec in oleum abeat ru-
 bicundum .

Oleum, & aqua Tartari. Cap. V.

Est oleum Tartari , & oleum salis Tartari .
 Inditur Tartatum in vase recuruo vitreo ,
 luto munito , & fornaci ardenti per sex ho-
 ras foras exillabit oleum Tartari , cum sua
 aqua de facili ex aqua separatur , quia aqua innatat colo-
 ris nigri . Sed denuò distillatum crecei coloris erit , &
 comburitur vt oleum . At oleum ex Tartari sale para-
 tur hac ratione . Comburitur in vitriariorum fornace
 Tartarum , mox humido loco super marmor exēditur ,
 quod labitur in oleum , vel potius aquam duorum , vel
 trium dierum intervallo . Si citius voles in oleum ver-
 tatur ,

Vasa, & modi distillandi oleum ex lignis.

Cap. I.



Extruatur Fornacula ex coctis lateribus in rotundam, vel quadrangulā formam, trium pedum altitudinis, duorum latitudinis, in cuius superiori tholo planities in conchæ modum efformetur, vt velut latus subsideat, in cuius medio foramen relaxetur, per quod infra vasis collum traici possit, vt circum quaq; igni torreretur. Vas vitreum luto æqualiter crustatum, vel argillaceum, vel cneum tenuiū lignorum reseginibus repleatur, ex quibus oleum exurgere queris. Ori inditur operculum tenuibus foraminibus peruium, ex quibus distillandum oleum fluiter, nec superioris vasis ramenta decident. Demum vasis collum ampullæ inferioris ori intronmittitur, vt operculum interiectum sit, ora circumligabis, ne spiritum expirent, & cuius regione fornaculæ lata fenestra pateat, vt cum oleum in inferiorem ampullam descenderit, intranspici possit. Postremo ab omni latere leui primum igne, mox acriori vrgeto, sic lignum in oleum liquefit, defluetq; in subiectam ampullam cum sua aqua. Cum prius liquor aquæ modo fuit, & defijt, sequetur oleum. Vel duas accipies ollas, alteram super alteram statues, superioris fundus angustis foraminibus

nulis peruius, inferior os latum habeat, vt æquè foraminulentum superioris fundum complectatur, commissuræ super linantur luto duos digitos crasso, vt cum olei defluxus ex superiori fiat, inferior sine flatuum expiratione recipiat. Mox ollam lignorum ramæntis oppleto; & imposito operculo commissuræ muniatur luto, ne spiritum eruant. Mox fouea in solo fodiatur tantæ capacitatis, vt inferiorem ollam, & superioris partem excipiat, terra circumundiq; cōplanata, & pacta; tunc carbones in strues congeruntur, & circumponuntur, & incandescant. Sed si quò vis modo fumus è commissuris erumpit, perit oleum, & lignorum ramenta in cinerem vertuntur. Vnde si fumus ex parte aliqua se substulerit, aggesta protinus argilla obstruatur. Cum carbones ardere desierint, & strues decumbet subsiderq; agumentum est exacti operis, eruta è terra inferior substrata olla, oleum & aquam excipiet, non sine fumido odore ex materiæ vltione. & hoc modo ex Guaiaco, Cupresso, Agalloco, & similibus olea parabant. Nunc autem artificiosius hoc modo parabimus.

Olum ex Guaiaco quomodo exugatur. Cap. II.



Ignum ex noua Hispania aduectum patrio nomine Guaiacum dictum, vnicum, & præcipuum est ad tenuissimæ luis venereæ grassantis remedium, lignum tantæ duricie, vt aciem ferri respuat, vt vix ferri, aut scobinæ limationi cedat, interna pars medulla-

cea ex atro rufefcente . Hoc vlcera depafcentia fanat ,
 fcabies feras, & cutem, cum tumet , in orbis ambitum ,
 callo squamati compactili . Aliquando morbi furor
 in artus feuit, & offa, vt nullo, nifi huic ligno cedat me-
 dicamento . Lignum igitur tenuiffimè difsecatur, vt to-
 tum in minutiffima abeat ramenta , eademq; diu no-
 ctuq; macerant in aqua vafe diligenter obturato ne va-
 pore, aut vim fuam expiret per hebdomadam . Dein-
 de vitreo obtorto vafe capacitatis duplæ , bene foris ar-
 gilla loricato , igniq; lento impofito , ex libra vnciam
 exudabit . Poffumus quoque obtorto vafe, & bene luto
 cruftato, fine aqua ignis violentia oleum extrahere: Sed
 obfcurum , & fumî nidore male olentem : Sed fi cum
 aqua iterum rediftilletur , & virus quod oleum læfit a-
 bolebit, & lympidum, & odoratum eueniet . At fi idem
 iterum atq; iterum exequeris, & lympidius, & fragran-
 tius prodibit . Oleum hoc internodiorum duri-
 tiem offeam, & maturitati rebellem illitu e-
 mollit . Vlcers, quæ per cutem perti-
 nacius ferpunt, mitigat, exube-
 rantes tumores exæquat ,
 qui in offum occal-
 luerunt ,
 erumpentes vndiq; puftulas cohibet :
 Oleum citius , & violentius o-
 perabitur , quàm fui ius ,
 & cremor ebi-
 bitus .

Oleum

Oleum ex Iuniperi ligno. Cap. III.

Vaiaco ligno naturæ dotibus & viribus vicina est Iuniperus, huic quoque sæda gallici morbi lues cedit sui odoris iucunditate, suauitateq; contra sequentis pestis contagia præualeat; ex suo ligno odoratum oleum sudat ad multa quoque præcipua medicamenta: Lignum ascia dedolatur, usq; eo dum abeat in scobem, quæ aliquândiu aqua mæcerata, vt remolleſcat, humoremq; liberaliter combibat aliquot diebus, inditur oborto vase, & incensis prunis manabit foras oleum cum aqua, separatur eo more, & ex quinque libris vna exugitur olei vncia nigrescentis coloris, grauisq; odoris, quod si lymphidius queris denuò stillabis.

Ex Agalloco siue ligno Aloes oleum: Cap. IIII.

X Arabia, India, & Orientalibus oris ad nos Agallocum lignum deuehitur. Alij dicunt ex meridie, & fragrantius quidem esse. Eligatur recens, verum, non mentitum ex aspalatho; nam vtrumq; iucundum spirat odore: sed Agallochum eximium, aspalathus verò per quàm exiguum, & angustum. Id intentia ramenta scinditur, traditurq; copiosæ aque ad computrescendum. Scribunt enim odoratus futurum; si com-

IO. BAPT. PORTÆ
NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER SEPTIMVS.

De aquis validis extrahendis .



PROOEMIUM.

Venimus tandem ad aquas validas, quarum magnus vsus apud auri fabros, & chymistas in separando aurum ab argento, vt sine ijs nil possit operari, in quibus maxima rident Naturæ secreta, quod antipathia quadam, & sympathia alia metalla corrodunt, & aliqua non corrodunt. Quæ aurum corrodunt, argentum respuunt, & quæ argentum, aurum intactum relinquunt. Sic, & de reliquis fornaculas, & vasa diximus superioribus libris, ne quod alibi diximus inutiliter repetamus.

P

Aqua



Implicia quæ in aquam soluta aurū corroduunt, sunt atramentum sutorium, siue vitriolum, halinitrum, Sal ammoniacū, cōmune stibium, siue antimonium, & argentum sublimatum, ex horum aliquibus, vel ex cunctis componitur aqua, quæ aurum soluit. Ex his varij varias compositiones, & tandem omnes aurum dissoluunt. Prima describitur. Duæ vitrioli libræ, totidemq; salis ammoniaci resoluntur in puluerem, mox repletur vas vitreum retortum: sed prius terquater luto hnicum luto ex floceis panno abrais, equino stercore, & pilis sæpius remixtis, & ferreo bacillo verberatis. Ampulla tota replenda non est: sed tertia pars, vel dimidia. Supra ferrum firmetur in fornace. Collum cum receptaculo coniugatur, & rursus stipentur lintheolis ex farina oui albumine linitis, & vbi optime resiccata fuerint, subijciantur ardētes prunę, & cum simpliciu spiritus exhalare ceperint, & vasis tacumen rubescit, danda opera est, ne vna gutta citius, quàm altera cadat, quàm quinque horologii minuta transierint, & si citius ceciderint, periculum imminet, ne vitrum rumpatur. Cum spiritus in receptaculum regurgitauerint, & rubescit alueus, lintheis aqua madefactis, vicissim tegatur, & cum calefacti fuerint, amouean-

amoveantur, & frigidiores alteri apponantur, ne feruent
 res violentissimi halitus vas dirumpant: sed à frigore
 percussi in aquam cogantur: Sed cum vas, & recepta
 culum albis spiritibus replentur, vis ignis vigeatur, nō
 enim amplius imminet periculum, ne rumpatur. Cum
 stillæ cessauerint, finito, resedat ignis, & cinis, & ampul
 la à fornace amoveatur. Vel accipe libram, vehemen
 tis aquæ, quæ argentum comederit, cui adijcias ammo
 niaci salis vneias tres, finito, eas corrodat, mox in vase
 vitreo affusa, vi ignis distilletur, & aurum corrodet.
 Vel accipe halipitri libram vnam, alteram antimoniij;
 & in vas vitreum indita distilletur, & in butyri modū
 gelascit aqua, distilletur denuo, & liquescit aqua, quæ
 aurum corrodat. Vel æquas partes halinitri, & salis com
 munis, vel salis vrinæ distillabis, ex his manat aqua,
 quæ aurum absorbeat. Vel halinitri, & salis ammo
 niaci æquas partes impones in vase vitreo retorto, luto
 munito, & quia vterq; valentissimi est spiritus in distil
 latione imminet vasis fractura. ob id artificum maxi
 ma opus est diligentia. Coniungitur ampulla cum suo
 receptaculo optimè ne spirèt: mox fornaci indito, & cū
 incipit calefieri, vehementissimi spiritus oriuntur, vt
 vas rubescat totum. Tūc amouendum est ab igne, ac su
 pra molle puluinar reponendum, vt quiescant spiritus,
 & in aquam abeant, post in fornacem redeant, & cum
 denuo ignei spiritus rubentes exoriuntur, vicissim ean
 dem operam impendes, id vsq; donec simplicia in fluo
 rem abeant.

Aque argentum corrodescentes. Cap. 116.



Væ verò argentum corroduunt, sunt calcantum, halinitrum, alumen, bolus armenus, auripigmentum, & cinnabaris; sed ea qua communiter vrimur, fit ex halinitro, & alumine. Aquis partibus distillata mira vi corrodit argentum. Vel duplum, aluminis. Salnitrum, & bolus armenicus etiam absument: Sed si his aliqua commiscueris, quæ aurum corroduunt, argentum intactum relinquunt. Coniiciuntur hæc in vas obtortum vitreum luto munitum; subijciaturq; ampulla, quæ stillantes guttas accipiat. Cum rubicundi spiritus violentissimi apparent, ne halitus expirent, ampulla subiecta, & vas obtortum ea parte, qua ora inter se committuntur, cerato linteo prorsus obducantur, & aqua frigida ampulla madefiat, ut superius admonuimus.

De aqua sine Vitrioli oleo. Cap. 117.



Vocant chymistæ vulgo Vitrioli spirituosam aquam, veluti valentem, oleum Vitrioli, quod verè oleum non est; sed medium quoddam inter aquam, & oleum ut aquæ superiores. Et si tamen eiusmodi aquam distillandi variæ sunt rationes, hæc tamē nimis vfitata.

visitata. Vitriolum in vase fictili aliquo desicca, usque ad rubedinem, in ox contritum colloca in vase vitreo retorto, leuto dicto, foris diligenter luto munito, deinde fornaci dictę, dictoq; modo in aquis valentibus subijce ignem primo lentum, donec albi fumi appareant. Tunc pone receptaculum ventrosi alvei, ut capax esse possit violentissimorum spirituum, & sic continuabis semper ignem augendo per diei spatium, & exhibunt guttę rubę nigrescentes; cum verò albis fumis albescet receptaculum, iam consummatum est opus; amoue ignem, & finito quiescere, donec ignis, & cinis subsideat; Ut à phlegmate separabis pone in ampulla vitrea ad cineres, vel balneum, & leui igne facito, ut in auras expiret, & receptaculū in vase aquę frigide pleno mergatur, ut ardentes Vitrioli spiritus reprimat, & in aquā vertantur, vel madidis linteis superius cooperiendo, vel spongię aqua frigida inhibita linendo. Vires innumere, quas apud chymistarum libros reperies, nos à nobis expertas apponemus. Gutta vna quotidie vino albo mane assumpta, pingues homines demacrare facit, sine lesione, & gutta exhibita, quibus ruptę sunt in pectore venę, conglutinat, & sanat. Secunda aqua, quę post phlegma stillat, valet epilepsię cum vino, vel aliquo liquore absorpta. Si vitriolum per horam in vitrariorum fornace distilletur, inde contusum ponatur in loculo ubi steterat vitellum albi oui elixati duri, conuertitur in aquam: sed non tantum vehemens quę est optima potui.

De Sulphuris oleo. Cap. 1111.



Diuerso satis modo Sulphuris oleum elicitur, quod quia valdè necessarium est medicis, & chymistis, diligentius conscribemus, ab eo diuerso quem diximus in Magnia. fiat vas vitreum in modum patinæ, vel fidelis, & centro patinæ surgat meta eiusdem vitri, supra quam catinus argillaceus constitui possit in modum crucibuli aurifabrorum. Hoc vas repletur Sulphure iam igne passo, vti ad nos adfertur ex Leucogeis collibus Putcolanis. In medio ponatur elychnium xilinum, & incendatur, vbi ardere incipiet ponatur sub campana vitrea, & Sulphuris accensi flamma vasis vestigium nō attingat, ne frangat, & ita ex campanæ oris paulatim aqua valida stillabit, vel oleum, vt dicunt, vt omnes aquæ valide.



Si locus in quo eiusmodi vasa locentur erit humidus,
maior

maior olei quantitas elicietur. Præterea si conclauetur in quo vasa constituta fuerint clausum erit, fumus intus constipatus maiorem olei quantitatem dabit. Diebus pluuijs maior quantitas, & plus hieme quam æstate. Fit & alio modo rubicundum pro medicis, chymistis, & alijs. Viuum Sulphur in tenuissimum puluerem redigatur, atq; cum æquali olei Tartari parte commisceatur, mox in vitreum vas tribus horis coquatur, & in liquorem abibit, decoctum coletur per filtrum, & vitro inditur, & minimo calore siccescat, donec sanguinis imaginem acquirat. Digeritur, & massa tenueratur, puluis supra marmor humido loco sternatur, defluens humor vasculo recipiatur, iterum depuretur, & humiditas absumatur, vsq; donec in oleum abeat rubicundum.

Oleum, & aqua Tartari. Cap. V.

Hic oleum Tartari, & oleum salis Tartari. Inditur Tartarum in vase recuruo vitreo, luto munito, & fornaci ardenti per sex horas foras exillabit oleum Tartari cum sua aqua de facili ex aqua separatur, quia aqua innatat coloris nigri. Sed denuò distillatum crocei coloris erit, & comburitur vt oleum. At oleum ex Tartari sale paratur hac ratione. Comburitur in vitriariorum fornace Tartarum, mox humido loco super marmor extēditur, quod labitur in oleum, vel potius aquam duorum, vel trium dierum intervallo. Si citius voles in oleum vertatur,

tatur, Tartarum calcinatum, & contusum loca in vassi-
ca hædi, aut bouis secundum quantitatem dissoluendo-
rum, atq; sub aquis merge fortiter alligatam, ne per os
penetret aqua, & horæ spatio in aquam vertitur. vel si
oui clixati duri loculo repones dimidiati vt steterat vi-
tellum, citò dissoluetur in oleum.

Oleum Argenti viui. Cap. VI.



Imile his oleum ex argento viuo para-
tur, quod potius valida aqua dici po-
test. Recipiuntur Vitrioli binæ libræ,
altera Salisnitri, altera verò aluminis:
Sed Vitriolum prius phlegmate purge-
tur, & rubificetur, alumen comburitur, & halinitrum,
desiccetur, Induntur vase vitreo recuruo benè luto mu-
nito, supponiturq; ori receptaculum maximè ventro-
sum, mox habeatur rotundus canalis vitreus in cuius
medio alterum canalem habeat, accommodeturq; in
modum infundibuli: mox ponatur vas retortum in for-
nacula, collum intromittatur in canalem iam dictum,
cuius altera pars intromittatur in receptaculum. In fun-
dibulo aptetur alia ampulla, quæ vicem subeat alte-
rius receptaculi in magnum receptaculum libra argen-
ti viui intromittatur. Iunctura omnium lineolis xili-
nis alligentur cum oui albumine, & triticea farina, ne
expirent. Tandem subditur ignis retorto vasi, spiritus
ex eo per collum vasis, & per canalem regurgitabunt in
receptaculum

receptaculum magnum, vbi iſdem ſpiritus ſimplicium
 argentum viuum tetigerint, vertunt in calcem, & rece-
 ptaculum croceo colore adumbrant; tunc ſpongia,
 frigida aqua madida ſpiritus reprimat, & liquid phleg-
 matis vitrioli ſpiritus redundant, in aquam labuntur, &
 in ampullam per infundibulum decurrent, ne in rece-
 ptaculum perueniant. Vbi chalcanthum ſpiritus effun-
 dere deſierit, & argentum viuum non dum in oleum
 conuerſum fuerit, denuo retortum vas prædictis ſim-
 plicibus repleatur, & igni committatur, vt ſpiritus de-
 nuo viuum argentum peruadentes in aquam validam
 verrant; quæ aliud viuum argentum inromiſſum in
 aquam conuertat, donec ſuppetant, ei vires.



A, Retortum vas.

B, Canalis.

C, Infundibulum cauum.

D, Ampulla.

E. Recipiens.

Q Oleum

Oleum de Lateribus. Cap. VII.



Ecipiantur libræ duæ exiccatorum Late-
rum, & in frusta radiusculè contundan-
tùr, instar fabæ, & argillaceo catinò igni
continuari candelcant, vel pala ferrea,
& optimè igniti extinguantur in oleo an-
tiquo centum annorum, & quanto verustius, tanto me-
lius. Mox laterculorum frustula indantur per collum
vafis retorti, & subijciantur ei prunæ, & manabit foras
oleum cum spiritibus adeò validis, vt quamquàm rece-
ptacula aquis mergatur infra, & supra frigida spōgia fo-
ueatur, sepiissimè maximo cū bōbo in partes dissiliat. Vi-
res tensis neruis frigidis apostematibus, ac frigidis distil-
lationibus opportuna.

Oleum Salis communis. Cap. VIII.



T si difficillima sit distillationum magi-
stris eiusmodi olei extractio, tamen ali-
quos modos commemorabimus, vt vsui
nobis esse possint. Induntur sex libræ
salis communis in vase retorto luto mu-
nito, ac vt in aquis validis sex horis vis ignis vrgeatur,
& foris aqua salita manabit, quæ in albandis dentibus
utilis erit. Sed si aqua, quæ prius exierit, supra eum-
dem salem contusum effundetur, & denuo, destilletur,
idq;

idq; ter, quater vicissim repetes, aqua validior profluat. Vel si Salnitrum distillaueris, & in distillata eiusmodi aqua commune sal proieceris, ab aqua corrodingo absumitur, pone has aquas in retorto vase, & iterum distilla, & exibat foras salis aqua, & in vasis fundo remanebit Salnitrum integrum.

Oleum Talci quomodo exugatur.

Cap. I X.



N ferreo cocleari igneatur Talchum, & ubi optimè excanduerit, supra aspergatur aqua, vel plantaginis, vel rosacea: & id sepius iterabis donec in tenuissimum puluerem redigantur, ut ferè in auras euolet, puluerem in argillaceam ollam cōdito, & vitrariorum fornaci per hebdomadam immoretur donec in candidissimam calcē reuertantur, calcem distillato, & valido aceto immerges, & supra calidos cineres ebullire sines, donec aquæ lymphiditas conturbetur, mox amoue acetum, & in ampullam referua, & aliud acetum indito. eandem operam impendendo, quousq; tota Talci calx in acetum absorbeatur, acetum in ox igne facito in auras euolet, & in fundo sal remanebit, super marmore sternatur in humidam cellam, nam sal in humorem soluetur, & in subiectum vasculum defluet, qui & facultatis vsu ad mangonizandam mulierum faciem præstas. In cuius opificio multi viri ingenio, & artificio præstantes maximis labore, studio, & impensis laborarunt: sed nil solidi reperiere.

Q 2

Quomo-

*Quomodo diuersæ qualitates aquæ simul commixtæ
separantur. Cap. X.*



Via sæpè casu accidit, vel necessitate, vt diuersæ qualitatæ aquæ simul commixtæ inuicem separentur, & vna quæq; cū sua qualitate, quamquàm impossibile aliquibus videatur, fieri tamen posse sine vlla difficultate docebimus, considerando, quod nulla maior contrarietas in rebus naturalibus, quàm inter graue, & leue. Cum ego vitæ aquam multoties distillasset pro potabili auro comparando, casu, accidit, vt ampulla vi spirituum dissiliret, ceciditq; effusa aqua in aquæ balneum, & temporis, & impensarum, & laboris tædieret, cepi cogitare, quomodo separare potuissem, tandem vtramq; aquam in ampullam posui cum suo pileo, & receptaculo, conglutinatæ commissuris, ne spiritus euolarent, leuiq; balnei calore cepit illico vitæ aqua, quia leuissima erat, in receptaculum delabi aquæ signum in pileo præ sua tenuitate non videbatur, cum postea vidissem in pileo aquæ guttas comparuisse, cognoui aquam ascendere, vnde amoto receptaculo, inueni aquam vitæ integram cum suo pondere transisse cum sua tenuitate, vt erat prius, antequàm è suo vase dissiliret. & aqua reliqua etiam sine aquæ vitæ odore remansit, vt erat in balneo. Sepissimè quoq; mihi accidit in eadem vitæ aqua, & rosacea, & alijs, vt distillando frangeretur vas,

&

& aqua foras effluendo, se cum arena cōmīsceret, & cineribus, positisq; arena, & cineribus in ampulla, leui ignis calore aqua in suū receptaculū delapsa est, vt prius in sua erat natura. Aqua valida postquam argentum, vel aurum corrodisset, ei fontis aquam adiunxi, debilitando, proieciq; in eam æream tabellam, illico valida aqua aurum vel argentum exonerans, in tabellam se recepit in nebulae formam extraxi laminam, argentū, vel aurum corrali, & in corpus redegit, mox ne valida aquae iacturam facerem, vtramq; in ampullam indidi, & leui igne ascendit aqua, demum vbi spirituum ascensu pileum rubescere vidi, amoui ignem, & aqua valida, vt in sua natura erat, in fundo remansit. Præterea cum aurum ab argento valida aqua separassem, dissiliit ampulla, & aqua in cineribus periit, illico cineres, & carbones fontina laui aqua, & in ampullam coniecta aqua, in tenues auras euolauit, reliquum in corpore redegit, & aurum, & argentum recuperavi.



IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum.

LIBER OCTAVVS.

Quo de extrahendis rerum virtutibus varia experimenta traduntur.

PROOEMIUM.

Ne ab aquarum distillationibus discedamus, eas edocebimus, quæ rerum essentias extrahunt. Quilibet enim solers rerum naturalium, & celebris vestigator è plantis, earumq; membris, nempe radicibus, folijs, floribus, seminibus, virtutes occultas, quintas essentias, colores, arcana, & magisteria eliciens, quibusdam menstruis, scilicet medijs liquoribus vsus est, ad varias simplicium naturas varijs, & peculiari-
bus. Sed pro omnibus communiter aqua vi-
tæ; siquidem hæc sola instar omnium singu-
lari

lari quadam prædita est facultate tenuiores, & præstantiores partes segregare, elicere, & illis se inducere, humani generis in morbis auertendis, præcauendis ex corporibus ægritudinibus elisis, labefactatisq; instaurâdis, & quasi de nouo restituendis opem laturo. Reliqua medicamenta longè euincere vidimus; neq; aliquid ei simile nouimus. Præterea intra humanum corpus assumpta, ac foris illita, nullis cedere diuturnis experimentis explorauimus, vt Raymundus Lullius integrum librum de ea re scripserit. Et vt veterum, ita recentiorum multorum diuexata sunt ingenia ad varia organa, & modos excogitandos, vt eam probe tenuiorem, & puriorem redderët, quorumque nobis præstantiora visa sunt, recensere non pigebit.

Aque vitæ extractio sine igne. Cap. I.



Rustici (vt à rudibus incipiamus) sua industria modum excogitarunt, vitæ aquam è vino sine ignis subsidio exugere, videntes enim mustū sine ignis caliditate, suæ naturæ spontaneo impulsu se se cōmouētē æstuantemq; ebullire, maximāq; spiritus quātitatē foras emit-
tere,

tere, vasa orificio circumponentes, illam colligebant. Recens enim mustum è torculari ad vinaceam cellam transuectum, transinutatumq; , iàm iàm efferuere incipientè, sordiumq; immundum elluuiem supra effundètem emandare, supra vasis osculum cauum tubum, siue ligneum, siue fictilem, quatuor, vel quinque pedum altitudinis accommodarunt, qui ori par esset, & supra pileum constituerunt, cuius rostro receptaculum supposuerunt, mox iuncturas fideliter agglutinarunt, ne quid vaporis, vel spiritus exhalaret, vnde ex vaporibus è vino se erigentibus humor in receptaculum deriuat, vt meritò musti spiritum vocemus, Græci *απὸ πνεύματος* quasi sine ignis adminiculo extractum sit.



Dolium A,

Tubus ligneus C,

Pileus B,

Ampulla D.

Aqua vite cum igne exuctio. Cap. II.



Qua vitæ ex omni vino peruerso, putridoq; extrahi potest, & ad medicamenta, & ad eliciendas substantias idonea, solummodo ex aceto extrahi nō potest, nam vinum, vbi propriam formam amiserit sic acetum, & acetum cadauer vini est. Accipe igitur vinum generosissimum, & vetustissimum, vel græcum,

græcum, vel lachrimam nobis dictam, quæ ex Vesuvij Monte nobis adfertur, & quâto generosius, & vetustius, eò spirituosius; hoc immittatur in cucurbitam, cuius duæ tertiæ partes repleantur, & pileo super imposito, & suo rostro receptaculum grandiusculum supponatur; nam quanto ventrosius, eò melius, vt maximæ vis spirituum nondum in aquam conuerforum capax sit, orificia optimè committantur, & firmissimè oblutentur; oportet, ne respirent, quàm possibile fuerit, ne laborem, & operam ludamus: nam & si in alijs rebus ne respirent, cauendum est; hic maximè necessarium; nam, è vino exculli spiritus, in subtilissimos halitus resoluuntur, & nisi optimè luto coerceantur, in auras euolant. Hoc vbi factum fuerit, ampulla cineribus, vel aquæ balneo committenda, igne primum lento, mox copiosiore subiecto, vt lentè in bullas tumens, temperatè distillet, vehementi bullitione vitata, ne effervescens exundet: sed ne vel immoderatè fluat, vel nimia tarditate supprimatur, donec pars quarta appositi meri distillet, tunc supprime ignem, & in receptaculum amoue, & vini reliquum sepone in aliud vasculum: nam vbi subtilissimi spiritus surrexerint reliquum vini cadauer torpet. Distillatum denuò distillabis donec totius media pars profluat; idq; tertio, facies, vt vna ex quinque partibus in vase remaneat, & si quinto distillabis subtilior, & perfectior erit. Sunt qui ad decimam distillationem progrediuntur: sed nos vsq; ad quartam contenti sumus. Humorem hunc egregium in vasculo clausum,

& luto optimè obstructum, ne euolet, excipe, & reponne. Signum perfectæ distillationis erit, in coctleari argenteo pars aliqua distillati ponatur, & apposita accensa candela, si tota absumatur, & nulla penitus in fundo humiditas remanserit, vel madefactum in ea linteum, & accensum consumatur, vel iniecta in ea olei gutta, & subsideat signum erit absolutæ priuationis humiditatis.

*Quomodo Aqua vite alijs modis ad laboris,
impensarum compendium extrahatur.*

Cap. III.



Ed quoniam ad eandem distillationem toties repetendam, vt superstes ille ex distillatione humor redistilletur, tempus, & impensæ teruntur, ab ingeniosis viris varij modi, & organa ad posteritatem transmissa sunt, vt parcius, & compendiosius distilletur. Alij per serpentinum alembicum executi sunt. Est enim serpentinum vas, vt ante retulimus, quos per anfractuosos, & flexuosos canales spiritus è vino per longum iter deducit, vt aqua omni phlegmate spoliata in subiectum vas deriuetur. Alij per triceps seu, quatriceps, & septiceps vas, vel per hidram distillant (vas paulò ante retulimus) vt variæ notæ aquâ exhibeant, nam ex superiori tenuior aqua deriuat, ex inferiori phlegmate redundans, quas omnes seorsum seruant. Alij simile vas excogitarunt in formam metæ in

in summo turbinatum, in imo crassum. Hoc supra
 ampullam accommodant, ac probè superlutatum in
 arenariam cupellam imponunt, ac lento igne vrgent, ex
 superiori pileo tenuior, ex inferiori crassior. Alij ser-
 pentino vase vtuntur, & quale sit supra docuimus, vt sa-
 lebroso, & anfractuoso itinere longo, & difficili attenue-
 tur humor magis, & quod phlegmate grauescit per al-
 liud vas in medio canali existens, relabitur. Alij oblon-
 gi colli vas camelinum, vel struthiocamelinum vulgus
 materozzo vocat, nā q̄ per eiusmodi vas distillatur, eo
 quod per alia effluit egregiè praualet. Multi in prædi-
 cti vasis faucibus spongiā, pergamenum, vel suberum
 accommodant, mox supra pileum erigunt, vt nisi per
 cartæ poros, per spongiā vel suberum nobilissimi, &
 longè tenuiores spiritus transmeent, & in horum poris
 intercipiatur phlegma. sunt qui spongiā oleo made-
 faciunt, nam phlegmati viam intercludit, & sic se-
 mel distillando praualet multiplici :

Quinta aquæ vitæ essentia quomodo fiat.

Cap. llll.



NE aliqui cōtra nos subsannent, quod quin-
 tæ essentię nomen mixto indiderim quasi
 quintum elementum dicam, vel quod cœ-
 lum esse asseram, dicam quid per quintā
 essentiam intelligam. Quintam essen-
 tiam voco formam cuiuslibet rei à corpore remotam,

R 2 id est

id est omni qualitate sensibili, & elementalī orbata, relecta tantum subtilissima eius parte per distillationem, ut eius substantia sicut æther, sit (per similitudinem loquendo) cuius temperie admixtus sit calor. Cum enim quatuor elementa in omni mixto admixta sint cum suis manifestis qualitatibus, cum omnibus suis elementorum impuritatibus, & cum specifica virtus formæ adhæreat, ac subtilioribus partibus, quando ab elementorum fæculentia depurata sunt, videtur quodammodo à suis elementis distare, ut quintum esse appareat, & verè spiritales vis indicatur ad longè, & sanè viuendum. Ex hoc aliqui cœlum vocarunt, quod quemadmodum cœlesti influxu in nos agit, ita ad perniciosorum morborum profligationem efficacem illā vim quodāmodo imitari videatur. Ex aqua igitur vitæ iam extracta efficitur quinta essentia aquæ vitæ. Hæc est illa aquæ vitæ essentia ad tam præstantes, & egregias rerū virtutes extrahendas receptissima. Post igitur sexies, vel septies distillatam, ut diximus, illam pone in Pelicano, vel Geminis, & vase benè lutato pones sub fimo equino, vel vinaceorum, vel aquæ balneo, ne deficiat ignis per mensem, & circulari facias. nam postremò videbis in fundo feces, & supra natantem quintam essentiam coloris cerulei, & lympidi. Tunc refera osculum, & si foras mirabilis fragrantie manabit, cui nulla res comparari poterit; scito te optimum finem assecutum, quod si odor vel color non respōdent, reclude vas, & iterum ad circulandum repone; donec signum assequaris.

quaris. Demum extrahe à vase, & à fœcibus separa, & optimè clausam repone. Sunt qui primo vinum per mensem sub fimo macerandum ponūt, donec suo marcore contabescat, & mox distillant. Sed eiusmodi quintæ essentia tanta est vis, quod intra paucissimas horas rerum omnium ferè quintas essentias extrahit, plantarum, herbarum, radicum, seminum, vt quintani essentiam, cuiusq; essentia quintæ meritò dici possit. Nil aliter efficiendo, quàm simplicia in aquam illam imponendo, & ibi tribus, vel quatuor horis ad solem, vel aquæ balneum commorari sinas, nam in simplicium, penetralibus se se intromittens ex molis sinu, rerum occultas proprietates proleptat, & surripit cum omnibus suis virtutibus multiplicatā, supra quam credi par est. Vnde meritò quinta essentia est quædam substantia è rebus extracta ab omnibus impuritatibus, & corruptionibus separata in se retinens vires calorē, sapores, & corū proprietates. ob id sua puritate, & tenuitate illico corpus penetrans, & peruagans, illud immutat, alterat, & admirandas inde cit operationes:

*Alius modus quintam essentiam extrahendi de
Feniculo. Cap. V.*



Vlti sunt modi, & penè infinitæ virtutes ex simplicibus extrahendi, qui secundum rerum varietates variantur, & qualitatū extrahendarum, quorum quamplurima hic adducemus exempla,

vt ex se alias ex his inuenire condiscatur. Possumus ex radicibus, floribus, plantis, & animalibus vires extrahere, siue quintas essentias, eas tenuiter terendo, relinquendo sub fimo macerandas in cucurbita per 40. dies; post exemptas ad distillandum ter quater exhibeas, vt diximus de aqua vitæ, mox ad circulandum, & cum signa consequeris sui odoris, saporis, coloris, scito te quintam essentiam affecutum, suasq; virtutes multipliciter exaltatas, reperies, & efficaciter operâtes insolita, vt mira videantur, tam mirificâ opẽ conferunt. Exemplum de Feniculo. Iunio mense accipito radicem herbarum, & florum Feniculi libras deceni, minutatim eas concide, totidemq; libras aceti vini generosi albi, repone in vitro ad macerandum vase benè clauso, vsq; ad finem. Octobris, quo tempore perfectam maturitatem assequuntur semina, quorum quadruplum pondus benè contusum, & in puluerem reductum albo vino quadruplum mergatur, macereturq; per diem, mox distillabis, & oleum, & phlegma promiscuè effluet. oleum per vas in arena mersum à phlegmate separabis, quod radicibus, herbis, & seminibus recentibus infundito per balneum ter distilla, & præstantissimum habebis antidorum ad venena, ad corroborandum vitales spiritus, ac naturales virtutes.

*Quinta essentia Sefilis Massiliensis, Angelicæ, &
Zedoariæ. Cap. VI.*

I volumus aliter parare, parandi ratio talis erit. Radix Sefilis à sordibus mundata minutatim concidatur, & contusa diligenter exprimatur, succusq; expressus reponatur: reliquas fèces calida aqua macerabis triduo, macerata denuo exprimantur, expressum succo primò additur, mox alia aqua affunditur, & post triduum expressus humor prior additur, & sic consequenter affusio, & maceratio triduana, tandem exprimitur, vsque dum in recrementis, neque odoris, neque saporis aliquid reliquum fuerit, post segmenta illa macerentur, & expressione repetita exhausta illi recenti iniiciuntur, & hæc optimè obstructa per diem figulorum fornaci feruentissimo igni proposita, in albicantes cineres conuertantur, quæ succo iam collecto adduntur. Sed quod de radice diximus, idem quoq; de herba dum floret, & postremò cum semen aperitur faciendum. Cuncti demum cines, & succi in vas vnum componuntur, & per filtrum ter defecantur, defecati in circulatorium induntur, & per decem dies calido cinere circulantur, & materia in illis spissitudinem, & colorem aureum contrahit, & humor ex balneo elicitur, & oleitas in fundo residens reponatur. Quinta essentia Angelicæ hoc modo extrahitur. Ex prima florum sobole antequàm ex suis radicibus prodeant diluculo ante solis ortum, dum adhuc ro-
sci-

scido humore madent, vasculo vitreo, vel fictili vitrea-
to excipiuntur, atque cæco pileo super agglutinato, per
triginta, vel quadraginta dies in balneo seruentur, ibi
enim melligo quædam se pandit, quæ per rostrum alem-
bici distillat humorem perelegantem, & aureo colore,
cuius duodecim guttæ tempore matutino exceptæ ore,
valent contra paralyfim. Ex Zedoaria quinta essentia
hoc modo extrahitur. Radices minutatim concidun-
tur, concisis vinum rectificatum, dest aqua vitæ donec
trium digitorum altitudine super eas extet, infundatur.
Vasculum hoc continens optimè obstructum per dies
naturales nouem in digestionem relinquitur, tempore
hoc elapso materia contenta in cineribus, vel arena ca-
lida, vsq; dum nihil præterea humoris exudet: vitato
tamen adustionis vitio distillet. Ex distillatione hac
exemptum, quod est ex distillatione in vitro recenti
per balneum traducatur, & tandem in fundo Zedo-
ariæ essentia residebit. At quomodo ex carnibus, odori-
bus, Ambara, Moscho, Zibeto, & alijs extrahatur, dixi-
mus libro de magia naturali.

De Elixiribus.

[ap. VII.]



Res sunt Elixirum species. Prima metal-
lica, vt auri, argenti, & cæterorum Mi-
neraliũ, vt Sulphuris, Arsenici, Salis, Chal-
canthi, & Halinitri. Secunda gemma-
rum, succini, Margaritarum, Corallorum, Smaragdi,
Amthisti,

Amethisti, Christalli, & aliorum. Tertia plantarum, & earum partium, radicum, herbarum, florum, seminum, fructuum, & similium. Elixires ab essentijs, oleis, extractis, & tincturis diuersi sunt, nam tincturæ, quoniam sui compositi colorem amittunt, non olea quoniam pinguedinis expertia, sub aquis merguntur, nec essentiæ quoniam lymphiditate, perspicuitate, & claritate destituuntur: sed tamen medium quoddam inter essentiã, & oleum, & quia etiam aliquid coloris accedit, sunt etiam media inter tincturam, & essentiã, & habitu liquoris potius, quàm aliquid repræsentant. Dicunturq; Elixires non à materia, & forma: sed à virtute, & efficacia, quorum vires sunt, vt spiritum vitæ essentialẽ, & ex prima elementorum temperie profluentem ingenta sibi qualitatũ, efficacĩe potẽtia, penetrent, purgent, instaurent, & conseruent. Elixir non ex vno simplice: sed vt plurimum ex multis constat. Dicitur primo de Bibinella, & hoc modo qui sequitur, paratur. Radix conuenienti tempore fossa in aqua fortiore, è radice similiter tertia vice segregata, maceretur, atq; indè probè a curatione recondita, oneribusq; impositis deguata, putrescere sinatur, donec flores suum vigoris gradum attigerint, qui tunc temporis decerpti, aqua è simili specie floribus similiter macerandi: sed in peculiari vasculo deponitur. Post hæc semen ubi maturitatem assecutum fuerit, contusum aqua simili maceretur. Floribus triginta dierum spatio maceratis, singula coniunctim distillantur phlegma cum oleo eliciendo segrega-

tum per gemellos, per sex dies ex vno in alterum distil-
lentur, vel vsque dum ex partibus quinquaginta nouē
digerendo consumptis, sexagesima solum remaneat, cir-
culetur, residuum illud exceptum reponatur. Diciturq;
Elixir quasi vitæ conseruatium.

Elixir ex multis simplicibus compositus.

Cap. VIII.



Lij sunt Elixires ex rebus multis compo-
si, qui multiplicem virtutem habent. Vnū
apponemus, quem ex multis, quos expe-
ti sumus, egregiæ virtutis cognouimus, vi-
res quas vidimus, describimus, reliquas,
quas reticemus ex *botanoyentia* accipies. Recipe flo-
rentis Saluæ libram vnā, Origani, Hyssopi, Satureiæ;
radicum Bimbinellæ, Ablinthij, & radicum Valerianæ
ana vncias duas, Vux florētis, Rosarum rubearum, & al-
barum, radicum Bistortæ, & Petroselini ana vnciam,
cum dimidia. Rosinarini, Petroselini, Cheræfolij, La-
uendulæ, Mari, Maioranæ, baccarum Iuniperi ana duas
vnciæ tertias cum dimidia. Feniculorum, Leuistici,
Mentæ, Feniculi marini, Pulegij Camamelij, radicum,
Mei, Melissæ, radicum Dauci, Angelicæ, Caryophyl-
latæ, & Liquiritiæ, Thimi, Calamenthi, Stecadis, Saxefra-
giæ, & Betonici ana drachmas tres, Mentæ gallicæ, ra-
dicum Tormentillæ, radicum Polipodij ana drachmā
vnā cum dimidia. Radicum Scorzonæ purgatæ
corti-

corticibus, & medullis viridium, non siccarum dimi-
diam libram. Colliguntur simplicia hæc sereno tem-
pore cum suis seminibus, saltem floribus, siccen-
turq; in umbra, nec aliquo modo aqua madefacta.
Radices medulla præditæ primo purgentur rustico pan-
no lineo, & interiori medulla lignola viridi humida,
assiccetur sole, ac præparata iuxta debitum pondus ani-
maduertendo quod vncia sit octo drachmarum. Et
quoniam omnium pondus æquat tres libras cum dimi-
dia, addatur eis vini quadruplum, & si esset Creticum
præstantius erit, saltem vinum Græcum Vesuiarum
dulce, & sint libræ duodecim. Radices contundan-
tur optimè, herbæ tenuiter concisæ, & quia Scorzone-
ra, oportet, viridis sit, ob id non apponitur quadru-
plum vini, ut in cæteris; Hæc omnia vitrea in cucur-
bita locentur, imposito pileo cæco, non rostrato, opti-
mè conglutinentur iuncturæ, ne respirent, ut Pelecani
instar ascendens vapor ressuat in suum alueum, ac aquæ
balneo per dies quindecim ascendens, & refluens vapor
circuletur. Interea aquæ vitæ optimè ex optimo vino
Græco in balneo aquæ libras quindecim paratas habeo
cum floribus Rosæmarini distillatas, & sint florum li-
bræ tres, & quindecim diebus macerentur modo prædi-
cto, Ziziberis albi, corticum Citri, Nucum myristi-
carum, Maris, Galangæ, Calami aromatici, Acori ue-
ri, Coriannorum præparatorum ana vnciam vnam.
Caryophyllorum, & Cinnamomi duplum, Sandalo-
rum Citrinorum ana drachmas tres, Cubebes, Carda-

momii minoris, Piperis longi, Zedoariae, Baecardium lauri, Cumini, Carui, Dictamni albi, Rhapontici vsualis, Pomi granati ana drachmas duas, Granorum Paradisi, Croci Sulmonensis, Rhabarbari perfecti ana drachma vnam, Seminum Anisi sexquunciam, Mellis optimi libram dimidiam. Theriacè optimè, & Mitridatii drachmas tres, Rosarum rubearum siccarum, Cardui sancti, Feniculi marini, & Scorzonere ana drachmas tres. Deinde hæc duo composita simul admiscendo in cucurbita, aquæ balneo distillabis, aquam calidam infundendo sæpè balneo quantum in ebullitione absumitur, & vasorum commissuræ optimè ludentur, ne respirent cum lineis teniolis, oui albumine, & tenui frumenti poline conglutinatis, vt diximus. Cucurbitam supra tripodem breuium crurum accommodabis, intra ahænum vas cum bacillis optimè religatis, & firmatis, ne ex bullitione moueantur. Vbi verò distillare desierit, fæces optimè exprimantur prælo, exustus liquor denuo distilletur in vase retorto in eodem balneo, & has duas aquas admisceto simul in vitreo vase benè solido, & hæc simplicia super impones. Sacchari optimi vnciam vnam, Rosacei vncias quatuor, in cannis semiunciam, Aromatici rosacei diamusci dulcis, Diamargariton, Diarhodon, Auri foliati sesquidrachmam, Rubini optimi semidrachmam, Margaritarū contusarum drachmas quatuor, Moschi, Ambaræ, & Caphuræ semi drachmam. Hæc omnia in porphyretico marmore triturentur cum optimo saccharo candido. Mox referetur

feretur orificium vasis subere, & pergamenò, ne tantil-
lunt eueatet, & soli apicari finitò, & si sol non feruet,
imponatur aque balneo tepido quadraginta dierum,
spatio ad macerandum, semper vas commouendo, vt fē-
ces commisceantur, earumq; virtutes aquis relinquantur.
Postreniò requiescat, vt fēces subsideant in fundo,
& vires in aquis pessum eant. Tandem capiantur Mo-
schus, Ambar, & Caphura, cum Bibinella: Animad-
uertendo, ne senescentia simplicia intromittantur, cor-
rosa, aut rarmis absumpta: sed in optimo eorum statu.
Id summo opere considerandum, neq; prægnantibus, ne-
què puerulis exhibendum ob suam robustitatem, & præ-
cipue ob Moschum, nam induceret pueris epilepsiam,
aliasq; eiusmodi species, & mulieribus impediret con-
ceptum. Sic cōtra si pessū naturæ inferatur, exiccat mu-
liebriū locorum humiditatē, prouocat mēstrua, prōdest
strangulationi matricis, & fauet conceptioni. Submo-
uet ascendentes capiti vapores mulierum ob menstru-
orum retentionem. Multas præterea retinet vires quæ
in Medicorum scholis continentur.

De Clisso.

Cap. IX.



Tillatitium medicamentum, quod Clis-
sum vocant, hoc modo se habet. Quā-
do vnius generis plantæ diuersæ par-
tes in suis virtutibus exaltatæ, tandem
collectæ in vsum commune esse coeūt
hoc modo. Planta primo radicem hinc herbam; mox;
floreem,

florem, demum semen fundit. cuiuslibet partii peculiaris virtus inest. Vnde si omnium partium virtutes, subtilitates, olea, sales, & eiusmodi similia extrahuntur, & cum vnum quodq; eorum separatam habet efficaciam, & congressu, & societate mutua in vnum corpus recurrunt, id Clissus dicitur, cuius confectio tali modo perficitur. Radicibus, floribus, folijs, & seminibus maturitate absolutis, scilicet in suo tempore euulsis, collectis, decerptis, receptisq; ea distillando, putrefaciendo, subtiliando, & sal eligendo, & quibuscunq; alijs modis iam prius edoctis, maxima ingenij, & manuum dexteritate, virtutes, naturas, ingenium in Naturæ sinu delitescenti bus, elicere, subducere, & extrahere. Et ubi hæc omnia



separatim alia in olei, altera in liquoris, altera in salis formam iam elicuisti, simul omnia coniungantur, & in vnâ spiritua-lem essentiam, eamq; postea inseparabilem redige hoc modo.

Accipito tres cucurbitas æqualis amplitudinis, & in parte inferna, ne ignis iniuriam sentiant, luto probe munias, & virtutes iam dictas liquoris vnâ salis alterâ, & olei alteram; mox colla simul vnias mutuo, & alligabis, vt in vnum orificium coalescant, omnia superlutando, & demum pileum capace illorum collis indes, & in fornacem accommodabis. Hoc vnum diligenter asseruabis, quod si secus feceris, oleum, & operam perdes. scilicet, vt vnicuiq; ampullæ suum ignem ministrando;

liquori

liquori leuem, oleo ingentem, sali vehementem, vt se simul æquent, & æqualiter fluant. Erit igitur humor in cucurbita cœu foetus quando concipitur, & ex alio nascenti velut materno ventre, qui se in cavitatem pili recolligens, per eiusdem orificium pluribus guttulis profluens, vt ex vtero, à vasculo, quasi officiosa obstetrice excipitur, & fouetur. Hic ergo erit Clissus, siue triplicis virtutes, qui medico vsui remedia admodum salubria præstat.

De Tincturis. pr. 114. Cap. X.



Extrahuntur ex rebus Tincturæ siue colores, nam verè, vt in multis cognouimus, essentias, virtutes, operationes, animas, & omnia in colore consistere. Si quis enim auri colorem extraxerit, optimum secretum, nactus fuerit, dummodo metallum sine colore remaneat cum modica sui ponderis iactura. Extraximus è Rosæ colorem, in quo maximus Rosæ odor inerat, & sapor, & erat præterea mirificæ virtutis. Tincturæ sunt partes simplicium puriores, & efficaciores primæ, & nobilissimæ, ex quibus extrahuntur virtutes retinentes, & operationes. Extrahuntur, & metallis, radicibus, herbis, floribus, seminibus maiori solertia, quàm labore ab omnium elementorum mixtione liberæ tincturæ, aeris perspicuitatem, & puritatem subtilitate æmulantur, vt

ex rebus, quibus extrahuntur calorem, splendorem, & subtilitatem, absq; vlla impuriore materię accessione, & substātiā adeo tenuissimā & purissimā, vt multorum annorum spatio nil fecium in fundo receptaculi sui deponat: sed perpetuò equali puritate, & perspicuitate consistat. Et si rectè conditę fuerint perpetua virtute vigent. In hoc, & ab essentijs differunt, quod simplicium ex quibus extrahuntur, colores adsci-

scunt, & inde nomen assumunt: Sed quia

multarum rerum tincturas in nostro

naturalis Magię libro demon-

strauimus, super-

fluum

mihi videtur, hic

denuo addu-

cere.

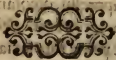


IO. BAPT. PORTAE
NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER NONVS.

Oleorum extractio cum prælo.



PROOEMIUM.

Iam de distillatione opus ad Umbilicum produ-
ximus, optimoque iure poteramus distillationi
superfedere, nisi quidam distillationis modi su-
peressent medij inter distillationem, & expres-
sionem, cum multa sint simplicia, quæ di-
stillationem non patiuntur, ob id expressio cū
prælo reperta esset huic negotio maximè ne-
cessaria, ut sine ea hæc ars manca, & deficiens
videri posset, sed ad finem properemus.

T Quomo-

Quomodo oleum cum Prælo extrahatur.

Cap. I.



Vnt quædam simplicia mediæ oleo-
litatis, & pinguedinis, suntq; etiam
tenacitatis, & viscositatis, vt nisi ma-
ximo cū labore oleum exugi queat.
Ars enim multa vsurpauit artificia,
quæ ex experientia aucupata sunt,
vt sine laboris tædio, videlicet præ-
li machinamentis appressu, oleosam materiem exudēt,
quæ antiquitas non ignorauit. Nam Dioscorides a-
quam quærens, quæ per se sola faciat vnguentum, id est
oleum, & aqua mixtum, ita docet. Recens myrrha,
hæc tunditur cum pauxillo aquæ, dein Prælo, vel machi-
nis foras exprimitur. Odoratissima hæc, & impendio
pretiosa vt per se faciat vnguentum, Stacten vocatam.
Vocant Græci Stacten, quod est stillatitia Myrrha fiat.
Sunt etiam simplicia quædam adeo tenuis essentiæ, vt
minimo ignis calore odores in combustionis nidorem
abeant, videlicet Moschi, Ambaræ, & Zibethi. Suntq;
etiam maximi pretij: vt si oleum ex his eligas, multo
plus valeant quàm existimari queant. nec sunt tam te-
merè igni exponenda, nam si eius asperitatem senser-
int, & in teneras auras euolant, & vitionis labæ infi-
ciuntur: sed supra eius vapores exposita, suum reddent
oleum sine vitionis periculo, & eius amissæ qualitatatis.

Non

Non verò in olei expressionē pretiosi, hoc vtimur organo. Fiat enea columnula semipedis altitudinis, intus inanis, palmatis diametri, crebris circum circa foraminulis peruia, cui lata fidelia supponitur labris circumvndiq; erectis etiam enea cum suo canaliculo. Repletur turriculis rerum exprimendarum, supra imponitur ligneus modiolus, mox robusto torculo quàm fortissimè constringatur, è foraminulis oleum effluet in fideliam, & per canalem elicitur: Sed prius turricula, & lamina ferrea calefiant, donec digitorum tactum vix ferant, vt vberius oleum eliciatur.

*Oleum ex Myrrha.**Cap. II.*

Myrrhæ arbor in plerisq; Arabiæ locis gignitur. Laxatur ictu cortex, & proslit in teges lachrimam suscipientes: Sed alia, caudici cohærens adnascitur. Satiua, sylvestri præfertur. Inciditur bis eisdem cum Thure temporibus à radice vsq; ad ramos, qui valent, & sudat spontè priusquàm incidatur stillaria dicta, cui nulla præfertur. Eligatur vetus lachryma, quia odoratioꝝ omni ex parte concolor, & quæ confracta candidas vnguium modo, leuisq; venas ostendat minutis glabris, gustu amaro, acri, & odorato. Tunditur, & lineo linteo, vel sericeo laxioris contextus imponitur, atquè super feruentis aquæ vaporibus aheno extenditur, vt ascendentibus vaporibus affatim satietur, vbi aquæ diluto val

dè permaduerit, vt fluere incipiat, liquida iam facta, organo imponitur exprimiturq; Sic purgatissimus Myrrhēſſos, aut Myrrhinū ius fluet vehemētis odoris. Colluto ore ingratum halitus fetorem abolet, peruncta alarum virus extinguit faciem linendo per noctem singulis menſibus iuuenilem faciei colorem, & gratiam vſq; ad vltimū ſenium conſeruat.

De Moſchi oleo.

Cap. III.



CApra Indica ex Vmbilici vomica quotannis Moſchum exprimit. Animal cōcepta ſaniè in Vmbilico, antequàm rumpatur, ſuapte natura ad maturitatem ſpectat, ad quam cum ventum eſt, fera titilantis humoris noxio lancinatu laceſſita, cotibus & ſaxis ſe ſe affricans longo inſolatu candentibus magno oblectamēto affricat, donec facto vomice emiſſario, tota ſanies ſupra lapides effundatur, ita vtriculus exinanitur, aluus poſt ducitur cicatrice, rurfusq; irruens ſanguis replet vmbilicum, & in conſimilem vomicam extuberat. Hęc ex Actio, & Arabibus excerptimus. Moſchum contritum ſupra bullientis ollę aque planē tenſo linteo humeſcet, preſſo mox oleum exudat ſine ſui corporis iactura, aut vſtionis nidoris metu, id in pretioſa odoramenta venit, eo alarum tēdia, & grāue ſudoris virus aboletur, & tandem omne quod in ſuauem halitum expirat, hac odoris grātia oſcūlitur. Et
vt ſum-

vt summam dicam, omnia quibus admiscetur, odoris commendat iucunditate, extractum oleum tam vehementissimi odoris est, vt latè, fuscq; iactet odorem, & eius momento tota domus repleat. Reupcat, quos animus defecerit.

Oleum ex Zibeto.

Cap. III.



Imile quidpiam eruitur è genitalibus ferè Feli similis, è cuius natura odoratissima sordes emanat, quæ solet purgari, cum ea pars vligine scater. Oleū simili iam dicto modo extrahitur.

In peluim humore perfusam sericeum linteum laxius contextum extendunt, vulgo tassetano dicimus, infra ignem accendimus, vt vapores surgentes bulliētis aquæ linteum peruadentes Zibethi oleum fluere faciant; collige, & in vitream ampullam condito ad vsum, nec aliquid de sua quantitate remittit: sed integrum se conseruat.

Ambara Oleum.

Cap. V.



Trum Ambara veteribus cognita sit, aliorū iudicium esto: odoramenti tamen genus est ex Actio traditum, sunt fontes, qui illam scaturiunt, quemadmodum bituminis, & picis. Colliguntur ex piscibus qui Ambaræ scaturigines

turigines degustarint. Præfertur in eo genere, quod fuluum, & præpingue est: Sed singulari quadam opus est solertionis attentionis industria, & prouida dexteritatis operosa. In labellum aqua inditur, & vi ignis soluitur in vapores, qui laxo linteo eleuati excipiuntur, quod supra vasis ora tensum sit, cum fluitat, madefactum colligitur. Cor roborat, omnesq; sensus vegetiores efficit.

Castorei oleum. Cap. VI.



Astor est animal amphibium, quod terris, & aquis viuat, liquorem habet quendam intra folliculos, Melleum, odore graui; virus reddentem, gustu acri, tuniculis interseptum, quia cerosum, oleosumq; est, facile supra extensa linteae ex surrigentibus vaporibus in oleum currit. Si verò velimus obtorto vase vitreo sine aqua oleum exugere, è libra vncia manat: sed fædi odoris, & vstilagine resipientis rubri coloris, si denuò cum aqua distillaueris, clarioris erit coloris, nec tam grauiter olentis.

Oleum id venenis aduersatur. Gutta cum vino datur comitialibus. Occipiti illitum memorian
iuuare vidimus.

Oleum

Oleum Mitridatij, & Theriacum. Cap. VII.

VM: videremus Theriacam, & Mitridatium promissis non respondere, quæ maiores spoponderint, cepimus anxius cogitare, quo nam modo fieri possit, ut tam mirificis virtutibus non defraudaremur, cumq; certo cognouissemus simplicium distillationibus qualitates ad summum euehi, & virtutes multiplicari, cepimus Theriacam distillare, non ut aquam: sed oleum extraheremus. Vnde Theriacę libram in obtortiti colli vase luto optimè munito, & resiccato, igni commissimus, & inde olei drachmā nigerrimi extraximus: sed præstantissimę virtutis, ut non solum quas maiores nostri scripserunt: sed quod plus in recessu, quàm fronte polliceantur.

Oleum Scorpionum distillatum. Cap. VIII.

Odem desiderio stimulati libram olei Scorpionum prædicto retorto vase exposuimus, & oleum egregiæ virtutis extraximus, & ex libra olei vnciam vnā extraximus: sed acutissimæ, & præclarissimæ operationis.

Oleum

Oleum Sacchari. Cap. I X.

Difficillimè Saccharum in oleum abit, nam breui temporis interuallo congelatur, unde multa hominum solertiorum diuexata sunt ingenia, vt varias operationes excogitarent, & à varijs variæ excogitate sunt: Alij in argenteam pateram Saccharum tenuissimè contusum iniiciunt, ac aqua vitæ infusa, vt digito superemineat, tunc admota candela, accenditur aqua; mox argenteo cocleari exagitato, dum ardet, & cum ardere desierit, & aqua absumpta est, oleum in patera remanet liquidum: sed vix elapso Mense durefcit. Alij Arantium malum medulla priuant, & in exenteratum alueum Saccharum diligenter contusum imponunt, mox ignem leuem circumaccendunt: liquefcit Saccharum calore, & combibendo Corticis succum in oleum abit: Sed etiam tempore gelascit.

Ex seminibus Citri oleum. Cap. I X.



EX omnibus seminibus oleum extrahitur: Sed ad multa necessarium quod ex seminibus Citri prius suis corticibus spolian-
tur, mox exactius in marmorea pilea contundantur, vino irrorentur, & supra arcu vasculum igni imposita, argenteo cocleari exagitentur,
& mo-

& moueantur donec expirent vini humiditatem. Demum torculari imposita, & compressa fortiter, aurei coloris oleum foras exprimetur. Cuius rei vires contra venena mirifica, & præcipuè admiscendis odoramentis; nam nunquàm rancescit, & si longo temporis interuallo rancorem contraxerit, cum aqua remixtum, & bis, teruè exagitatum, æneo vase distillabis, nā omni phlegmate relicto, nunquàm amplius rancorem contrahet. Sic Linonis, Aurantij, & reliquorum eiusmodi generis

Oleum ex seminibus Coloquintidis, & Sinapis.

Cap. XI.



Dunduntur semina suis corticibus, condunturq; in marmorea pila, ac prælo, vt diximus, exugitur oleum. Quod linctum, puerorū stomacho mirè verinium quantitatem egerere facit. Eodem modo ex duodecim libris seminum Sinapis duæ olei

unciæ exceptæ sunt coloris aurei nigrescentis;

Sed si

prius aqua semina macerentur per menlem æneo vase, liquidius, & acrius prouenit.

*Oleum Vitri.**Cap: XI.*

Itrum optimum, & optimè lotum, & sic-
cum conteratur, vt eius granula, Milij
aut Papaueris semina æquent, confra-
ctum in vas vitreum accommodatur se-
rie stratorum mutua ex linteis mundis,

& siccis, in partes concisis magnitudine aurei
nummi interiectis, vas in arena mergatur,

ac substrato igne in rectorium,

oleum labitur coloris au-

rei non sine

adstantium admi-

ratione.

Ego Ioannes Demisianus D. Theologus diligenter perlegi Opus de Distil-
latione Eruditiss. Viri Io. Bapt. Porta Neapolitani, in quo nihil offen-
di, quod vel Catholicæ fidei, vel morû probitati officere possit, immò cū
varia multipliciq; doctrina sit refertum, in aspectum, lucemq; homi-
num proferri perutile, & iucundum fuerit.

Ego idem Ioannes Demisianus.

Imprimatur si placet R. P. Mag. Sac. Palatii.

B. Gypsius Vicesger.

Imprimatur.

Fr. Angelus Brix. R. mi P. M. Sac. Pal. Ap. Socius.

I N D E X

P <i>Roæmium totius Operis.</i>	
LIBER PRIMVS. Primordia pandit distillationis eiusq; causas, & Instrumenta.	fol. 1.
<i>Vtrum distillatio sit Veterum, vel Recentiorum inuentum.</i>	
Cap. 1.	fol. 1.
<i>Quid sit distillatio.</i> 2.	3.
<i>Quod à Natura nobis ars distillandi sit indicata.</i> 3.	5.
<i>De distillationum generibus, & de eo quod sit per ascensum per ignem.</i> 4.	6.
<i>Distillatio per ascensum per Terram.</i> 5.	8.
<i>Distillatio per ascensum per Aerem.</i> 6.	10.
<i>Distillatio per ascensum per Aquam.</i> 7.	13.
<i>Distillatio per descensum per Ignem.</i> 8.	16.
<i>Distillatio per descensum per Terram.</i> 9.	18.
<i>Distillatio per descensum per Aerem.</i> 10.	19.
<i>Distillatio per descensum per Aquam.</i> 11.	20.
<i>Distillatio per inclinationem per Ignem.</i> 12.	22.
<i>Distillatio per inclinationem per Terram.</i> 13.	24.
<i>Distillatio per inclinationem per Aerem.</i> 14.	25.
<i>Distillatio per inclinationem per Aquam.</i> 15.	26.
<i>De distillatione per Solis calorem.</i> 16.	27.
<i>De distillationibus per alios calores.</i> 17.	30.
<i>Vtrum simplicium qualitates in distillatione extrahantur.</i> 18.	32.
<i>De varijs Vasuum generibus.</i> 19.	36.
<i>De Distillatitiorum Materia.</i> 20.	43.
<i>De varijs Distillatitiorum Ignium gradibus.</i> 21.	44.
LIBER SECVNDVS. De odoratis Aquis eliciendis.	46.
D <i>E Aqua Rosacea odorata elicienda.</i> Cap. 1.	46.
<i>De aqua Rosacea distillata reponenda.</i>	47.
V	Rosacea

I N D E X.

<i>Rosacea aqua venalis.</i>	48.
<i>Rosacea aqua, cuius pars una multas Fontanae aquae odoratas reddat.</i>	49.
<i>Aqua ex Aurantiorum floribus odorata. 2.</i>	50.
<i>Aqua ex Aurantiorum floribus reponenda.</i>	50.
<i>Aqua ex Aurantiorum floribus venalis.</i>	51.
<i>Aurantiorum aqua eximia fragrantia.</i>	52.
<i>Odorata Aqua ex Myrti floribus. 3.</i>	52.
<i>Aqua odorata ex Myrti floribus reponenda.</i>	53.
<i>Aqua ex Myrto venalis.</i>	53.
<i>Aqua Myrtæ miræ fragrantia. 54.</i>	54.
<i>Odorata florum Lauendula aqua. 4.</i>	54.
<i>Aqua odorata ex odorato Trifolio. 5.</i>	55.
<i>Odorata aqua ex Iaseminis. 6.</i>	56.
<i>Aqua odorata ex moschatulis Rosæ. 7.</i>	58.
<i>Aqua odorata ex purpureis violis. 8.</i>	59.
<i>Ex Gariophyllis floribus odorata aqua. 9.</i>	60.
<i>De odorata Liliorum aqua. 10.</i>	61.
<i>De odorata Narcissi aqua. 11.</i>	62.
<i>Aqua odorata ex Azadarach floribus. 12.</i>	62.
<i>Aqua odorata ex herbis. 13.</i>	63.
<i>Aqua odorata ex pluribus commixtis floribus. 14.</i>	64.
<i>Quomodo flores in distillatione suos colores, & vires conferuent. 15.</i>	66.
 LIBER TERTIVS. In quo de Oleorum tractatur.	
<i>Descriptio Vasis, & Fornacis ad Oleorum extractionem.</i>	68.
<i>Cap. 1.</i>	69.
<i>Quomodo Oleum ex aqua separetur. 2.</i>	71.
<i>Odoratum Oleum ex Aurantiæ floribus distillare. 3.</i>	73.
<i>Odoratum Oleum ex Citriorum floribus, & corticibus. 4.</i>	74.
<i>Oleum odoratum ex Corticibus Citri.</i>	74.
<i>Odoratum Oleum ex Rosarum floribus. 5.</i>	75.
<i>Oleum odoratum ex Myrti floribus. 6.</i>	76.

Oleum

I N D E X.

<i>Oleum florum Gariophyllorum odoratum .</i>	7.	76.
<i>Oleum odoratum ex lasemini floribus .</i>	8.	77.
<i>Oleum odoratum ex floribus Lauendule .</i>	9.	77.
<i>Oleum odoratum ex Rorifinarini floribus .</i>	10.	78.
<i>Oleum odoratum ex Absinthij floribus .</i>	11.	79.
<i>Odoratū oleum ex Maro .</i>	12.	80.
<i>Odoratū oleum Menthae, & Calamentha .</i>	13.	80.
<i>Odoratū oleum ex Pulegio .</i>	14.	81.
<i>Odoratū Origani oleum .</i>	15.	82.
<i>Odoratū oleum è Salvia .</i>	16.	82.
<i>Odoratū oleum Chamemeli .</i>	17.	83.
<i>Odoratū Oleum Artemisia .</i>	18.	83.
<i>Oleum Rutæ odoratum .</i>	19.	83.
<i>Fœniculi odoratum oleum .</i>	20.	84.
<i>Ex Anisis odoratum oleum .</i>	21.	85.
<i>Corianni oleum .</i>	22.	86.
<i>Ex Lauro oleum .</i>	23.	86.
<i>Ex Cupressi fructu oleum .</i>	24.	86.
<i>Odoratū oleum ex radicibus Angelicæ .</i>	25.	87.
<i>Quomodo Olea præstantiora, & validiora fiant .</i>	26.	87.

LIBER QVARTVS. De distillatione oleorum.

exoticarum plantarum.	88.
De oleo Cinnamomeo odorato. 1.	89.
Oleum exoticorum Gariophyllorum. 2.	90.
Oleum Nucis Myristicæ. 3.	91.
Oleum Cardamomi. 4.	92.
Oleum Piperis. 5.	93.
Oleum ex Nuce Indica. 6.	94.

LIBER QVINTVS. De Resinis distillandis.

Fornacula, & vas quibus Resinarum oleum eliciamus.

Cap. 1.	96.
Mastiches oleum quomodo extrahatur. 2.	97.
Oleum Carabis quomodo extrahatur. 3.	98.
Oleum Belzoini. 4.	99.

Syrra

I N D E X.

<i>Syracis Oleum odoratum.</i> 5.	100.
<i>Oleum ex Balsamo Occidentali.</i> 6.	101.
<i>Oleum odoratum Thuris.</i> 7.	102.
<i>Opeponacis oleum.</i> 8.	103.
<i>Oleum Hammoniacy.</i> 9.	103.
<i>Oleum ex Terebintbina Resina.</i> 10.	104.
<i>Oleum Picis.</i> 11.	104.
<i>Oleum ex Cera.</i> 12.	105.
<i>Oleum Capbur.</i> 13.	106.

LIBER SEXTVS. De Oleo ex Lignis extrahendo.

<i>Vasa, & modi distillandi oleum ex Lignis.</i> 1.	108.
<i>Oleum ex Guaiaco quomodo exugatur.</i> 2.	109.
<i>Oleum ex Iuniperi Ligno.</i> 3.	111.
<i>Ex Agalloco, siue Ligno Aloes Oleum.</i> 4.	111.
<i>Oleum ex Aspalatho.</i> 5.	112.

LIBER SEPTIMVS. De Aquis validis extrahendis.

<i>Aqua corrodens Aurum.</i> 1.	113.
<i>Aqua Argensum corrodentes.</i> 2.	114.
<i>De aqua, siue Vitrioli oleo.</i> 3.	116.
<i>De Sulphuris oleo.</i> 4.	118.
<i>Oleum ex aqua Tartari.</i> 5.	119.
<i>Oleum Argenti viui.</i> 6.	120.
<i>Oleum de Lateribus.</i> 7.	122.
<i>Oleum Salis communis.</i> 8.	122.
<i>Oleum Talcis quomodo exugatur.</i> 9.	123.
<i>Quomodo diuersa qualitatis aqua simul commixta separantur.</i> 10.	124.

LIBER OCTAVVS. Quo de extrahendis rerum virtutibus varia experimenta traduntur.

<i>Aqua Vitæ extractio siue Igne.</i> 1.	127.
<i>Aqua Vitæ cum Igne exustio.</i> 2.	128.
<i>Quomodo Aqua vitæ alijs modis ad laboris, & impensa-</i>	

I N D E X.

<i>rum compendium extrahatur. 3.</i>	130.
<i>Quinta Aqua vite essentia quomodo fiat. 4.</i>	131.
<i>Alius modus Quintam essentiam extrahendi de Fani- culo. 5.</i>	135.
<i>Quinta essentia Sefelis Massiliensis Angelica, & Zedo- ria. 6.</i>	135.
<i>De Elixiribus. 7.</i>	136.
<i>Elixir ex multis simplicibus compositus. 8.</i>	138.
<i>De Clisso. 9.</i>	141.
<i>De Tincturis. 10.</i>	143.

LIBER NONVS. Oleorum extractio cum prælo.

<i>Quomodo Oleum cum prælo extrahatur. 1.</i>	145.
<i>Oleum ex Myrrha. 2.</i>	146.
<i>De Moschi Oleo. 3.</i>	147.
<i>Oleum ex Zibeto. 4.</i>	148.
<i>Ambara Oleum. 5.</i>	149.
<i>Castorei oleum. 6.</i>	149.
<i>Oleum Mitridasij, & Theriacæ. 7.</i>	150.
<i>Oleum Scorpionum distillatum. 8.</i>	151.
<i>Oleum Sacchari. 9.</i>	151.
<i>Ex Seminibus Citri oleum. 10.</i>	152.
<i>Oleum ex Seminibus Colloquintidis, & Sinapis. 11.</i>	153.
<i>Oleum Vitri. 12.</i>	154.

F I N I S.



BIBLIOTHECA
ROMA
VINCENZO EMANUELE



R O M Æ.

Ex Typographia Reu. Camerae Apostolicæ.

M. DC. VIII.

SUPERIORVM PERMISSV.



